

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة اليرموك

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

قسم الدراسات الإسلامية

**الفكر التربوي عند أحمد بن مصطفى المشهور بطاش كبرى
زاده من خلال كتابه مفتاح السعادة**

**Tash kubra zadaah (Ahmad BIN Mustafa) on Education in
his Book Muftaah Assaadeh the Key of Happiness**

إعداد

نادية موسى الشبول

إشراف

د. ماجد عرسان الكيلاني

حقل التخصص

التربية الإسلامية

**الفكر التربوي عند أحمد بن مصطفى المشهور بطاش كبرى زاده من
خلال كتابه مفتاح السعادة**

إعداد

نادية موسى محمد الشبول

بكالوريوس أصول دين، جامعة اليرموك. ٢٠٠٢

ماجستير التربية في الإسلام، جامعة اليرموك. ٢٠٠٤

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في تخصص التربية

الإسلامية، جامعة اليرموك، اربد - الأردن

وافق عليها

د. ماجد عرسان الكيلاني مشرفاً رئيسياً

أستاذ مشارك في أصول التربية / جامعة اليرموك

أ.د. مروان القيسي عضواً

أستاذ في العقيدة والفكر الإسلامي / جامعة اليرموك

د. صالح ذياب هندي عضواً

أستاذ مشارك في مناهج التربية الإسلامية / الجامعة الهاشمية

د. علي محمد جبران عضواً

أستاذ مساعد في الإدارة التربوية / جامعة اليرموك

د. أحمد ضياء الدين حسين عضواً

أستاذ مساعد في أصول التربية / جامعة اليرموك

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله اعلم

لَا وَالرَّبِّ الْعَزِيزُ ...

لَا وَالرَّبِّ الْغَالِيَةُ ...

نَبِعَ الْمُجَدَّدُ وَالْمُخْنَاجُ - حَفَظَهَا اللَّهُ -

لَا زَوْجِي الْغَالِيَ ...

نَبِعَ الْحَسَبُ وَالْأَذْنَابُ وَالْتَّفَارِقُ الْزَّيِّ وَفَسَطَ لِلْجَانِبِيِّ وَمِنْجِي نَفْتَهُ

وَنَغْزِيْزُهُ ...

لَا اِبْنِي الْغَالِيَةُ

رَفَاقَرَةُ عَيْنِي

لَا اَسَافِرِيُّ الْكَرَلُ ...

لَا كُلُّ مَنْ سَاعَدَنِي لِلْغَامِ هَزَّا الْعَصَمُ ...

لَا كُلُّ هُوَ لَهُ

أَهْدِي غَرَّةً هَزَّا الْجَهْرُ الْمُنْوَاضِعُ مَعَ الْمُجَدَّدِ وَالْمُنْقَدِرِ

الشكر والتقدير

لا يسعني في البداية إلا أن أتقدم بجزيل الشكر والعرفان وعظيم الامتنان إلى أستاذنا الفاضل، الأستاذ الدكتور ماجد عرسان الكيلاني لتفضله بالإشراف على رسالتي ولما أعطاه لي من وقته وعلمه وجهده الكثير، فكان لتوجيهاته وإرشاداته الدور الكبير في إخراج هذه الرسالة على شكلها الحالي فأشكري كل الشكر وأؤمن له كل دقة قضتها في ثباثي هذه الرسالة.

كما أتقدم بالشكر الجزيء وكل مشاعر الاحترام والتقدير والعرفان إلى أعضاء لجنة المناقشة على ما منحوني إياه من جهدهم ووقتهم الثمين في قراءة هذه الرسالة وإبداء ملاحظاتهم عليها رفعاً لسويتها.

وأقدم شكري لكل الأساتذة الذين تلذت على أيديهم في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية.

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى إخواني وأخواتي على ما قدموه لي منعون ومساعدة ونصح وتشجيع وإلى كل من أسهم بجهد في إنجاز هذا العمل.

الباحثة

نادية موسى الشبول

فهرس المحتوى

الصفحة رقم	العنوان
٥	الإهداء
٥	الشكر والتقدير
٦	فهرس المحتوى
٧	الملخص
٨	المقدمة
٩	مشكلة الدراسة
١٠	أهمية الدراسة
١١	أهداف الدراسة
١٢	منهج الدراسة
١٣	حدود الدراسة
١٤	الفصل الأول: نشأة طاش كبرى زاده وسيرته الذاتية
١٥	المبحث الأول: حياته وسيرته العلمية.
١٦	المطلب الأول: اسمه
١٧	المطلب الثاني: حياته العلمية
١٨	المطلب الثالث: حياته العملية والمهنية
١٩	المبحث الثاني: شيوخه وأثاره العلمية

رقم الصفحة	العنوان
١٧	المطلب الأول: شيوخه
٢٣	المطلب الثاني: أعماله الفكرية ومؤلفاته
٢٦	المطلب الثالث: مكانته وأقوال العلماء فيه
٢٩	المطلب الرابع: مرضه ووفاته
	المبحث الثالث: البيئة العامة التي أثرت في الفكر التربوي لطاش كبرى زاده
٣١	المطلب الأول: نشأة الدولة العثمانية
٤١	المطلب الثاني: الحالة السياسية
٤٣	المطلب الثالث: الحالة الاجتماعية
٤٦	المطلب الرابع: الحالة الثقافية
	الفصل الثاني: أسس التربية عند طاش كبرى زاده
٤٩	المبحث الأول: أسس التربية عند طاش كبرى زاده
٤٩	المطلب الأول: الأساس الديني
٥٠	المطلب الثاني: الأساس الأخلاقي
٥١	المطلب الثالث: الأساس النفسي
٥١	المطلب الرابع: الأساس العلمي
	المبحث الثاني: المبادئ التربوية عند طاش كبرى زاده
٥٣	العلم بالعلم

رقم الصفحة	العنوان
٥٤	الاستمرار في طلب العلم
٥٤	تحصيل العلم النافع
٥٥	وجوب طلب العلم
٥٦	وجوب نشر العلم
٥٦	التنوع في العلم
٥٧	الدرج في التعليم
٥٧	مراقبة الفروق الفردية واستعدادات المتعلمين
٥٨	التعليم مجاناً
	المبحث الثالث: مصادر الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده
٦٠	القرآن الكريم
٦٠	السنة النبوية
٦١	أقوال السلف الصالح
٦١	أي فكر تربوي لا يتعارض مع تعاليم الدين الإسلامي
٦٣	المبحث الرابع: أهداف التربية عند طاش كبرى زاده
	المبحث الخامس: طرائق التعليم وأساليبها عند طاش كبرى زاده
٦٥	الحفظ
٦٥	أسلوب التفريذ بحسب الاستعدادات

العنوان	الصفحة	رقم
أسلوب التدرج والتوجيه	٦٦	٦٦
السؤال	٦٦	٦٦
المناظرة	٦٧	٦٧
الاتباع والتقليد	٦٧	٦٧
الفصل الثالث: نظرية المعرفة عند طاش كبرى زاده		
المبحث الأول: أهمية المعرفة ومصادرها	٦٩	٦٩
المطلب الأول: أهمية المعرفة	٦٩	٦٩
المطلب الثاني: أدوات المعرفة	٧٢	٧٢
الوحى	٧٣	٧٣
العقل	٧٤	٧٤
الحس	٧٦	٧٦
الإلهام	٧٧	٧٧
المبحث الثاني: مفهوم العلم عند طاش كبرى زاده	٧٩	٧٩
المبحث الثالث: آراؤه في التعلم والتعليم	٨٥	٨٥
المطلب الأول: فضيلة التعلم	٨٥	٨٥
المطلب الثاني: فضيلة التعليم	٨٦	٨٦
المبحث الرابع: أخلاق وآداب المعلم والمتعلم عند طاش كبرى زاده	٨٨	٨٨

الصفحة	العنوان
٨٨	المطلب الأول: أخلاق وآداب المتعلم
٨٩	آدابه في نفسه
٩٣	آدابه مع المعلم
٩٦	آدابه في درسه
١٠٠	المطلب الثاني: أخلاق وآداب المعلم
	الفصل الرابع: تصنیف العلوم عند طاش کبری زاده
١١٢	المبحث الأول: تصنیف العلوم
١١٩	المبحث الثاني: علة ذم العلم المذموم
١٢١	المبحث الثالث: القدر المحمود من العلوم المحمودة
١٢٢	المبحث الرابع: المنهجية التعليمية
١٢٥	المبحث الخامس: مابدل من ألفاظ العلوم
	الفصل الخامس: طاش کبری زاده و علاقاته بالمدارس التربوية الإسلامية
١٣١	المبحث الأول: المدرسة الفقهية
١٣١	خصائص المدرسة الفقهية
١٣٢	منهج الفقهاء
١٣٤	المبحث الثاني: المدرسة الفلسفية
١٣٤	خصائص المدرسة الفلسفية

رقم الصفحة	العنوان
١٣٥	منهج الفلسفة
١٣٦	المبحث الثالث: المدرسة الكلامية
١٣٧	خصائص المدرسة الكلامية
١٣٧	منهج المتكلمون
١٣٩	المبحث الرابع: المدرسة الصوفية
١٣٩	خصائص المدرسة الصوفية
١٤٠	منهج الصوفية
١٤٤	الخاتمة وتشمل: النتائج والتوصيات
١٤٧	فهرس الآيات
١٤٩	فهرس الأحاديث
١٥١	المصادر والمراجع
١٥٨	الملاحق
	الملخص باللغة الانجليزية

الملخص

نادية موسى الشبول، نادية موسى، الفكر التربوي الإسلامي عند أحمد بن مصطفى المشهور بطاش كبرى زاده من خلال كتابه *مفتاح السعادة*، أطروحة دكتوراه، جامعة اليرموك، 2009، (المشرف: د. ماجد عرسان الكيلاني)

هدفت هذه الدراسة إلى بيان نشأت طاش كبرى زاده، والأحوال التي أثرت في فكره، كما هدفت إلى توضيح أساس ومبادئ التربية في فكره وأهم مصادر الفكر التربوي عنده، وبيان أهداف وطرائق التعليم لديه، كما أظهرت بيان نظرية المعرفة عنده، وكيفية تصنيفه للعلوم، كما هدفت إلى توضيح مدى تأثر طاش كبرى زاده بالمدارس التربوية الإسلامية. ولتحقيق هذه الأهداف قامت الباحثة باتباع المنهج التاريخي الوصفي التحليلي.

وقد أسفرت الدراسة عن مجموعة من النتائج من أبرزها، أن الهدف الديني هو الهدف الأسمى من التعليم والتعلم، كما أكدت على ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، والتنوع في استخدام الأساليب والطرق في التعليم وأشارت إلى مجموعة من الآداب والأخلاق التي لابد لطالب العلم والمعلم الالتزام بها.

الكلمات المفتاحية: الفكر التربوي الإسلامي، أحمد بن مصطفى، طاش كبرى زاده. *مفتاح السعادة*.

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْأَئِمَّةِ وَصَحْبِهِ الطَّيِّبِينَ وَعَلَى مَنْ سَارَ عَلَى دِرْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، وَبَعْدَ

التربية حاجة إنسانية ماسة، هدفها تزويد المتعلم بالمعلومات والمهارات والاتجاهات لتجديد الحياة التي يقوم بها ، واستيعاب خبرات الماضي والاحتفاظ بها ، وإبداع وسائل جديدة والعمل على تكوين حياة اجتماعية تقوم على علاقات تشابكية وأهداف مشتركة تنظم مجتمعه وحياته من أجل الدفاع عن أهدافه ومعتقداته التي هي جزء من كيانه.

لذا فإن التربية ضرورية لكل من الفرد والمجتمع معاً وضرورتها للإنسان تكون بالمحافظة على جنسه وتوجيه غرائزه وتنظيم عواطفه وتنمية ميله بما يتاسب مع ثقافة المجتمع الذي يعيش فيه، فال التربية إذن عملية ضرورية لمواجهة الحياة ومتطلباتها وتنظيم السلوكيات العامة في المجتمع من أجل العيش بين الجماعة عيشة ملائمة.^(١)

وبما أن لكل مجتمع من المجتمعات ظروفه وحاجاته الخاصة به ، ولهذا فهو بحاجة إلى التربية لتلبية هذه الحاجات بالإضافة إلى صيانة التراث وتعزيزه وتجديده وليس الاحتفاظ به^(٢). فالتراث ليس مجرد تاريخ يستذكر ، ولا مجرد تاريخ يقرأ بل هو عامل أساسي في الانتماء والارتقاء ، فلا يكفي نقل التراث بل يجب إعادة قراءته قراءة عصرية جديدة ، وربطه

^(١)ناصر، إبراهيم ، أسس التربية ، عمان ، جمعية عمال المطبع التعاونية ، ١٩٨٨ ص ١٣

^(٢)الرشدان، عبد الله ، المدخل إلى التربية والتعليم ، عمان ، دار الشروق ، ٢٠٠٢ ص ٤

بقضايا العصر وتقديمه بلغة جديدة وبشكل جديد مع المحافظة على القيم الأصلية في التراث،

وهذه هي طريقة إحياء التراث.^(١)

فالتراث هو ما ورثنا عن السابقين من علوم وحضارة وفکر واجتهاد في ظل العطاء

الشامل والمتكامل للمجتمع الإسلامي^(٢)، لذا لا بد من العودة إلى التراث عند العرب وال المسلمين

والعمل على إحياء هذا التراث بما يفيدهنا في الوقت الحاضر والمستقبل.^(٣)

إن دراسة التراث وإحيائه لا يعني بأي حال من الأحوال أن يعاد الزمن إلى الوراء

لكي يحيا ثانية في هذا التراث كما لا يعني نقله وتقديسه كما هو ، بل تعني غربلة هذا التراث

وتنقيته من الأوهام من أجل تطويره مع المحافظة على القيم الأصلية في هذا التراث من خلال

تسلیط الأضواء عليه من خلال المعارف الحديثة مما يفسره تفسيرا حديثا ويعيننا على فهم

همومنا ومشاكلنا الحاضرة التي هي امتداد لهموم استمرت عبر قرون طويلة أو كثائر بعيدة

من آثارها وإن فعل ذلك، نتعرف على أنفسنا ونقوى شعور الانتماء إلى أمتنا إذ لا يمكن أن

يوجد انتماء عميق إلا إذا كان قائما على معرفة عميقة^(٤).

إن عدم الإهتمام بالتراث أدى إلى أزمة تعاني منها تربتنا المعاصرة، تتمثل في

تجاهلها لقيم التراث، وأدى إلى انجراف هذه الأمة في التيارات الفكرية والثقافية السائدة

والتقليد الأعمى مما طبع على تربيتنا الانسياق وراء أساليب وطرق الفكر التربوي العالمي،

مما أدى إلى تغريب الإنسان العربي المسلم وتشويه فكره وروحه وسلوكه^(٥).

^(١) سعفان، إبراهيم ، أزمة الفكر العربي ، الشارقة، اتحاد كتاب وأدباء الإمارات ، ١٩٩٤ ، ص ١٢٧ - ١٣٣.

^(٢) السامرائي، فاروق ، نظرات في التراث الإسلامي ، إربد، دار الأمل ١٩٩٨ ، ص ٨.

^(٣) الدائم، عبد الله، التربية عبر التاريخ، بيروت، دار العلم للملاتين ، ١٩٨١ ، ص ١٠.

^(٤) أبو العينين، علي خليل، أصول الفكر التربوي الحديث، القاهرة، دار الفكر العربي ، ١٩٨٩ ، ص ٩٨.

^(٥) البريزات، عبد الحفيظ، نظرية التربية الخلقية عند الغزالي، عمان، مطبعة الصندي ، ١٩٨٤ ، ص ١٤.

ولذلك يجب أن يتسم المجتمع العربي والإسلامي في مرحلة التطوير الحديث بظاهرة العودة إلى الذاتية بعد عهد من الغيبة أعقب عهد فتنة وتبغية لا يزال يسود كثيراً من البيئات في هذين المجتمعين والعودة إلى الذات تمر بمرحلة البحث عن معالم التراث في شتى مجالات الفكر ومبادئ السلوك وآفاق الحضارة لتنهي بمرحلة تحقيق الذات وتحديد المعالم وبعث التراث ليكون حياً متكيفاً مع ظروف الحياة المعاصرة وذلك في أهم الميادين وهو ميدان التربية^(١).

فالتراث ليس قيمة بذاته إلا بقدر ما يعطي من نظرية علمية في تفسير الواقع والعمل على تطويره ، والواجب توظيف التراث ليكون نظرية للعمل وموجها للسلوك .

ومن خلال ما تقدم تظهر أهمية دراسة الشخصيات التاريخية التي أسهمت في بلورة الأصول التاريخية التي تمثلت بالتراث التربوي الهائل الذي تمدد خلال عصور الحضارة الإسلامية وترك بصمات واضحة على مسار التربية الإسلامية .

ومن العلماء والمربين الذين ساهموا في هذا التراث وتعذر آثار أعمالهم الزمان والمكان وما زالت تشكل أصولاً متميزة لأي نظام تربوي في الأفكار الإسلامية المعاصرة ، العالمة المؤرخ أحمد بن مصطفى الملقب بعاصم الدين المشهور بطاش كبرى زاده الذي له العديد من المصنفات والأعمال ومن أهمها كتاب الشقائق النعمانية في الدولة العثمانية. ومفتاح السعادة و مصباح السيادة وهو موضوع هذه الدراسة الذي يعد موسوعة شاملة لمختلف المعارف والعلوم، فلم يترك علماء إلا وطرق إليه فكان تعليمه متداولاً مختلف المعارف والعلوم .

^(١) الكيلاني، ماجد، تطور مفهوم النظرية التربوية الإسلامية، عمان، جمعية عمال المطبع التعاونية، ١٩٧١، ص ٥.

ولعل النظرة الأولى للأعمال طاش كبرى زاده تعطينا الانطباع عن سعة اطلاع هذا الرجل وقراءته وإحاطته بالمعرفة البشرية أيام زمانه فهو راقد تاريخي كبير للفكر الإنساني يسهم في بلورة هذا الفكر وتأصيله، كما تدل النظرة الأولى لأعماله على أنه كان محيطاً بعلوم السابقين له وعلوم زمانه كان مؤثراً في حاضره، ومن هنا تأتي أهمية دراسة مثل هذه الشخصيات التاريخية التي ينبغي دراستها والاستفادة منها في المجال التربوي.

ومما سبق ذكره يظهر لنا أهمية التراث في بناء شخصية الأمة وأعطتها الهوية التي تميزها عن غيرها من الأمم، مما يساهم في بناء جيل مرتبط بتراثه وتاريخه من جهة، وقدر على مواكبة المستجدات من جهة أخرى، فالإسلام يدعو إلى التجديد والتحديث ومواكبة المستجدات في كل الأمور وبخاصة التربية وفق منطلقات نابعة من الشريعة الإسلامية لقوله صلى الله عليه وسلم: "الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها" (١).

مشكلة الدراسة وأسئلتها :

يعد العصر الحالي الذي نعيشه اليوم عصر يكثر فيه البعد عن التربية الإسلامية المستمدّة من الكتاب والسنة والتراث الإسلامي والتأثر بالأفكار والمبادئ الغربية الداخلية. لذا هناك ضرورة ملحة للكشف عن التصور الإسلامي للتربية بكل عناصرها ومبادئها وذلك من خلال الرجوع إلى المنابع الأصلية من الكتاب والسنة وأقوال العلماء والمربّين لتكون بمثابة الهدى والموّجه للعملية التربوية بصورةها المشرقة لتحقيق الرفعـة والنهضة المنشودـة ، ليتّخذ شبابنا من المفكـرين والعلمـاء قدوة لهم ولـيقـوا على فـكرـهم مليـا.

(١) الترمذـي، محمد بن عيسـى بن سورـة، سنـن الترمـذـي، تـحـقـيق إبرـاهـيم عـطـوـة، القـاهـرـة، المـكـتبـة الإـسـلامـيـة، ١٩٦٢، بـاب مـاجـاء فـي فـضـل الـفـقـه عـلـى الـعـبـادـة، رقم ٢٦٨٧ جـ ٥، صـ ٥١. ضـعـفـه الأـلـبـانـيـ في ضـعـفـ ابنـ مـاجـهـ، حـدـيـثـ رقم ٩١٢، صـ ٣٤٣.

لذا جاءت هذا الدراسة تسعى بكل جهودها إلى بيان الفكر التربوي الإسلامي عند طاش كبرى زاده "أحمد بن مصطفى" الذي يعد عصره من أعظم العصور الإسلامية علماً وثقافة حيث نشطت وازدهرت الحركة العلمية والتربوية.

ويمكن صياغة مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس الآتي :

ما معالم الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده ؟

ويترسخ عن هذا السؤال الأسئلة الآتية:

١-نشأة طاش كبرى زاده وسيرته العلمية وما الأحوال التي أثرت في فكره التربوي؟

٢-ما أسس وأهداف التربية ومبادئها وطرائق تدريسها عند طاش كبرى زاده؟

٣-ما نظرية المعرفة عند طاش كبرى زاده وما آراؤه في التعلم والتعليم؟

٤-ما تصنيف العلوم عند طاش كبرى زاده؟

٥-ما مدى تأثير طاش كبرى زاده بالمدارس التربوية والإسلامية؟

أهمية الدراسة

ما زالت الحاجة ماسة إلى البحث في تاريخ التربية الإسلامية بغية تحديد الصورة التي كانت عليها التربية الإسلامية والتطورات التي اعتبرتها، ويمكن القول إن أهمية الموضوع

تمثل فيما يلي :

في حدود اطلاع الباحثة لم تجد من تطرق إلى دراسة الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده رغم شهرته وجهوده وعطائه ولم يتطرق أحد من الباحثين ولم يفرد له كتاباً خاصاً يدرس فيه حياته وفكره ، دراسة علمية تربوية بالأهمية التي حظي بها غيره من المربيين.

إن البحث في الفكر التربوي الإسلامي عمل مهم وجاد في وقتنا الحاضر، لأن الوقوف على الفكر التربوي الإسلامي من خلال الرجوع إلى الأصول وأقوال العلماء والمربيين، أمر يبصر الإنسان المسلم المربي بأصول الفكر التربوي الإسلامي وبقيمه ومبادئه.

وتتبع آراء طاش كبرى زاده في آداب العالم والمتعلم في وقت نحن بأمس الحاجة إلى ذلك للاستفادة منها في بناء الأنظمة التربوية الحاضرة.

الرابط بين الماضي والحاضر، وخاصة في هذا العصر الذي ينادي فيه عدد كبير من العلماء والمفكرين بأسلمة العلوم وتأصيلها وخاصة في ميدان العلوم الإنسانية.

مكانة طاش كبرى زاده العلمية فهو من أبرز المؤرخين في عصره، وتميز بعمل تصنيف يحمل طابع دائرة المعارف، ضم فيه معظم العلوم التي وصلت إليه من علوم المسلمين، وإحصاء لعدد كبير من المؤلفين أرخ لحياتهم وأعمالهم، وبذلك يمكن جعل هذا العمل التوثيقي بمثابة المرجعية والموسوعية للتأليف والمؤلفين.

يعد كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة موسوعة في موضوعات العلوم، بمعنى أنه يشتمل على المعرفة البشرية حتى عصره ويفرع لكل علم من هذه العلوم كما يضم أهم الكتب التي يعتد بها ويعتمد عليها في كل علم من هذه العلوم، كما أنه موسوعة في تاريخ العلوم العربية، إذ إنه في كثير من العلوم يبحث في نشأتها وتطورها ومن هم أول المؤلفين فيها، ثم هو كتاب ترجم لأنه ترجم لعدد كبير من الأشخاص والمؤلفين ويوضح سيرتهم العلمية وهذه معلومات ومزايا في غاية الأهمية تدل على مكانة وقيمة هذا الكتاب.

إنه الكتاب الوحيد الذي يترجم ويسجل لنا الحياة العقلية عند علماء الدولة العثمانية فيما عدا الشقائق النعمانية للمؤلف.

ولذا فهو بحاجة إلى دراسة علمية جادة تتجلى للكشف عن المبادئ التربوية الإسلامية التي تضمنها حتى يكون المسلم على رؤية وبصيرة في أصول الفكر التربوي الإسلامي وقيمه وما يشكله من أسس منهجية راسخة هي عmad المنهج التربوي والطريقة العلمية الحديثة.

أهداف الدراسة

تسعى هذه الدراسة إلى محاولة توضيح وبيان الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده على النحو الآتي:

- ١- التعرف إلى معالم فكر طاش كبرى زاده وسيرته العلمية وأهم شيوخه ومؤلفاته العلمية وبيان عصر طاش كبرى زاده السياسية والاجتماعية والثقافية في فكره التربوي.
- ٢- الكشف عن أهم أسس وأصول التربية والتعليم عند طاش كبرى زاده.
- ٣- توضيح نظرية المعرفة عند طاش كبرى زاده وبيان آرائه في التعلم والتعليم والتعرف إلى أخلاق وآداب المعلم والمتعلم.
- ٤- التعرف على أقسام العلوم عند طاش كبرى زاده وتوضيح المنهجية التعليمية في رأيه.
- ٥- بيان مدى تأثر طاش كبرى زاده بالمدارس التربوية الإسلامية.

منهج الدراسة

يقوم منهج هذه الدراسة على:

* المنهج التاريخي الوصفي التحليلي وهو أحد مناهج البحث العلمي الذي يبحث في أحداث الماضي ويحللها ويحاول معرفة العوامل التي أسهمت في حدوثها.

ولقد اتبعت الباحثة في دراستها للمنهج التاريخي الوصفي التحليلي الخطوات والإجراءات

التالية:

- البحث والتقييم في مصادر التراث التي أوضحت معالم شخصية المؤرخ طاش كبرى زاده وحياته وسيرته ورحلاته وعلمه وتعلمها من المصادر الأصلية .
- البحث المتأني في كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة والوقف على النصوص واستنباط أهم الأفكار التربوية .
- تحليل النصوص بطريقة علمية ضمن المعقول دون اللجوء إلى التكلف والمبالغة، واستخلاص المفاهيم والأفكار التربوية من تلك النصوص، وتوظيفها في خدمة موضوعات وعناوين البحث.
- تحرير الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة من مصادرها الأصلية.
- تحري الأمانة العلمية في الإحالات والعزو ونسبة الأقوال والنصوص والأراء التربوية إلى أصحابها.

حدود الدراسة:

تفتقر هذه الدراسة على تحليل الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده من خلال كتابه *مفتاح السعادة ومصباح السيادة*.



الفصل الأول

نشأة طاش كبرى زاده وسيرته الذاتية

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: حياته وسيرته العلمية

المبحث الثاني: شيوخه وأثاره العلمية

المبحث الثالث: البيئة العامة التي أثرت في الفكر التربوي لطاش كبرى زاده

الفصل الأول

نشأت طاش كبرى زاده وسيرته الذاتية

المبحث الأول: حياته وسيرته العلمية

هو واحد من علماء المسلمين الأتراك العثمانيين، ومن الذين ساهموا في الثقافة العربية وألفوا بلسان الضاد، كان له باع طويل في ميدان الدراسات الموسوعية. ولم تتوسّع المصادر والمراجع وكتب السير والترجمات التي رجعت إليها في ترجمة حياته^(١)، واكتفت الباحثة بما ورد في كتاب الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية لطاش كبرى زاده نفسه، وكتاب العقد المنظوم في ذكر أفضال الروم للمولى علي بن بالي، حيث تعتبر الترجمتان الواردتان فيها من أشمل وأوسع الترجمات عن حياة طاش كبرى زاده وسيرته العلمية. ولعل الذين أرخوا وترجموا له من بعده اعتمدوا عليها اعتماداً كلياً.

المطلب الأول: اسمه

هو أحمد بن مصطفى بن خليل، يكنى بأبي الخير ويلقب بعصام الدين ويُشْتَهِر بطاش كبرى زاده. واسم الشهرة هذا هو نسبة إلى قرية (طاش كبرى) في الأناضول بآسيا الصغرى

(١) الجابي، بسام عبد الوهاب: معجم الاعلام، دمشق، دار الجابي، ١٩٨٧، ص ٨٠، وانظر أيضاً، الحنفي، أبو الفلاح عبد الحي بن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، بيروت: دار المسيرة، ١٩٧٩، ج ٨، ص ٢٥٣، حاج خليفة، مصطفى بن عبد الله: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، استنبول: وكالة المعارف، ١٩٤٣، ج ٢، ص ١٧٦٢، البغدادي: اسماعيل باشا: هدية العارفين، بغداد، مكتبة المثنى، ١٩٥١، ج ٥، ص ١٤٣، حاله، عمر رضا، معجم المؤلفين، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥٧، ج ١، ص ١٧٧، الشوكاني، محمد بن علي: تحقيق حسين بن عبد الله العمري: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دمشق: دار الفكر، ١٩٩٨، ج ١، ص ١٣٨. الزركلي، خير الدين: الاعلام، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٧، ج ١، ج ٢، ص ٢٥٧.

و هذه القرية أنيجت في الواقع عدداً كبيراً من العلماء الذين اشتهروا بنفس الاسم. الذي قد يكتب كلمة واحدة أو كلمتين.^(١)

والمصدر الرئيس الغزير لترجمة طاش كبرى زاده هو المؤلف نفسه - كما أشرت سابقاً - حيث تحدث عن نفسه بإسهاب شديد في كتابه "الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية"^(٢). وكل من كتب عنه اعتمد أساساً على ترجمته الذاتية.

وقد جعل المؤلف ترجمته الذاتية آخر ترجمة في الشقائق النعمانية والقارئ لتلك الترجمة يلحظ التردد الشديد من جانبه في الكتابة عن نفسه والتواضع الجم فيها يقول بكل أدب:

"هذا آخر ما تيسر لي بعون الله الملك العلام من تفضيل أحوال العلماء والأعلام والفضلاء الكرام وذكر مناقب المشايخ العظام وحين آن أوان الاختتم خطر ببال هذا العبد المستهام أن أتلي ذكري هؤلاء الكرام إلا أن قصور شأني منعني ثانياً من إنجاح هذا المرام فصرت متربداً بين إقدام وإحجام وهكذا إلى أن انبعث من ذات نفسي داعية الإقدام بناء على ما قيل لابد في حضرة السادات من انحدام فشرعت فيه متوكلاً على الله عز وجل والقلم ينزلق من مزاليق الوجل والورق يبلغ ريق الحياة الخجل"^(٣)

ولد طاش كبرى زاده عام (١٤٩٥-١٩٦٨هـ) فلا خلاف على تاريخ ولادته فقد حده هو نفسه بالرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعمائة هجريه، فقد ولد في بيت محبأً للعلم والأدب. وقد حكى لنا عن ذلك قائلاً: "وأنا العبد الضعيف

^(١) الشنطاوي، أحمد وآخرون، دائرة المعارف الإسلامية، د.م، دار الفكر، ١٩٣٣، ج ١٥، ص ٣٨.

^(٢) زاده، طاش كبرى: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٧٥، ص ٣٢٥.

^(٣) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ٣٢٦.

العليل، المح الحاج إلى رحمة رب الجليل، أحمد بن مصطفى بن خليل، عفا الله عنهم بكرمه الجميل ولطفه الجزييل، المشتهر بين الناس بطاش كبرى زاده، جعل الله الهدى والتقوى زاده، وأوفى كل يوم علمه وزاده (حكي) والذي رحمة الله أنه لما أراد أن يسافر من مدينة بروسه إلى بلده أنقره قبيل ولادتي بشهر رأى في المنام في الليلة التي سافر في صبيحتها شيخاً جميلاً الصورة وقال له أبشر فإنه سيولد لك ولد فسمه باسم أحمد فلما سافر رحمة الله قص هذه الواقعة على والدتي.

ثم إني ولدت في الليلة الرابعة عشرة من شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعمائة ولما بلغت سن التمييز انتقلت إلى بلدة أنقرة فشرعوا هناك في قراءة القرآن العظيم وعند ذلك لقبني والذي بعاصام الدين وكناني بأبى الخير وكان لي أخ أكبر مني بستين اسمه محمد ولقبه والذي بنظام الدين وكناه بأبى سعيد. ^(١)

المطلب الثاني: حياته العلمية

نشأ طاش كبرى زاده في جو علمي وأدبي وتتوفر له ما لم يتتوفر لغيره من أترابه وقد تدرج في مسالك المعرفة، ونهل من العلوم المتنوعة، وأجيز له الرواية في كثير منها إذ أورد:

“ثم إنه لما ختمنا القرآن، انتقلنا إلى مدينة بروسه، فعلمنا والذي شيئاً من اللغات العربية ثم إنه رحمة الله سافر إلى مدينة القسطنطينية، وسلمني إلى العالم العامل علاء الدين الملقب باليتيم، فقرأته عليه من الصرف مختصاراً مسمى بالمقصود، ومختصر عز الدين الزنجاني، ومختصر مذاх الأرواح، وقرأته عليه أيضاً من النحو مختصر المائة للشيخ الإمام عبد القاهر الجرجاني، وكتاب المصباح للإمام المطرزي، وكتاب الكافية للشيخ العلامة ابن

^(١) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ٢٢٦.

الحاجب وحفظت كل ذلك بمشاركة أبي المزبور. ثم شرعننا في قراءة كتاب الواقية في شرح الكافية.

ولما بلغنا مباحث المرفوعات جاء عمي قدام الدين قاسم إلى مدينة بروسه، وصار مدرساً بمدرسة مولانا صنرو، وهناكقرأنا عليه من مباحث المرفوعات إلى مباحث المجرورات. وعند ذلك مرض أخي مرضًا مزمنا، والتمنى أن أتوقف إلى أن ييرأ فتوقفت لأجله، فقرأت في تلك المدة على عمي كتاب الهارونية من الصرف وألفية ابن مالك من النحو.

ولما أتممت حفظها، توفي أخي في سنة أربع عشرة وتسعينية رحمه الله تعالى، فشرعت في قراءة ضوء المصباح على عمي، فقرأته من أوله إلى آخره، وكتب ذلك الكتاب وصححه غالية التصحيح والإتقان. ثم قرأت عليه من المنطق مختصر يساغوجي مع شرحه لحسام الدين الكاتبي. وقرأت عليه أيضاً بعضًا من شرح الشمسية للعلامة الرازى. وعند ذلك أتى والدي من مدينة الفلسطينية إلى مدينة بروسه وصار مدرساً بحسينية أمامية، ولما وصلنا إليها قرأت عليه شرح الشمسية من أول الكتاب إلى آخره مع حواشى السيد الشريف عليه، ثم قرأت عليه شرح العقائد للعلامة النقاشاني مع حواشى المولى الخيالي عليه. ثم قرأت عليه شرح هداية الحكمة لمولانا مسعود الرومي. ثم قرأت عليه شرح الطوالع للعلامة الأصفهاني من أوله إلى آخره مع حواشى السيد الشريف عليه. ثم قرأت عليه بعض المباحث من حاشية شرح المطالع للسيد الشريف قراءة تحقيق وإتقان.

ثم قال لي رحمة الله: إني قضيت ما علي من حق الأبوة، فالأمر بعد ذلك إليك وما أقرأني بعد ذلك شيئاً^(١).

أما في العقد المنظوم فورد أنه لما ترعرع وصار فتى درس على والده الذي أجازه برواية الحديث والتفسير وجاء فيه (اشغل على أبيه حتى أجاز له برواية الحديث والتفسير، راوياً لهما على المولى خواجة زاده، عن المولى فخر الدين العجمي، عن المولى حيدر، عن المولى سعد الدين التفتازاني).

ثم قرأ على المولى سيدى محمد القوجري وصار ملزماً له. ثم قرأ على المولى محمود بن محمد المشتهر بميرم جلبي، وكمל عنده العلوم الرياضية، ولما جاء الشيخ محمد التونسي المغوشى إلى قسطنطينية قرأ عليه واشتغل لديه حتى أجاز له بأن يروي عنه التفسير والحديث وجميع ما يجوز إجازته ويصح روایته، راوياً عن الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى^(٢).

والملاحظ من خلال هذه السير العلمية اهتمام طاش كبرى زاده بالعلوم العقلية واللغوية والاهتمام بالعلماء الأتراك والافتخار بسلسلة علومهم ومصادرها، وذلك لإعطاء صفة الأهمية والمرجعية.

وكما نلاحظ مما سبق أن تعليم طاش كبرى زاده مر على مراحل: الأولى تعليمه في نطاق العائلة حيث درس على أبيه وعمه وخاله والثانية خارج نطاق العائلة حيث درس على علماء أفضلي وأثلاط مرحلة الإجازة وهي أخر وأعظم مرحلة من مراحل تعليمه.

^(١) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ٢٢٦ - ٢٢٨ وانظر أيضاً بكري، كامل كامل، أبو النور، عبد الوهاب: الكشافات لمفتاح السعادة ومصباح السيادة، القاهرة، دار الكتب الحديثة، ١٩٦٨، ص ٢٥.

^(٢) بن بالي، علي، العقد المنظوم في ذكر أفضلي الروم، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٧٥، ص ٣٢٦.

المطلب الثالث: حياته العملية والمهنية

بعد الإجازات التي حصل عليها طاش كبرى زاده أصبح مؤهلاً للتدريس و الفتيا والقضاء، فقد حفلت حياته بالحركة والتقلّل وتعدد مراكز عمله وتنوعت وقد نقلت المصادر أهم هذه الوظائف والمناصب على النحو الآتي: ^(١)

- مدرس بمدرسة (ديمتهوفه) رجب ٩٣١ هـ

درّس في تلك المدرسة الشرح المطول من أول قسم البيان إلى مباحث الاستعارة، وحواشي شرح التجريد من أول الكتاب إلى آخر مباحث أمور العامة، وشرح الفرائض للسيد الشريف.

- مدرس بمدرسة المولى الحاج رجب بمدينة القسطنطينية رجب ٩٩٣ هـ.

وكان يدرس فيها شرح الوقاية لصدر الشريعة من أول الكتاب حتى كتاب البيع وشرح المفتاح للسيد الشريف من أول الكتاب إلى مباحث الإيجاز والإطناب وحواشي شرح التجريد من أول مباحث أمور العامة إلى مباحث الوجوب والإمكان. وفي هذه المدرسة نسخ كتاب (المصابيح من الحديث) من أوله إلى آخره كما يقول مرتين. وقد توفي والده بعد ذلك مباشرة في مدينة القسطنطينية في اليوم الثاني عشر من شهر شوال ٩٣٥ هـ.

- مدرس بأسحاقية (اسكوب) ذو الحجة ٩٣٦ هـ

نسخ كتاب المصابيح مرة أخرى من أوله إلى آخره. ودرّس في هذه المدرسة التي نقل إليها كتاب التوضيح من أوله إلى آخره. وشرح الوقاية لصدر الشريعة من أول كتاب البيع إلى آخره، وشرح الفرائض للسيد الشريف، وشرح المفتاح من أول فن البيان إلى آخر الكتاب.

(١) زاده، طاش كبرى، الشائقون النعمانية، ص ص ٣٢٨-٣٢١ وأنظر أيضاً خليفة، سفيان وأخرون: مفتاح السعادة ومصباح السعادة في موضوعات العلوم لطاش كبرى زاده دراسة بيليو جرافيك وكشافات: القاهرة، مكتبة العربي، ١٩٩٢، ١، ص ١٠-١٢.

- مدرس بمدرسة فلندرخانة بالقسطنطينية شوال ١٩٤٢هـ

وفيها نسخ كتاب المصابيح مرة أخرى من أوله إلى كتاب البيوع، وقام بتدريس (شرح المواقف) من أول مباحث الوجوب والإمكان حتى مباحث الأعراض. كما درس بعضاً من كتاب شرح الوقاية لصدر الشريعة وبنداً من شرح المفتاح للسيد الشريف.

- مدرس بمدرسة الوزير مصطفى باشا بالقسطنطينية كذلك، ربيع الأول ١٩٤٤هـ

نسخ كتاب المصابيح من كتاب البيوع حتى آخر الكتاب، كما قام بدراسة كتاب الهدایة حتى مبحث الزكاة. وقام بتدريس كتاب شرح المواقف من أول الإلهيات. وكانت فترته في تلك المدرسة محدودة، فلم يلبث أن تركها.

- مدرس في إحدى المدارستين المجاورتين بأدرنه ذو الحجة ١٩٤٥هـ

وقد ابتدأ برواية صحيح البخاري ونسخ منه مجلداً من مجلداته التسع، كما قام بتدريس كتاب الهدایة من أول الزكاة إلى آخر الحج وكتاب التلويع من أول الكتاب إلى التقسيم الأول.

- مدرس في إحدى المدارس الثمانية في نفس المدينة أدرنه ربيع الأول ١٩٤٦هـ

وفيها نسخ صحيح البخاري وأتمه مرتين ونقل تفسير سورة البقرة من تفسير البيضاوي، ودرس كتاب الهدایة من أول كتاب النكاح إلى كتاب البيوع، وكتاب التلويع من القسم الأول إلى مباحث الأحكام.

(C) - مدرس بمدرسة السلطان بايزيد خان بنفس المدينة أدرنه شوال ١٩٥١هـ

نسخ صحيح البخاري حتى ثلاثة. ودرس كتاب الهدایة من كتاب البيوع إلى كتاب الشفعة وكتاب التلويع من قسم الأحكام إلى آخر الكتاب، وكتاب شرح المواقف. وكتاب الفرائض للسيد الشريف حتى مباحث التصحيح.

- مدرس في أحدى المدارس في نفس المدينة أدرنه رجب ٩٥٤ هـ

ونقل هناك صحيح البخاري وأئمه، وقام بتدريس كتاب الهدایة من كتاب الشفعة حتى آخر الكتاب كما درس كتاب التلويح من أوله حتى القسم الرابع كما درس حواشی الكشاف للسيد الشریف.

عمل قاضياً بمدينة بروسة رمضان ٩٥٢ هـ، كما عمل قاضياً بمدينة القدس شوال ٩٥٨ هـ. وقد ساعده على العمل في القضاء أنه قد أمضى حياته مشتغلاً بالتعليم والتعلم، فهذا زاد من حصيلة معارفه وعلومه لذلك كان بحراً من المعارف والعلوم لأنه قضى حياته إما عالماً أو متعلماً.

المبحث الثاني

شيوخه وآثاره العلمية

- المطلب الأول: شيوخه:

استقى طاش كبرى زاده العلوم والمعارف من عدد من العلماء والشيوخ - سواء أكانت داخل نطاق العائلة أو خارج نطاق العائلة - وقد أثروا في تكوين شخصيته وفكره.

شيوخه داخل نطاق العائلة:

- العالم الفاضل الكامل المولى مصلح الدين مصطفى خليل - رحمة الله تعالى - وهو والد طاش كبرى زاده.

ولد رحمة الله ببلده طاش كبرى سنة فتح القسطنطينية (سنة سبع و خمسين وثمانمائة)، وقرأ وهو صغير على والده المرحوم ثم على خاله المولى محمد النكساري ثم على المولى درويش محمد بن المولى خضر شاه مدرسا بمدرسته وكما تولى التدريس في العديد من المدارس منها: المدرسة الأسدية والإسحاقية والمدرسة البيضاء والمدرسة الحسينية، ثم صار قاضياً بمدينة حلب بأمر من السلطان سليم خان، وكان قد أوصى إليه والده المولى خليل ألا يصير قاضياً فذهب إلى حلب امتناعاً لأمر الشريف ثم عرض وصيحة والده على السلطان سليم خان فاستغنى عن القضاء، وأعيد إلى التدريس مرة أخرى.^(١)

كان رحمة الله زاهداً عابداً صالحاً ورعاً مشتغلًا بنفسه معرضًا عن أحوال الدنيا
صارفاً أوقاته فيما يهمه ويعينه ومتجنبًا للغو واللهو ولم يرد منه كلمة فيها رائحة الكذب أصلاً
وكلمة فحش وكان ظاهر الظاهر والباطن خاضعاً خاشعاً محباً للصلحاء والفقراء وتميز

^(١) الشنطاوي، أحمد، دار المعارف الإسلامية، ص ٣٧.

بمعرفته الثامة بالتفسير والحديث وأصول الفقه والعلوم الأدبية بأنواعها وقلمًا يقع التقانة للعلوم العقلية مع مشاركته للناس فيها، وكان له تحرير واضح وألفاظ فصيحة.^(١)

كتب رسائل على بعض المواضيع من تفسير البيضاوي، وكتب رسائل حول بعض المواضع من شرح الوقاية لصدر الشريعة، وله حواش على بند من شرح المفتاح، ورسالته المتعلقة بعلم الفرائض، ورسالة في حل حديث الابداء، وله حواش ورسائل غير ذلك لكنها بقيت في المسودة ولم يتيسر له تبييضها لصوارف الأيام وتقلبات الزمان. توفي سنة خمس وثلاثين وتسعمائة وهو أستاذ في بروسيه.^(٢)

- العالم الفاضل المولى قوم الدين قاسم بن خليل - رحمة الله تعالى - وهو عم طاش كبرى زاده.

قرأ في صباح على أخيه المولى مصلح الدين وغيره، تولى التدريس في العديد من المدارس، منها المدرسة المزبورة، ومدرسة في مدينة أدرنة، والمدرسة الأسدية والإسحاقية، كانت ولادته سنة (٨٧٧) سبع وسبعين وثمانمائة.

كان عالماً فاضلاً جريء الجنان طليق اللسان، صاحب محاور وصاحب وجاهة ووقار، وكان مدققاً في العلوم، تتميز أكثر مهاراته في العلوم الأدبية والعملية، له تعليقات على الكتب المشهورة لكن ثاف أكثرها وضائع ما تبقى، وله رسالة لطيفة في بحث الوجود الذهني، وكان يكتب الخط الحسن في الغاية واشتهر بذلك حتى أن السلطان بايزيد خان أمر أن يكتب برسمه بعض الرسائل فكتبها له ونال منه أنعاماً جزيلاً، توفي سنة تسعة عشر وتسعمائة.^(٣)

(١) الحنبلي، أبو الفلاح، عبد الحي بن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢١٠.

(٢) الحنبلي، أبو الفلاح، عبد الحي بن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٢١٢.

(٣) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ٢٣٣.

- العالم الفاضل عبد العزيز بن السيد يوسف بن حسين الحسيني الشهير - بعاد جبلي

- وهو خال طاش كبرى زاده.

تولى التدريس في العديد من المدارس منها مدرسة المولى خسرو بمدينة بروسة، ومدرس في مدارس الثمان، ومدرسة كليبولي، ثم صار قاضياً إلى أن مات في سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة كان - رحمة الله - صاحب ذكاء وفطنة، وصاحب محاور، كريم الطبع متواضعاً بالصغرى والكبير لين الجانب لطيف العشرة حسن الصحبة، سخياً باذلاً للمال. (١)

- العالم الفاضل المولى عبد الرحمن بن السيد يوسف بن حسين الحسني - رحمة الله -
وهو خال طاش كبرى زاده.

تولى التدريس في العديد من المدارس، منها مدرسة جنديك، ومدرسة في ولاية أناضول وغيرها من المدارس، ثم غلب عليه جانب الانقطاع عن الخلق إلى الخالق، فترك التدريس، ولازم بيته بمدينة بروسة مشتغلاً بالعبادة يتلذذ بالانقطاع إلى الله عز وجل.

وأما حاله في العلم فقد كان محققاً مدققاً لا يمكن لأحد أن يتكلّم معه، وكان يقدر على تقرير الفن الواحد، في مدة يسيرة مع وجاهة تقرير واضح بحيث يفهمه كل واحد، وكانت له في المحاوره يد طولى بحيث ما حاوره أحد إلا ويعرف عجزه ويصرف بفضله، إلا أنه كان يغلب عليه الميل إلى العلوم العقلية فقد فاق في تلك العلوم أهل عصره. وأما زهده وورعه فعلى جانب عظيم بحيث لم يخلف شيئاً من الدنيا. وكان راضياً من العيش في القليل، محترزاً

(١) الغزي، نجم الدين، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، بيروت، المطبعة الأمريكية، ١٩٤٥، ج ١، ص ٢٤٠.

عن حقوق العباد، صدوقاً قوّاً للحق لا يخاف في الله لومة لائم، توفي سنة أربع وخمسين
وتسعمائة. ^(١)

هذه مجرد لمحه سريعة عن الأسرة الصغيرة التي نشأ فيها طاش كبرى زاده، فهي
أسرة عالمة عرفت بتخصصها في العلوم الدينية وعلوم العربية وهي أبرز العلوم التي سادت
الإمبراطورية العثمانية عموماً، كما كانت أسرة طاش كبرى زاده ذات خلق ودين تلك
الخصائص الأسرية تركت بصماتها واضحة على شخصية المؤلف وفكرة واتجاهاته.

أما شيوخه خارج نطاق العائلة فهم:

- العالم الفاضل المولى محمود بن محمد بن قاضي زاده الرومي الشهير بالمولى ميرم
جلبي.

كان مدرساً في مدرسة على بك، ومدرسة بروسة، ثم نصبه السلطان بايزيد خان معلماً لنفسه،
وقرأ عليه العلوم الرياضية، وكانت له فيها مهارة عظيمة بحيث لم يدانه أحد بعده ولا في
عصره، ثم جعله السلطان سليم خان قاضياً بالعسكر المنصور في ولاية أناضولي. كان -
رحمه الله - سليم الطبع حليم النفس جسوراً على الشدائـ صاحب مروءة عظيمة مشغلاً
بنفسه، درس العلوم العربية وعلومها، له اطلاع عظيم على التواريخ والمحاضرات والقصائد
العربية والفارسية وله رسالة في معرفة سمت القبلة، تصانيفه كلها مقبولة من أهل العلم توفي
سنة إحدى وثلاثين وتسعمائة. ^(٢)

^(١) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ٢٣٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص ١٩٨.

- العالم الفاضل المولى محيي الدين محمد بن على بن يوسف بالي ابن المولى شمس الدين الفناري.

تولى التدريس في مدرسة الوزير علي باشا، ومدرسة الثمان، ثم صار قاضياً بالعسكر المنصور في ولاية أناضولي، ثم ترك التدريس والفتوى وعين له كل يوم مائتا درهم، واشتغل بقراءة التفسير والتصنيف.

وكان رحمة الله عالماً فاضلاً نقياً محترزاً عن حقوق العباد غاية الاحتراز، جريء الجنان طليق اللسان ذا مهابة ووجاهة يستوي عنده الكبير والصغير في إجراء الحق، ولا يخاف في الحق لومة لائم محبأ للعلماء، وكان - رحمة الله - عالمة في الفتوى، وأية كبرى في التقوى، توفي سنة أربع وخمسين وتسعمائة. (١)

- العالم الفاضل المولى محيي الدين محمد ابن الشيخ العارف بالله تعالى مصلح الدين القوجري.

تولى التدريس بمدرسة خواجة خير الدين بمدينة القدسية، ثم غالب عليه العزلة وترك التدريس، وعين له كل يوم خمسة عشر درهماً بطريق التقاعد، وكان - رحمة الله - يستكثر ذلك ويقول يكفيوني عشرة دراهم، ولازم بيته واشتغل بالعلم الشريف والعبادة، كان متواضعاً متخلساً مرضي السيرة محمود الطريقة محبأ لأهل الصلاح، يشتري من السوق حوائجه بنفسه ويحملها إلى بيته بنفسه مغ رغبة الناس في خدمته وهو لا يرضى إلا أن يباشره تواضعاً الله تعالى وهضماً للنفس، وكان مدرس التفسير في مسجده ويجتمع إليه أهل البلد ويستمعون كلامه ويتبركون بأنفاسه، وانفع به كثيرون، وكتب على التفسير البيضاوي حاشية حاملة جامدة لما تفرق من الفوائد في كتب الفتاوى بعبارات سهلة واضحة لينتفع به المبتدئ، له شرح الوقاية

(١) الحنبلي، شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٦٨.

في الفقه، وشرح الفرائض السراجية، وشرح المفتاح، وشرح القصيدة المشهورة بالبردة، توفي في سنة خمسين وتسعمائة. ^(١)

- **العلم الفاضل المولى علاء الدين علي الأيديني الملقب باليتيم.**

لقب بذلك لأنّه وقع في زمن سلطنة السلطان مراد خان وباء عظيم ومات في ذلك الوباء جميع أقربائه، وبقي هو يتيمًا وما بقي إلا عمه ورباه إلى أن بلغ سن البلوغ، ثم ارحل إلى بلدة نيرة، وحصل هناك مبادئ العلوم، وتعلم الكتاب واستغل بالعلم القراءة، تولى التدريس في عدد من المدارس منها المدرسة الثمان في القدسية.

بذل نفسه لله تعالى وابتغاء لمرضاته ولا يأخذ أجره من أحد ولا يمنع الدرس عن أحد. ولم يقبل وظيفة فلم يكن له إلا العلم والعبادة، كان فارغاً عن أحوال الدنيا راضياً بالعيش القليل، توفي سنة عشرين وتسعمائة. ^(٢)

- **العلم الفاضل المولى الشيخ محمد التونسي مولد الغوثي شهرة.**

كان رحمة الله تعالى من آيات الله تعالى في العقل والتوفيق والحفظ والتحقيق، يقرأ القرآن العظيم على السبعة من الحفظة بلا مطالعة كتاب، كان عالماً في النحو، جباراً من جبال العلم الشريف، لين الجانب، كارها للتکلیف، متصفًا بالأخلاق الحميدة، مشتغلاً بقراءة القرآن العظيم في أعم أوقاته، وكان يطالع من حفظه كلما أراده من العلوم ولم يكن عنده كتاباً ولا ورقة، وتوفي في مدينة مصر ودفن فيها. ^(٣)

ومن خلال الاستعراض السابق لأسماء الشيوخ والعلماء الذين استقى طاش كبرى زاده منهم علمه نلحظ تعددتهم وتنوع اتجاهاتهم ومارفهم العلمية وبذلك يتبيّن لنا مدى الاهتمام

^(١) الغزي، الكواكب السائرة، ج ٢، ص ٥٩، وانظر الحنبلـي، شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٨٢.

^(٢) الحنبلـي، شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٨٤.

^(٣) الحنبلـي، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٩.

الذى أولاه طاش كبرى زاده لطلب العلم، فكان متعدد المعرف والعلوم محاطاً بعلوم السابقين له وعلوم زمانه فلم يقتصر على علم واحد وإنما كان واسع الاطلاع والمعرفة في شتى المعارف والعلوم.

المطلب الثاني: أعماله الفكرية ومؤلفاته

إن اشتغال طاش كبرى زاده بالتدريس سنوات عديدة، وتقليله في المناصب العلمية فضلاً عن التسهيلات العملية التي كان يصادفها في حياته، كل هذه العوامل مكنته من التأليف ووضع الكتب والتصانيف ، منها الموسوعي، ومنها الشروح والتذيل، ومنها الابتكار ، فكانت تصانيفه متعددة في شتى العلوم والفنون والمعارف فنراه يقول في ذلك:

"ثم إن الله تعالى قد وفق هذا العبد الضعيف في أثناء اشتغاله في العلم الشريف في بعض التصانيف من التفسير وأصول الدين وأصول الفقه والعربية. من الله سبحانه علي بحل بعض المباحث الغامضة وتحقيق المطالب العالية وكتب لكل منها رسالة ومجموعها بنيف على الثلاثين، إلا أن صوارف الأيام بتقدير الملك العلام قد اخترتها ولم يتيسر لي تبييضها. هذا ما منحني الله تعالى من العلوم والمعارف وما قسمه الله لي بحسب استعدادي الفطري، وفوق ذي كل علم علیم، وليس هذا والعياذ بالله تعالى ادعاءاً للعلم والفضيلة. (١) بل ائتماراً لقوله تعالى ﴿وَمَا يَنْعَمُ رَبِّكَ فَحَدَّثُ﴾ (٢).

^(١) زاده، طاش كبرى، الشقائق النعمانية، ص. ٣٣٠.

^(٢) سورة الضحى رقم الآية ١١.

ومن أهم أعماله الفكرية ومؤلفاته التي وقفت الباحثة على أهمها من مصادر مختلفة^(١)

- المعالم في علم الكلام.
- حاشية على حاشية التجريد للشريف الجرجاني.
- شرح القسم الثالث من كتاب المفتاح للسكاكى.
- شرح الفوائد العيائية.
- نوادر الأخبار في مناقب الأخيار.
- الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة.
- حاشية شرح المفتاح للشريف الجرجاني.
- الشفاء لأدواء الوباء.
- شرح العوامل من المختصرات.
- شرح ديباجة الهدایة.
- شرح ديباجة الطوالع للبيضاوى.
- مختصر في علم النحو.
- صورة الخلاص في سورة الإخلاص.
- مسائل الخلاص في مهالك الخواص.
- أجل المواهب في معرفة وجوب الواجب.
- نزهة الألاظف في عدم وضع الألفاظ للألفاظ.

^(١) علي بن بالي، مرجع سابق ص ٣٣٧ وانظر أيضاً أحمد الشننتاوي، ص ٣٩، سفيان خليفة مرجع سابق، ص ١٣، الزركلي، ص ٢٥٧، عمر رضا كحالة ص ١٧٧ أبو الفلاح عبد الحفيظ بن العماد الحنبلي ص ٢٥٣. وانظر أيضاً العجم، رفيق: موسوعة مصطلحات مفتاح السعادة ومصباح السيادة، القاهرة: الكتب الحديثة، ١٩٦٨، ص ٥.

- رسالة التعريف والإعلام في حل مشكلات الحد التام.
 - القواعد الجليات في تحقيق مباحث الكليات.
 - فتح الأمر المغلق في مسألة المجهول المطلق.
 - رسالة في تفسير آية الوضوء.
 - رسالة في تفسير قوله تعالى ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾^(١).
 - رسالة في آداب البحث والمناظرة.
 - رسالة في القضاء والقدر.
 - الاستقصاء في مباحث الاستثناء.
 - شرح العوامل المائة للجرجاني.
 - العناية في تحقيق الاستعارة بالكتابية.
 - كتاب كبير في الترجم.
 - الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية.
 - مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم.
- ولعل أهم هذه الأعمال المطبوعة^(٢) كتاب "الشقائق النعمانية" و "مفتاح السعادة ومصباح السيادة" أما كتاب الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية فقد ترجم فيه المؤلف لأكثر من خمسين عالم عثماني، انتهى من تأليفه سنة ٩٦٥هـ، وقد أملأه بعد أن كف بصره، وختم هذا الكتاب بترجمة ذاتية لنفسه على النحو الذي أشرنا إليه سابقاً، وكتاب مفتاح السعادة هو موضوع هذه الرسالة وسوف نعالجه تفصيلاً إن شاء الله.

^(١) البقرة آية ٢٩.

^(٢) باقي المؤلفات لازالت على شكل مخطوطات يصعب الوصول إليها، ومما يدلل على ذلك أنظر ملحق رقم ١.

المطلب الثالث: مكانته وأقوال العلماء فيه

تبين من نشأة طاش كبرى زاده وتطورها وماله من مكانه في الدرس والوظيفة والأعمال الفكرية التي قدمها وهي كثيرة ومتعددة.

أما عن شخصية المؤلف نفسه فهذه يمكن تصويرها وتوضيحها من بعض الكتابات المتناثرة التي تناولت المؤلف، لأن طاش كبرى زاده تجنب في سيرته الذاتية الحديث عن نفسه وترك ذلك للآخرين. ولقد كان طاش كبرى زاده لا يتوقف عن حمد الله تعالى وشكره مهما تقلب به الأحوال وتغيرت، ولا عجب، فهو العالم ابن العالم الذي يعرف حق العلم وهو العالم رحمة الله رحمة واسعة. فقد احتل طاش كبرى زاده مكانة علمية رفيعة وكبيرة، ونظر إليه الناس بعين الحب والاحترام والتقدير، وتقوه بأعلى العبارات وأرق الصفات.

يقول عنه مؤلف كتاب العقد المنظوم في ذكر أفضلي الروم أنه عندما أحس بدنو أجله أملى الكتاب الآتي:

"بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وآلها وصحبه أجمعين، وعلى المشايخ الزاهدين وعلى الفقراء الصابرين وعلى الأغنياء الشاكرين وسلم عليهم سلاماً إلى يوم الحضر والدين، ثم إني أشهدك وأشهد ملائكتك بأنني عشت على ملة الإسلام وغدت من البدعة في الدين وأرجو أن ألقاك بالإسلام في يوم الدين، ثم إن أولادي وأقربائي التمسوا مني أن أجعلهم في حل مما عملوا من الإساءة فيما وجب عليهم من رعاية حتى وإن جعلتهم حل إن عملوا في رعاية حقي فيما بعد ذلك والسلام على سيد الأنام وصحابه الكرام"^(١).

^(١) بن بالي، علي ، مرجع سابق، ص ٣٣٧.

فهذه الوثيقة تضع أيدينا على بعض خصاله فقد كان صاحب دين وتسامح وهي من الأمور التي أجمع عليها كل من كتبوا عنه.

ويستمر مؤلف العقد المنظوم في سرد صفات طاش كبرى زاده فيقول إنه: "كان بحراً من المعارف والعلوم، متسمًا من الفضائل سنامها وغاربها، مفيداً من المعاني وشواردها وغرايبيها وكان له اليد الطولى في تحرير المسائل وتصویرها، وتدقيق المباحث وتوثيقها بكل السنة الأقلام من أفواه المحابر في أدائها وتقريرها. ويكون أثاره المنيفة، وتصانيفه الشريفة فمن رأى من السيف أثره فقد رأى أكثر، فكان رحمه الله في جميع مباحثاته على السداد راضياً بالحق عارياً من المكابرة والعناد إذا أحس من أحد اللجاج والمناقشة أمسك عن التكلم والمباحثة. وكان رحمه الله قليل الرغبة في دنياه، كثير التشرُّم في تحصيل زلفاه، صارفاً لجميع أوقاته في تحصيل العلوم وعباداته.

وحكمي بعض من أثق بكلامه أنه أشار يوماً بيده إلى لسانه وقال: إن هذا فعل ما فعل من التقصير والزلل، وصدر عنه ما صدر من الحق والغلط، غير أنه ما تكلم في طلب المناصب الدنيوية فقط، وكان يكتب خطاباً مليحاً يرغب فيه كمال السرعة، وقد كتب الكتب بخطه الشريف.

وقال واحد من أعيان تلاميذه: حضرت طعامه ليلة من ليالي شهر رمضان وهو مدرس بالقلندرية، وكان من عادته أن يدعو طلبه في كل ليلة من ليالي شهر رمضان فقال: إني منذ توليت اسحاقيه اسكوب، جعلت لنفسي عادة وهي أن أكتب في كل سنة نسخة من تفسير البيضاوي وأبيعها بثلاثة آلاف درهم، وأنفق ذلك المبلغ على طعام الطلبة في ليالي رمضان."^(١)

^(١) بن بالي، علي ، مرجع سابق، ص ٣٣٥.

ويستمر مؤلف كتاب العقد المنظوم في الحديث الشخصي عن طاش كبرى زاده فيقول: سمعت من اللقاءات أنه قال (طاش كبرى زاده) اتصلت ببعض المشايخ الصوفية وحصل لي بسببه والحمد لله تعالى بعض ما اشتاقه من نفائس السلوك وقد انفق لي انسلاخ كلّي وفارقت بدني كل المفارقة فبينما أنا في تلك الحالة إذ دخل وقت الظهر فقصدت التوضأ للصلاوة فلم أقدر على تحريك القالب واستعماله حتى ذهب وقت الظهر ثم وقت العصر وأنا على تلك الحالة، ثم عدت إلى حالي الأولى اللهم احضرنا في زمرة الصالحين والمسالكين ولا تجعلنا في مهاوي الغفلة هالكين^(١).

أما الحسن بن محمد البوريني مؤلف كتاب (تراجم الأعيان من أبناء الزمان) فقد كتب فيه كلاماً قال ما نصه^(٢): "الإمام المشهور محمود المشكور، الذي هو بلسان الدهر مذكور وعلى أحزاب أعداء الله منصور. هو الفاضل الذي طنت حصاته وشرفت صفاته، وعمرت أوقاته، وطابت أوقاته وطلب العلم طفلاً وكهلاً، وقال له لسان القبول أهلاً وسهلاً، فاشتهر اشتئار الشمس من رابعة النهار، وظهر ظهر قطر السحاب في سائر الأقطار. أدرك من العلوم مطلوبة، وجاز من التحقيق محبوبة، وتولى تدريس مدارس كثيرة في بلاد الروم، وبحث فيها مع الطلبة عن أسرار المنطق والمفهوم، وصنف ألف، وحصل وأصل وفضل وأفضل وتكمل وأكمel".

وقد أنجب طاش كبرى زاده ثلاثة أولاد ذكور هم كمال الدين وشمس الدين وحامد. أما شمس الدين فقد تدرج في الوظائف حتى صار من قضاة القصبات في الشام ودفن في حماه، وكذلك

^(١) بن بالي ، علي ، مرجع سابق ، ص ٣٣٦-٣٣٨.

^(٢) البوريني ، حسن بن محمد: تراجم الأعيان من أبناء الزمان نقلًا عن خليفة ، سفيان ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، مرجع سابق ، ص ١٢ .

حامد فإنه صار قاضياً بصفد ومات ودفن فيها، وأما ولده الأول كمال الدين فهو الوحيد الذي
مشى على خطى والده في تحصيل العلم والتأليف والتدريس. (١)

المطلب الرابع: مرضه ووفاته

طاش كبرى زاده كغيره من العلماء الذين ابتلاهم الله بالمرض، فصبر، وكان بذلك
يضرب المثل به في الصبر في البلاء. لأنه يعرف أن ذلك محنـة من الله، سيجازيه عليهـا
خيراً. ثم ازداد عليهـ المرض واشتد حتى وافتهـ منيتهـ عام ١٥٦٢ـ هـ٩٦٨، بعد حـيـاة حافـلة
بالعلم والعطاء.

ورد في الشـائقـ النـعـمانـية "ثم وقـتـ ليـ فيـ الـيـومـ السـابـعـ عـشـرـ منـ شـهـرـ رـبـيعـ الـأـوـلـ
لـسـنـةـ إـحـدىـ وـسـتـينـ وـتـسـعـمـائـةـ عـارـضـةـ الرـمـدـ وـدـامـ ذـلـكـ شـهـورـأـ وـأـضـرـتـ بـذـلـكـ عـيـنـايـ وـأـرجـوـ منـ
الـلـهـ تـعـالـىـ سـبـانـهـ أـنـ يـعـوـضـنـيـ مـنـهـمـاـ إـلـىـ الـجـنـةـ عـلـىـ مـقـضـىـ وـعـدـ نـبـيـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ
وـسـلـمـ". (٢)

ويقول عنهـ صـاحـبـ العـقـدـ المـنـظـومـ: "كانـ الـمـولـىـ مـصـلـحـ الدـيـنـ الـمـزـبـورـ مـنـ الـعـلـمـاءـ
وـالـأـعـيـانـ، تـوـفـيـ وـهـ مـدـرـسـ بـإـحـدىـ الـمـدـارـسـ الـثـمـانـ بـعـدـمـاـ كـانـ قـاضـيـ بـحـلـبـ، وـكـانـ قـدـ
عـرـضـتـ لـهـ عـارـضـةـ الرـمـدـ فـأـضـرـتـ عـيـنـاهـ وـعـمـيـتـ كـرـيمـتـاهـ، فـكـانـ مـصـدـاقـ ماـ وـرـدـ فـيـ الـأـثـرـ إـذـ
جـاءـ القـضـاءـ عـمـيـ الـبـصـرـ، فـاستـغـفـىـ عـنـ الـمـنـصـبـ وـاسـتـنـابـ عـنـ سـوـالـفـهـ وـاشـتـغلـ بـتـبـيـضـ بـعـضـ
تـوـالـيفـهـ. بـيـنـمـاـ هوـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـورـ إـذـ اـبـتـلـيـ بـمـرـضـ الـبـاسـورـ فـقـضـىـ بـقـرـبـ أـجـلـهـ، وـانـصـدـامـ أـمـلـهـ،
وـلـمـ تـقـنـ أـقـارـبـهـ بـقـرـبـ بـمـوـتـهـ تـضـرـعـواـ أـنـ يـجـعـلـهـمـ فـيـ حلـ مـنـ تـقـصـيرـهـ فـيـ خـدـمـتـهـ، فـأـحـسـنـ
فـيـ الـجـوـابـ وـاسـتـمـلـىـ الـكـتـابـ - الـذـيـ أـشـرـنـاـ إـلـيـهـ سـابـقـاـ - وـالـذـيـ يـدـلـ عـلـىـ سـماـحـتـهـ وـدـيـنـهـ.

(١) سـفـيـانـ خـلـيـفةـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ١٧ـ.

(٢) زـادـهـ، طـاشـ كـبـرـىـ، الشـائقـ النـعـمانـيـ، صـ٣٢٨ـ-٣٣٠ـ، وـانـظـرـ أـيـضاـ بـالـيـ، عـلـيـ، صـ٣٣٦ـ-٣٣٧ـ.

فَلَمَّا تَمَ التَّحْرِيرُ مِنْ لِسَانِ ذَلِكَ التَّحْرِيرِ، انْقَطَعَ عَنْ عَالَمِ الْإِنْسَانِ وَاتَّصَلَ بِخَطَايَا
الْقَدْسِ، وَقُضِيَ نَحْبُهُ وَلَقِيَ رَبَّهُ رُوحُهُ رُوْحَهُ وَزَادَ كُلَّ يَوْمٍ فَتْوِحَهُ، ذَلِكَ فِي سَنَةِ ثَمَانِ وَسَتِينَ
وَتِسْعَمَائَةٍ.^(١)

^(١) بن بالي، علي، ص ٣٣٧-٣٣٨.

المبحث الثالث

البيئة العامة التي أثرت في الفكر التربوي لطاش كبرى زاده

المطلب الأول: نشأة الدولة العثمانية

عاش طاش كبرى زاده في القرن العاشر الهجري أو السادس عشر الميلادي، ولا شك أن هذا القرن كان يمثل عنوان الدولة العثمانية وفتحاتها وتوسعاتها العظيمة. فقد نشأ وتترعرع وتوفي في ظل الدولة العثمانية، فهو عثماني الأصل.

إن أصل العثمانيين وجذورهم تنتهي إلى قبيلة قاي التركية، نزحت من أواسط آسيا إلى أعلى الجزيرة بين دجلة والفرات، وسكنت المراعي المجاورة. وهذه العشيرة - قبيلة قاي - تركت منطقة خلاط وذلك من كثرة المعارك والضغوط العسكرية التي شهدتها هذه المنطقة، فهبطت حوض نهر دجلة، ثم هاجرت إلى أرذنجان في منطقة آسيا الصغرى بزعامة طفل، وكان هناك صراع في مدينة أرذنجان بين السلاجقة والخوارزميين، وساند طفل القوات السلجوقية، فكافأه السلطان السلجوقي علاء الدين ببعض الأرضي الخصبة قرب مدينة

(١) أنقره.

استمر طفل حليفاً مخلصاً للسلاجقة فهو شريكهم في الحروب يحارب في صفوفهم ضد المغول والبيزنطيين حتى كفأه السلطان بأن أعطاه منطقة أخرى في أقصى الشمال الغربي من الأنضوص على الحدود البيزنطية، وقد تمركزت هناك وبدأت استقرار وحياة جديدة

^١) المنصور، ميمونة حمزه، تاريخ الدولة العثمانية، عمان: دار الحامد ٢٠٠٨، ص ١٥ وانظر أيضاً سلطان، علي، تاريخ الدولة العثمانية، طرابلس، مكتبة طرابلس، ١٩٩٠، ص ١٥.

كإمارة ناشئة تميزت بسمكها هامة رغم صغر مساحتها، وأصبحت إمارة طفل تشكل سوراً يواجه الإمارات البيزنطية التي لم تفتح بعد.^(١)

وقد وفَدَ إلى إمارة طفل أعداداً وفيرة من التركمان الطامعين في الغزو والجهاد، والمزارعين الهازبين من وجه المغول، واكتسب طفل لقب غازي لأنَّه كان كثير الغزو ونتيجة لغزواته المتكررة ضد البيزنطيين، استطاع أن يُوسِع أراضيه خلال مدة نصف قرن، وتوفي عام ٧٨٠هـ.^(٢)

عثمان الأول

بعد وفاة طفل خلفه ابنه عثمان في ٦٨٧هـ، واستطاع عثمان أن يُؤسِس الدولة العثمانية التي سميت باسمه وقد اتجهت الدولة العثمانية اتجاهها دينياً وأصبح لها جيش وطموح سياسي كبير.

وقد حاول عثمان جاهداً توسيع إمارته على حساب البيزنطيين ففتح قلعة قرة حصار عام ٧٩٠هـ وجعلها قاعدة انطلاق له، وأمر أتباعه بإقامة الخطبة باسمه.^(٣)

وكان عثمان رجلاً ذكياً أمعياً بدت عبريته في تأسيس الدولة التي قامت على نظم استوحاهها من سلاجقة الروم فوضع لها تنظيمات ثابتة وتقاليد متعارفة لها جذور حضارية إسلامية.^(٤)

ويعد عهد عثمان الأول هو عهد اللبنة الأولى في دولة آل عثمان من حيث الأرض التي وقفت عليها وتنظيمات الجيوش والحكم والوراثة وغير ذلك.^(٥)

^(١) الهاشمي، عبد المنعم: موسوعة تاريخ العرب، بيروت، دار البحار، ٢٠٠٦، ص ١٨٥.

^(٢) الزيدى، مفيد: موسوعة التاريخ الاسلامي في العصر العثماني: عمان، دار اسامة، ٢٠٠٣، ص ١٣.

^(٣) الهاشمي: مرجع سابق، ص ١٨٦.

^(٤) آصاف: غريلو يوسف بك، تاريخ سلاطين آل عثمان: تقديم محمد، محمد زنیم، القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٩٥، ص ١٦.

^(٥) فريد، محمد، تاريخ الدولة العلية العثمانية، بيروت، دار الجيل، ١٩٧٧، ص ٤٠.

بدأ أورخان حكمه بإحداث تنظيمات مهمة لبناء دولته وحمايتها، وسن القوانين، وكان همه الأول هو الجيش الذي يعد السيف الذي تدافع الدولة به عن نفسها وعماد منها، فأسس الجيش الإنكشاري وجعل لفرق وتشكيلات هذا الجيش امتيازات خاصة مادية ورتب خاصة وقد نتطور هذا الجيش بفضل هذه الجهد، حتى أصبح من أفضل الجيوش التي أدت دوراً مهما، وساهم في توسيع الدولة العثمانية، ثم قام أورخان بنقل العاصمة إلى مدينة بروسة، واتجه إلى آسيا الصغرى ففتح شبه جزيرة بئنونية في أقصى الشمال وكثير من قلاعها.^(١) وقد شهد عهد أورخان استقراراً إسلامياً في أوروبا ولأول مرة في جهة البلقان، ونمو قوة عسكرية إسلامية جديدة، وبزوج فجر الإمارة العثمانية التي أصبحت تمتد من أنقره إلى تراقيا. ويعتبر عهده أول عهد أرسى تنظيمات اقتصادية واجتماعية للدولة العثمانية، وأسس أول دار لضرب النقود، ووضع القوانين التي تنظم ارتداء الملابس، وتميز طبقات الشعب وأصحاب المناصب.^(٢)

مراد الأول

تولى السلطان مراد الأول عرش الدولة العثمانية، وتم في عهده تحديد لون وشكل العلم العثماني، وبعد عهده نقطة تحول هامة وحاسمة في تاريخ الدولة العثمانية وانتقالها من مسمى الإمارة إلى مسمى الدولة. اتجه مراد الأول إلى أوروبا وتوسيع في إقليم تراقيا، وضم مدينة أدرنة في عام ١٤٦٣هـ واختارها عاصمة للدولة العثمانية حتى سقوط القسطنطينية.^(٣)

^(١) المنصور، ميمونة، حمزة، مرجع سابق، ص ١٩.

^(٢) السيد، محمد: تاريخ الدولة العثمانية وحضارتها، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ٢٠٠٢، ص ١٩.

^(٣) حرب، محمد، العثمانيون في التاريخ والحضارة، القاهرة: المركز المصري للدراسات العثمانية، ١٩٩٤، ص ١٤، وانظر أيضاً الهاشمي، مرجع سابق، ص ١٨٩.

أدت هذه الأحداث إلى ضعف الإمبراطورية البيزنطية ضعفاً شديداً، ولم يعد يوسعها مقاومة القوات العثمانية منفردة، فما كان من الإمبراطور البيزنطي يوحنا إلا أن اعترف بسيطرة العثمانيين على تراقيا، ودفع لهم الجزية ومن يومها فقد تم فصل القسطنطينية عن الأقاليم البيزنطية الغربية في أوروبا.^(١)

بايزيد الأول

قام بايزيد بخطوات مهمة نحو تحقيق طموحه في فتح القسطنطينية؛ فبضم المدينة الأشهر وهي تعد آخر ممتلكات البيزنطيين في آسيا الصغرى.

وفي عهده اصطدم الجيشان العثماني والمغولي في شهر ذي الحجة عام ٨٠٤ هـ - شهر تموز عام ٤٠٢ م -، وأسفر عن انتصار المغول بقيادة تيمور لنك بعد معركة هي الأعنف والأشرس والتي واجهها العثمانيون في سهل أنقره، بل كادت أن تقضي على الدولة العثمانية إلى الأبد، كانت الهزيمة قاسية في كل نتائجها على الأمير بايزيد الأول، وتفرق أولاده وتشتت شمله.^(٢)

توقف المد العثماني على أثر هذه المعركة، وبعدها توقفت الدولة العثمانية بأكملها، ولكن البنية الفتية والنشأة القوية للدولة العثمانية جعلت النهوض أمر ممكن في المستقبل، فقد استطاع العثمانيون امتصاص الهزيمة الكبرى التي وجهها لهم المغول، واستيعاب قسوتها وتجاوز نتائجها السيئة والنهوض من جديد.^(٣)

^(١) الصلاibi، علي محمد محمد، الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط: القاهرة، دار الفجر للتراث، ٢٠٠٤، ص. ٨٠.

^(٢) الصلاibi، مرجع سابق، ص. ٨٧.

^(٣) الربس، محمد، موسوعة التاريخ الإسلامي: بيروت، دار يوسف، ٢٠٠٥، ص. ١٩.

محمد الأول

بعد معركة سهل أنقرة بين بايزيد الأول وتيمور لنك، وبعد الضربات الساحقة التي أنزلها المغول بالعثمانيين، قام نزاع هائل بين بايزيد الأول بسبب التنافس على السلطة استمر أحد عشر عاماً ما بين الأعوام (١٤٠٢ - ٨١٦ هـ / ١٤١٣ - ١٤٠٥ هـ) وقد تعرضت الدولة العثمانية خلال فترة النزاعات هذه إلى التمزق، إلى أن تولى الحكم محمد شلبي فأعاد تنظيم الدولة بعد فجوة الانكسار التي حدثت، وبدأ الانطلاق من جديد، فقد مهد لنهوض الدولة من جديد وسار على نهجه أولاده وأحفاده فأعادوا للدولة العثمانية زهوتها.^(١)

مراد الثاني

تولى مراد الثاني الحكم خلفاً لأبيه محمد شلبي، وكان جل اهتمامه هو إعادة نهوض الدولة، فاهتم بإعادة تنظيم الجيش العثماني فهو درع الدولة العثمانية، وحامي حماها، ثم التفت إلى جانب الاقتصاد وأظهر به اهتماماً شديداً، ولم يغفل استعدادات الأوروبيين لانقضاض عليه وعلى دولته، وبدأ في استعادة الأقاليم التي فصلها تيمور لنك عن الدولة العثمانية في آسيا الصغرى.^(٢)

محمد الفاتح

بعد وفاة السلطان مراد الثاني تولى السلطان محمد الفاتح قيادة الدولة العثمانية الفتية، وانشغل بإخضاع الثوار في آسيا الصغرى، فانتهز الإمبراطور البيزنطي (قسطنطين التاسع) فرصة اشتغاله بهذه الحروب، وأرسل إليه بأنه إذا لم يضاعف مبلغ الجزية السنوية فإنه سيدفع بالأمير للمطالبة بالعرش ويؤيده في ذلك وقد غضب محمد من هذا التهديد، فعمد على إقامة

^(١) أصاف، مرجع سابق، ص ٤٤.

^(٢) الهاشمي، مرجع سابق، ص ١٥٤.

الخصوص حول القسطنطينية فلما بعث الإمبراطور سفراً له للاحتجاج على هذا التصرف، قطع محمد رؤوسهم وكان ذلك بمثابة إعلان حرب، وهاجم العثمانيون القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م وكانوا قد أحاطوا بها من جميع الجهات، وقد تم لهم النصر فخضعت لهم المدينة، وقد قتل الإمبراطور في المعركة، ودخل محمد القسطنطينية وطلت تعرف بهذا الاسم حتى استولى عليها العثمانيون فاشتهرت باسم أستانبول وهي كلمة تركية معناها دار الإسلام، ثم اتجه محمد الفاتح إلى كنيسة أيا صوفيا الشهيرة فدخلها وحولها إلى مسجد.^(١)

ومن الجدير بالذكر أن مصطفى بن خليل الدين - والد طاش كبرى زاده - ولد عام ٨٥٧هـ وذلك في عهد السلطان محمد الفاتح الذي اشتهر عهده بالعلم والتعلم؛ فقد كان للعلماء والأدباء مكانة خاصة، وكما اشتهر في عهده الشعر والأدب و الترجمة والاهتمام باللغة العربية وكل ذلك انعكس على تكوين شخصية والد المؤلف في حبه للعلم و اشتغاله بالتدريس وتربيته أولاده على حب العلم والتعليم.

بايزيد الثاني

ذكرت بعض المصادر أن السلطان محمد الفاتح أوصى بالملك لابنه الأصغر "جم" إلا أن الابن الأكبر بايزيد الثاني تغلب عليه بعد مناوشات استمرت حتى سنة ١٤٨٨ م ولم يكن هذا السلطان ميالاً للحرب بل اشتهر بحبه للعلوم والأداب لكن سياسة العثمانيين أجبرته على الأخذ بسياسة الحرب نظراً لسياسة جيرانه العدوانية.

ورغم ذلك لم تحدث في عهد بايزيد الثاني فتوحات جديدة، بل اقتصرت نشاطاته العسكرية على المناطق الحدودية لصد العداون الخارجي فقط.^(٢)

^(١) الرشيدى، سالم، محمد الفاتح، مكتبة البابى الحبى، ١٩٥٦، ص ٢٨٧، وانظر أيضاً الصلاوى، مرجع سابق، ص ١٦٨.

^(٢) فريد، مرجع سابق، ص ٦٩.

استطاع السلطان سليم أن يقضي على أخيه أحمد وفؤاد، وبعد ذلك ظهر في عهده الخطر الصفوي القادم من الشرق فقد بدأ المد الشيعي باتجاه الأراضي العثمانية، واستعد المماليك للقضاء على الدولة العثمانية الناشئة، ولذلك قامت سياسة هذا السلطان على قاعدتين مما السيطرة على طرق التجارة بين الشرق والغرب، والتتوسيع على حساب القوى في المشرق، لذلك عقد معاهدات سلام مع القوى الأوروبية ليتفرغ لمشكلاته الشرقية، فتصدى أولاً للخطر الصفوي وكان الشاه إسماعيل الصفوي يريد نشر المذهب الشيعي بين الأتراك، كما أنه يريد القضاء على العثمانيين والاستفادة من خصوبة المنطقة والسيطرة على طريق التجارة، وتتصدى السلطان سليم الأول للصفويين، وشنّ الهجمات ضد الشيعة في بلاده، وزحف باتجاه إيران والتقى بالشاه إسماعيل الصفوي في معركة رهيبة في تشدّيران وانتصر عليه.^(١) وقد عاد السلطان العثماني من معركة تشدّيران وهو ينوي الدخول في حرب مع المماليك بقيادة العوزني وانتصر العثمانيون عليهم وقتل العوزني، وعاد سليم الأول إلى استانبول بعد أن اتسعت رقعة الدولة العثمانية وتوحدت تحت رايتها البلاد العربية وبعد أن أخمد الفتنة وأدب الصفوبيين وأمن الداخل ومهد للوحدة الإسلامية ووضع الطريق وسيره لغزو أوروبا مطمئناً.^(٢)

^(١) الهاشمي، مرجع سابق، ص ٦٩.

^(٢) حرب، مرجع سابق، ص ٢٧.

تولى السلطان الأول (القانوني) عرش السلطة بعد وفاة أبيه السلطان سليم الأول وبدأ يفك في التوسيع في البلاد. وفي عهده بلغت الدولة أوج الكمال والقوة وهو عاشر السلاطين العثمانيين، فقد ورث وضعًا مستقرًا بعد القضاء على قوة الصفويين في بلاد فارس والمماليك في مصر والشام، وكما ورث أسطولاً بحرياً عظيماً، وورث دخلاً هائلاً ساعده على نشر الرخاء والازدهار في ربوع الإمبراطورية مما جعل الأوروبيين يطلقون عليه لقب (الضمخ) كل هذا ساعده على وضع برنامج للحروب والتوسيع.^(١)

فكان عهد القانوني قمة العهود العثمانية سواء في الحركة الجهادية أو في الناحية المعمارية والعلمية والأدبية والعسكرية، كان هذا السلطان يؤثر في السياسة الأوروبية تأثيراً عظيماً فقد كان القوة العظمى دولياً في زمانه. ونعمت الدولة العثمانية في عهده بالرخاء والطمأنينة.^(٢)

تصدى سليمان في السنوات الأولى في عهده لأربعة تمردات^(٣) شغلته عن حركة الجهاد، فعندما تولى العرش وهو صغير السن أتاحت هذه الفرصة لكي يظن الولاة أن فرصة الاستقلال بأقاليمهم حانت، فقام جان بردي والي الشام بتمرد على الدولة وأعلن العصيان عليها، وحاول أن يستولي على حلب، إلا أنه فشل في ذلك وأخذ السلطان سليمان بقمع الفتنة فقطع وقطع رأس المتمرد جان بردي وأرسل رأسه إلى إسطنبول دلالة على انتهاء التمرد. والتمرد الثاني قام به أحمد شاه الخائن في مصر، وكان هذا عام (١٥٣٤هـ / ١٥٣٥م) فقد كان أحمد شاه طاماً في منصب الصدر الأعظم، ولم يفاج في تحقيق هدنة، فطلب من

^(١) كلو: اندریه: سلیمان القانونی: تعریب بشیر بن سلامہ: بیروت: دار الجیل: ۱۹۹۱، ص. ۹.

^(٢) مانزان، روپیر، تاریخ الدولة العثمانیة، ترجمة بشیر السباعی، القاهرة: دار الفکر، ۱۹۸۹، ص. ۲۳۷.

^(٣) الصلاجی، مرجع سابق، ص. ٢٤٤، وانظر أيضًا حرب، مرجع سابق، ص. ٦٣.

السلطان أن يعينه واليا على مصر وما أن وصل إلى مصر حتى بدأ باستمالة الناس، وأعلن نفسه سلطاناً مستقلاً إلا أن أهل الشرع وجنود الدولة من الإنكشارية قاموا ضد الوالي المتمرد وقتلوه، وظل اسمه في كتب التاريخ مغروناً باسم الخائن.

والتمرد الثالث هو تمرد شيعي رافضي قام به بابا ذو النون عام (١٥٢٦) في منطقة يوز غاد حيث جمع هذا البابا ما بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف ثائر، وفرض الخراج على المنطقة، وقويت حركته حتى أنه استطاع هزيمة بعض القادة العثمانيين الذين توجهوا لقمع حركته، وانتهت فتنة الشيعة بهزيمة بابا ذو النون وإرسال رأسه إلى إسطنبول.

والتمرد الرابع كان تمرداً شيعياً رافضياً أيضاً، وكان رأسه قلندر جلبي في منطقتي قونية ومرعش، عدد أتباعه (٣٠,٠٠٠) شيعياً قاموا بقتل المسلمين السنّيين في هاتين المنطقتين، ويقول بعض المؤرخين إن قلندر جلبي جعل شعاره أن من قتل مسلماً سنّياً واعتدى على امرأة سنّية يكون قد حاز على أكبر التواب.

توجه بهرام باشا لقمع هذا العصيان فقتل العصابة، ثم نجحت الجيّلة معهم، إذ أن الصدر الأعظم إبراهيم باشا قد استمال بعض رجال قلندر جلبي فقتل قواته وهزم وقتل. بعد هذا هدأت الدولة العثمانية، وبدأ السلطان في سياسة التخطيط لسياسة الجهاد في أوروبا.

شخصية السلطان سليمان القانوني إضافة إلى الحنكة السياسية والكفاءة العسكرية كانت تحمل في طياتها شاعراً رقيقاً له ديوان شعر كبير في هذا المجال، وخطاطاً، وخيّراً في الأحجار الكريمة.

وكان القانوني مثقفاً يحب العلم والتعلم، يجيد اللغات الشرقية بما فيها العربية، يكثر من القراءة والاطلاع، معتبراً ذلك ترويحاً عن نفسه، ومما يدل على أنه كان متديناً ورعاً أنه نسخ القرآن بيده ثمان نسخ، وهي محفوظة في مسجد السليمانية.^(١)

وكان سياسياً متمسكاً بأهل السنة والجماعة لا يحيد عن ذلك، وكان صياداً ماهراً يحب الصيد متخصصاً له.

وقد أطلق الغرب على سليمان القانوني لقب (العظيم)، أما لقب القانوني فقد أطلقه عليه شعبه لجهوده في تدوين وتنظيم القانون العثماني وتطبيقه بعدلة، والذي تتناول تنظيم الجيش والإقطاعي العربي وقوانين ملكية الأرض والشرطة والقضاء.^(٢)

وكان رجلاً مهذباً رحيمـاً كريـماً، إنسـاناً عـادلاً، وقد أدت الانتصارات الكـبرـى التي تـحققـتـ فيـ عـهـدـهـ إلىـ تـغـيـيرـ جـوـهـرـيـ فيـ مـرـكـزـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ الدـوـلـيـ.ـ وقدـ فـقـدـتـ الدـوـلـةـ الأـورـوـبـيـةـ كـلـ أـمـلـ فيـ إـخـرـاجـ العـثـمـانـيـيـنـ منـ القـارـةـ الأـورـوـبـيـةـ.^(٣)

عاش طاش كـبرـى زـادـهـ حـيـاتـهـ الفـعلـيـةـ فيـ ظـلـ عـظـمـةـ السـلـطـانـ سـلـيمـانـ القـانـونـيـ فـقـدـ ولـدـ سـنةـ ١٤٩٥ـ مـ فيـ عـهـدـ باـيزـيدـ الثـانـيـ وـتـلقـىـ تـعـلـيمـهـ الـأـوـلـ وـالـمـنـقـدمـ فـيـ نـفـسـ عـهـدـهـ وـاسـتـكـمـلـ تـعـلـيمـهـ الذـاتـيـ فـيـ عـهـدـ السـلـطـانـ سـلـيمـ بنـ باـيزـيدـ وـلـكـنـهـ بدـأـ حـيـاتـهـ الوـظـيفـيـةـ فـيـ نـحوـ سـنةـ ١٥٢٥ـ مـ فـيـ سنـ التـلـاثـيـنـ فـيـ ظـلـ عـظـمـةـ وـازـدـهـارـ الإـمـرـاطـوريـةـ العـثـمـانـيـةـ التـيـ بلـغـ قـمـتهاـ فـيـ عـهـدـ سـلـيمـانـ القانونـيـ وـالـذـيـ كـانـ آخـرـ عـظـمـاءـ السـلـاطـينـ العـثـمـانـيـيـنـ،ـ مماـ كـانـ لـهـ انـعـكـاسـ كـبـيرـ عـلـىـ شـخـصـيـةـ المـؤـلـفـ وـفـكـرـهـ وـاتـجـاهـهـ وـاطـلـاعـهـ عـلـىـ الـعـلـومـ وـالـمـعـارـفـ الـمـتـوـعـةـ.

^(١) الهاشمي، مرجع سابق، ص ٣١٤.

^(٢) سلطان، علي، تاريخ الدولة العثمانية، طرابلس، مكتبة طرابلس، ١٩٩٠، ص ١٠٠.

^(٣) المنصور، ميمونة حمزة، مرجع سابق، ص ٤٨.

المطلب الثاني: الحالة السياسية

إن الدولة العثمانية كانت دولة عسكرية في المقام الأول، وقد ختم هذا الطابع كل شيء في المجتمع، فالدولة كانت تقسم إلى طبقتين رئيسيتين هما:

ال العسكريين والرعايا، ومن حيث المبدأ لم يقتصر العسكريون على الجيش وحده وإنما تغلغلو إلى جميع أجهزة الدولة فتولوا المناصب العامة والخاصة بأمر من السلطان كامتياز لهم وضماناً لوفائهم له.

ولم تكن النزعة العسكرية لدى العثمانيين طارئة بل كانت جزءاً لا يتجزأ من طبيعتهم القاسية التي اكتسبوها من بيئتهم الأولى في بلاد المغول. وقد عزز هذا الاتجاه العسكري، أن إمارة الأتراك في شبه جزيرة الأناضول كانت محاطة بالأعداء من كل ناحية، ومن ثم بدأت حياتهم عسكرية واستمرت كذلك إلى نهاية الإمبراطورية، وصبت كل الولايات التي استولت عليها بهذه الصبغة من النظام والصرامة والشجاعة واسترخاص الموت والطاعة العمياء والقسوة البالغة في مواجهة الأعداء. وكان العثمانيون يرون دائماً أن الدولة هي قاعدة لجيش يجب أن تسخر البلاد كلها في خدمته، وفي إمداده بالقوى البشرية والمادية ونشر التعبئة بين أفراده. وكان للجيش وظيفتان هما الحرب والحكم. وقيل إن الجيش العثماني كان بمثابة عملة نقش على أحد وجهيهما كلمة الحرب وعلى الوجه الآخر كلمة الحكم، ومن هنا لم يكن العسكريون يشغلون المناصب العسكرية فقط بل كانوا كما ذكرنا سابقاً يشغلون الغالبية العظمى من المناصب المدنية حتى أقلها أهمية ما عدا مناصب القضاة والمناصب الدينية والتدرис. (١)

(١) خليفة، مرجع سابق، ص ٣٠.

ونتيجة الطابع الذي غلب على الدولة العثمانية أن وجهت دخول الدولة تجاه تطوير العلوم العسكرية والمعدات الحربية ولم يبقى لتطوير القطاعات الأخرى أي شيء كما منح العسكر كل شيء وكان على سائز الطوائف أن تعاني.

وكانت أهم عناية العثمانيين متوجهة إلى الجيوش البرية ولكن سرعان ما أرغمتهم الظروف على العناية بالقوة البحرية، فقد خاضوا غمار حروب مع اليونان والبنادقة، فكان على الأسطول أن يلعب دورا هاما في هذه الحروب، وقد بلغت قوة البحرية التركية غايتها حتى لم يكن من الممكن لأية بحرية أخرى أن تجول في البحر الأبيض المتوسط بدون إذن من سلاطين الأتراك.^(١)

كانت الدولة العثمانية تقوم على أساس النظام الإقطاعي الذي نظمه الحكام الأولون على الغرار البيزنطي، وكان الإقطاع الأصغر يدعى (تيمار) يمنح لبعض الطموحين، ويظل الفلاحون بالإقطاع يزرون لصاحب التيمار ويقدمون له المحاصيل (الاتجار أو الحاصلات فيما عدها يمسك حيائهم) وعلى المقطع إليه نظير هذا الإقطاع على أن يقدم للدولة عدداً من الفرسان يتراوح بين اثنين وأربعة أو عدداً من البحارة لخدمة الأسطول بالإضافة إلى بعض الضرائب المالية.

وهناك إقطاع أكبر يدعى (زعامت) يمنح لمن يقدمون خدمة شخصية للخليفة أو للدولة، ويقدم (الزعيم) وهو لقب صاحب هذا الإقطاع، مالاً للسلطة المركزية وجندوا للجيش يتزايد عددهم تبعاً لإيراد الإقطاع.

^(١) شلبي، أحمد، موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٧، ج ٥، ص ٥٤٣.

والتيمار والزعامات كانوا يخضعان لتفتيش رجال الإدارة المركزيين، وهناك إقطاع هو الخاص، ويمنح للولاة ولا يخضع لتفتيش، ولما اتسعت الإمبراطورية كثُر البشاوات اللذين كانوا يعينون حكامًا للأقاليم، وكان الإقليم كإقطاع لكل منهم يتولى هو توزيعه إقطاعات صغيرة على أتباعه وعيده، وظل الحال كذلك حتى أصدر سليمان قانوناً خاصاً سنة ١٥٣٠، الذي جعل حق منح الإقطاع في يد الباب العالي (ديوان الصدر الأعظم) وأصبح الباشا يقترح من يستحقون الإقطاعات وتصدر البراءات لهم من ديوان الصدر الأعظم.^(١)

فلا يلاحظ مما سبق الاهتمام البالغ للإمبراطورية العثمانية من الناحية العسكرية وخاصة في بداية نشاط وقيام الدول العثمانية ولا يعني ذلك عدم اهتمامها بالمجالات الأخرى وإنما التركيز الأول على الجيش فكان له الصدارَة دائمًا لأنَّه أساس استقرار وقوَّة الدولة وثباتها.

كانت الدولة العثمانية كل الدول في عصرها دولة دكتاتورية تقوم على الحكم المطلق حيث السلطان العثماني هو مصدر السلطات جميعاً وله الكلمة العليا، وتأثر في هذا العدد ملوك أوروبا الذين يحكمون من منطق (الحق الإلهي).^(٢)

المطلب الثالث: الحالة الاجتماعية

كانت الدولة العثمانية دولة دينية فقد رفعت شعار الشريعة الإسلامية أساساً للتشريع ولكن ذلك لم يكن دائمًا فكثير ما كان السلاطين يصدرون قوانين خارجة عن الشريعة وذلك لحماية الصالح العام، وما يدل على حرص العثمانيين على إطفاء الطابع الديني على دولتهم، هو تدريس المواد الدينية من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة واللغة العربية في مدارسهم،

^(١) الشلق: أحمد زكرياء: العرب والدولة العثمانية، القاهرة: مصر العربية للنشر، ٢٠٠٢، ص ٥٣، وانظر أيضًا حرب، مرجع سابق، ص ٥٩، وانظر أيضًا أحمد، إبراهيم خليل، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني، الموصل: جامعة الموصل، ١٩٨٣، ص ٧٥.

^(٢) عمر عبد العزيز: تاريخ المشرق العربي، بيروت: دار النهضة، ١٩٨٤، ص ٥١.

وكذلك اتخاذ السلطان لألقاباً دينية من بينها (حامي حمى الحرمين الشريفين)، (خادم الحرمين الشريفين)، (خليفة المسلمين) ولا يقل عن ذلك في الأهمية اهتمامهم الفائق في تطوير منطقة الحجاز وتأمين الحج والإشراف عليه إشرافاً مباشراً وتعيين القضاة هناك. ^(١)

وكان المظهر الديني الأساسي في الدولة العثمانية هو بناء المساجد ليس فقط في الأقاليم العثمانية الأساسية ولكن أيضاً في جميع الولايات التي امتدت إليها فتوحاتهم. إن المساجد الكثيرة التي شيدت خصيصاً والكنائس التي حولت إلى مساجد وخاصة في القدسية والمساجد الجديدة التي شيدت في مصر وغيرها بأوامر مباشرة من السلطان هي خير شاهد على ذلك. ^(٢)

كذلك يعتبر تشجيع التصوف وتمويل الطرق الصوفية واختيار اسم إسلامي للعاصمة بدلاً من القدسية هو إسطنبول (وهي كلمة تركية معناها دار الإسلام) من مظاهر الطابع الديني. ^(٣)

وقد كان من الطبيعي في دولة دينية أن يحظى علماء الدين والعلوم الدينية ببعض الاهتمام ومن هنا كانت مكانة طاش كبرى زاده وأمثاله مكانة تالية لمكانة الجيش ورجاله وقد ترك للعلماء ورجال الدين الإشراف على الأوقاف والتعليم الذي كان يتركز أساساً في المسجد وما يلحق به من مدارس كما تركزت لهم مناصب القضاء الديني أو الشرعي.

^(١) فريد، مرجع سابق، ص ٥٤، وانظر أيضاً، أحمد، إبراهيم: تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني، مرجع سابق، ص ٦٤.

^(٢) الهاشمي، مرجع سابق، ص ٢٣٢.

^(٣) عامر، محمود علي، تاريخ الدولة العثمانية، دمشق: منشورات جامعية دمشق، ٢٠٠٤، ص ١٤٨.

كانت الدولة العثمانية تقسم إلى أربعة طبقات اجتماعية متمايزة^(١) وهي طبقة الحكام وطبقة العسكريين وطبقة الأحرار وطبقة العبيد، أما الطبقة الحاكمة فهي أساس الأسرة السلطانية الموراثة للحكم، وفيما عدا هذا فإن جميع من يعملون في خدمة السلطان وأدواته في الحكم ورئيس الوزراء هم من العبيد المجلوبين إما كأسري حرب أو عن طريق الشراء أو الهدايا أو الضريبة وكان يأخذ هؤلاء العبيد أيا كان مصدرهم ويعذبون إعدادا دينيا ومدنيا وعسكريا للعمل في أجهزة الدولة المختلفة، وفي الأعم والأغلب كان العسكريون يخرجون من طبقة العبيد هذه وخاصة هؤلاء الذين قدموا عن طريق الضريبة.

ورغم مصطلح عبيد وما كان يوحى به فإنه كانوا طبقة مرفهة محظوظة تتغفل في وظائف الدولة الرسمية حتى تصل إلى البلاط نفسه، بما في ذلك من نفوذ وجاه وأبهة وقد يختار منهم من يكون واليا يحكم باسم السلطان ولاية عثمانية أو جزءا من ولاية، كما أنهم لم يكونوا يخضعون للقضاء العادي مما أدى إلى فقد طبقة الأحرار عليهم وهو منطق معكوس خلقته الدول العثمانية.

أما طبقة الأحرار منهم الذين ولدوا مسلمين من عائلات مسلمة أصلا ولم يجلبوا من أصول وثنية أو مسيحية، وقد كانوا يمثلون السواد الأعظم في الولايات الإسلامية في الدول العثمانية ولم يكونوا ينالون الحظوة أو المكانة في وظائف الدولة إلا في نطاق محدود للغاية غالبا ما كانوا يقتصرونه على القضاء والتدريس، وكان نطاق عمل الأحرار أساس الزراعة والحرف خارج الوظائف الحكومية.

^(١) الشناوي، عبد العزيز: الدولة العثمانية دولة إسلامية، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٨٦، ص ١٩٦.

توسعت الدولة العثمانية توسيعاً عظيماً في جميع الاتجاهات ولم تقتصر في الرقعة المحدودة التي بدأت بها في أول الأمر في جزيرة الأناضول، وكانت نتيجة تلك التوسعات والفتحات العريضة أن دخلت في الدولة العثمانية شعوب مختلفة الجنسيات والديانات بل والأجدادات والعادات والتقاليد.^(١)

انتشر داخل الدولة العثمانية العديد من اللغات منها اللغة العربية والتركية والكردية واليونانية وال-serbian و-la-tin و-hebre و-mor-gary فضلاً عن اللهجات العديدة داخل تلك اللغات وأيضاً المذاهب الدينية المختلفة، فلابد لهذا الطابع العالمي للدولة العثمانية مع حرية التنقل قد أتاح فرصة ذهبية للعلم والعلماء في التأثير والتأثير، وهكذا فإن تلك السمات العامة التي انطبعت بها الدولة العثمانية وخاصة القرن الذي عاش به طاش كبرى زاده وهو العاشر الهجري السادس عشر الميلادي قد تركت بصماتها واضحة على شخصية المؤلف وإنجازه الفكري وبالذات العمل العظيم الذي نحن بصدده دراسته.

فقد كان طاش كبرى زاده نتاجاً لدولة بلغت أوج عظمتها في القرن السادس عشر ميلادي في دولة عسكرية دينية وعالمية وهذه الخاصية الأخيرة بالذات أدت إلى تفاعل علمي وتلاقي فكري بين أجزاء الإمبراطورية كان له أثره على الإنتاج الفكري.

المطلب الرابع: الحالة الثقافية

اهتم العثمانيون بالناحية الثقافية وذلك من خلال بناء المدارس والمعاهد والمساجد في جميع أرجاء الإمبراطورية العثمانية، وكان مؤسس الدولة العثمانية السلطان الأول عثمان هو

^(١) متولي، أحمد فؤاد: تاريخ الدولة العثمانية: القاهرة: النيزاك للنشر والتوزيع، ٢٠٠٢، ص ٣٥.

أول من اهتم بالعلم والتعلم واللغة العربية من خلال إحاطته بعلماء ومشايخ قبيلته الذين كانوا يعنون بحفظ القرآن الكريم وتحفيظه.^(١)

وبعد استلام أورخان السلطة من والده أنشأ أول مدرسة نموذجية في الدولة العثمانية وسار بعده سلاطين الدولة العثمانية وانشرت المدارس والمعاهد في بروسه وغيرها من المدن، كما أنشأ عدة تكايا للفقراء والصوفية، وأسس أول دار لضرب النقود، ووضع القوانين التي تنظم ارتداء الملابس وتميز الشعب وأصحاب المناصب.^(٢)

اهتم السلاطين العثمانيون بالعلم والتعلم فقد كان للعلماء والأدباء مكانة خاصة لديهم وما يدلل على ذلك، ففي عهد محمد الفاتح رفع قدر العلماء وقربهم إليه وشجعهم على العمل والإنتاج وبذل لهم الأموال ووسع لهم في العطايا والهدايا ليتفرغوا للعلم والتعليم كما بذل جهوداً كثيرة في نشر العلم وإنشاء المدارس والمعاهد الأوقاف عليها الأوقاف العظيمة.^(٣) فقد كانت حياة الفاتح زاخرة بالعلم وال الحرب، فمن الناحية العلمية كان الفاتح يجيد عدة لغات بجانب اللغة التركية وهي اللغة العربية والفارسية واليونانية واللاتينية.^(٤)

كما كان الفاتح مهتماً باللغة العربية لأنها لغة القرآن الكريم، كما أنها من اللغات المنتشرة في ذلك العهد، وليس أدلة على اهتمامه باللغة العربية أنه طلب إلى المدرسین بالمدارس الثمانی أن يجمعوا بين الكتب الستة في علم اللغة، ودعم حركة الترجمة والتأليف لنشر المعارف بين رعاياته بالإكثار من نشر المکاتب العامة، كما دعم حركة النهضة الفكرية في شعبه وذلك عندما أمر بنقل كثير من الآثار المكتوبة باليونانية واللاتينية والعربية

^(١) حرب، مرجع سابق، ص ٣١٥.

^(٢) الصلايبي، مرجع سابق، ص ١٦٨.

^(٣) السيد، مرجع سابق، ص ٨٣.

^(٤) حرب، مرجع سابق، ص ١٨٠.

والفارسية إلى اللغة التركية، كما ذكرت كتب تاريخ الدولة العثمانية أن السلطان مراد الثاني من قبله شجع على النهضة الفكرية.^(١)

وكان السلطان بايزيد الثاني عالما في العلوم العربية والإسلامية مهتما بالأدب مكرما للشعراء والعلماء وجاء بعده ابنه سليم الأول المعروف بشغفه بالشعر والشعراء والعلماء.^(٢)

كما اهتم السلاطين العثمانيون بالأعمال الفنية والمعمارية الرائعة في بناء المساجد والمدارس والمستشفيات والربط، ومجموعة من الخانات والحمامات والأبار والملاجئ وغيرها. ومن الآثار المعمارية العظيمة التي تنسب للسلاطين العثمانيين مسجد أبي أبوب الأنصاري الذي شيد في عهد محمد الفاتح الذي يعتبر تحفة فنية معمارية^(٣)، ومسجد بايزيد الذي يتماز بفخامة مواده البناءية وبزخرفته على الطريقة الفارسية، وكذلك مسجد سليمان القانوني الذي تضاعلت أمامه جميع مساجد العالم لفخامته وألوان الابتكار في تصميمه.^(٤)

ونلاحظ في الآثار المعمارية أنها ذات صلة بالدين فهي بين مساجد ومدارس دينية وربط في أكثر الأحوال.

من خلال العرض السريع للبيئة الثقافية التي عاش فيها طاش كبرى زاده نلاحظ أنها بيئه تهتم بالعلم والعلماء وترفع من شأنهم، فكان طاش كبرى زاده نتاجا طبيعيا لدولة تميزت بالثقافة والعلم.

^(١) الصلابي، مرجع سابق، ص ١٧٢.

^(٢) حرب، مرجع سابق، ص ١٨٣.

^(٣) حرب، مرجع سابق، ص ١٨٤.

^(٤) شلبي، مرجع سابق، ص ٥٤٣.

الفصل الثاني

أسس التربية عند طاش كبرى زاده

و فيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: أسس التربية الإسلامية عند طاش كبرى زاده

المبحث الثاني: المبادئ التربوية عند طاش كبرى زاده

المبحث الثالث: مصادر الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده.

المبحث الرابع: أهداف التربية عند طاش كبرى زاده.

المبحث الخامس: طرائق التعليم وأساليبها عند طاش كبرى زاده.



الفصل الثاني

أسس التربية الإسلامية عند طاش كبرى زاده

المبحث الأول: أسس التربية الإسلامية عند طاش كبرى زاده

تقوم التربية الإسلامية على العديد من الأسس، والتي منها تستمد وجودها وعلى أساسها تقوم بتنمية كل من الفرد والمجتمع، سواء صغر المجتمع كمجتمع الأسرة أو المجتمع المحلي، أو كبر مجتمع الدولة، أو مجتمع الأمة الإسلامية ومن الأسس التي أشار إليها طاش كبرى زاده في كتابه مابلي:

١. الأساس الديني

فبالنسبة للأساس الديني فإن كل ما في المجتمع الإسلامي من نظم بما في ذلك النظام التعليمي، يجب أن يستمد فلسفته و أهدافه و مناهجه من الشريعة الإسلامية، وبما تتضمنه هذه الشريعة من مبادئ و تعاليم تتعلق بالعقيدة والعبادات، والمعاملات وال العلاقات التي تتم في نطاق المجتمع، وهذه ترجع في النهاية إلى المصدررين الرئيسيين للشريعة الإسلامية، كتاب الله عز وجل، وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

فال التربية القائمة على أساس الدين الإسلامي لا بد أن تعمل على مساعدة المتعلمين على بناء الإيمان القوي السليم بآيات الله تعالى ورسله وملائكته وكتبه وقضائه وقدره وعلى العلم الذي يبصرهم بالحلال والحرام والخير والشر في معاملاتهم.

ويعد الأساس الديني الأساس الأهم من بين أسس التربية وذلك لما للدين من أهمية بالغة في حياة الأفراد والمجتمعات.^(١)

وهذا الأساس يؤكد عليه زاده في قوله: "معرفة الكل معرفة الله عز وجل بالأيات الواضحة، ومعرفة ما يجب عليه في نفسه وحاله، وليله ونهاره، ويدخل في أحكام الشريعة من الجواز والفساد والحل والحرمة والكراهية والاستحباب، ومعرفة سنن النبي صلى الله عليه وسلم في إقامة ما فرض الله تعالى على أعدل السبل وأقوم المناهج وأصل الأصول ومنتهى السؤال معرفة الله تعالى التي هي غاية الغايات وسبب الفوز والنجاة".^(٢)

٢. الأساس الأخلاقي

جاء الإسلام لإقامة عالم رفيع الخلق، وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم متاماً لمكارم الأخلاق، لذلك قدم منهاجاً خلقياً كاملاً يشمل جميع جوانب الحياة سواء كانت على مستوى الفرد أو مستوى المجتمع والعالم بأسره فتناول الأساس الأخلاقي كل ما ينميه الفرد خلقياً، ويضبط علاقاته مع ربه ومع نفسه ومع غيره من الجنس البشري.

إذا كان للتربية أساس عديدة ومتعددة فإن من أبرز أسسها الأساس الأخلاقي، وذلك بحكم نشأتها وارتباطها العضوي بثقافة المجتمع وتأثيرها فيها، حيث إنها تعبّر عمّا يختاره المجتمع من قيم في طريق تطوره ونموه فتستمد أهدافها من هذه القيم، وعلى أساسها يقوم اختيارها لنوع المعرفة والطريقة.^(٣)

^(١) (الثل، وائل عبد الرحمن، مقدمة في أصول التربية، عمان، دار الجنادرية، ٢٠٠٨، ص ١٦٣).

^(٢) (زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٢٩).

^(٣) (الحليبي، عبد اللطيف المعايطة، عبد الغزيز، مقدمة في أصول التربية، الكويت: مكتبة الفلاح، ٢٠٠٥، ص ٧١).

وقد أكد زاده على هذا الأساس واعتبر تزكية النفس من رذائل الأخلاق من أهم آداب العالم والمتعلم فيقول: "وهذه الخصلة متقدمة على الكل، تقدم طهارة الجوارح على عبادة البدن".^(١)

٣. الأساس النفسي

ويتعلق هذا الأساس بخصائص نمو المتعلمين ومستويات نضجهم واستعدادهم الجسمي والعقلي واللغوي والانفعالي والاجتماعي و حاجاتهم ورغباتهم وميولهم وقدراتهم المختلفة والفرق الفردية بينهم والعوامل التي تؤثر في نموهم وتعلمهם وإدراكيهم وإلى غير ذلك.

ومن الأمور النفسية أو ذات الصلة بالجوانب النفسية في شخصية المعلم التي تكون في مجموعها جزء من الأساس النفسي، فهذه الأمور لم يغفل عن مراعاتها زاده وأخذها بالحسبان مشيراً إلى مسيرة خصائص المتعلمين المتلائمة مع مستوى نضجهم واستعدادهم، ومراعياً لقدراتهم وميولهم و حاجاتهم ورغباتهم والفرق الفردية بينهم.

وقد رکز طاش كبرى زاده على هذا الأساس في قوله: "أن يبدأ في تعليم ما يهم المتعلم في الحال أma في معاشه، أو معاده، ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم اذ كلّ ميسّر لما خلق له، ويراعي الترتيب الأحسن في ترتيب العلوم حسبما يتقتضيه رتبتها، ولا ينبغي أن يرفّه من الجلي إلى الدقيق أو من الخفي إلى الظاهر دفعة وفي أول رتبة، بل على قدر الاستعداد".^(٢)

٤. الأساس العلمي

ويبني هذا الأساس على الأخذ بأسباب العلم وتقدم العلماء والتمسك بأخلاقيات العلم وتوجهه نحو الخير وإسعاد الناس وتقدم البشرية، ومن ذلك طلب العلم النافع وتحصيله من أهله ومصادره، وتطبيق العلم والعمل به، ونشره وعدم كتمانه، والعمل إلى تنمية العقل على

^(١) (زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٣).

^(٢) (زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣٩).

التفكير السليم، وقد عن زيادة نصوص كثيرة تشير إلى ذلك في المبادئ التربوية وفضل العلم والتعليم، إضافة إلى ذلك أشار زاده إلى فائدة علمية وهي أن الإنسان لا يمكن من الحصول على جميع العلوم لذلك بين لنا أسماء الكتب المؤلفة فيها وأسماء مؤلفيها ليكون عوناً في تحصيل العلوم وترغيبها في طلبها وإرشاداً في طريق تحصيلها.

نخلص مما سبق أن للتربية أساساً عديدة تقوم عليها، وقد أشار زاده فيما ذكرنا إلى مجموعة من هذه الأسس ومنها الأساس الديني الذي يعده زاده أصل الأصول وأساساً لباقية الأساس الباقي، وكذلك أشار إلى الأساس الأخلاقي وذلك من خلال حديثه عن أخلاق العالم والمتعلم فقد ركز على تزكية النفس وتطهيرها من الرذائل والأخلاق الذميمة، كما أكد على الأساس النفسي من خلال مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين حسب قدراتهم واستعداداتهم وخصائص نموهم. كما أظهر الاهتمام بالأساس العلمي من خلال تأكيده على تحصيل العلم النافع والعمل به وعلى وجوب نشر وتبلیغ العلم وفرضيته وحرمان كتمانه فهو أساس رقي الحضارات وازدهارها وتطورها.

المبحث الثاني

المبادئ التربوية عند طاش كبرى زاده

تقوم التربية الإسلامية على العديد من المبادئ، ومن المبادئ التي أشار إليها طاش كبرى زاده في كتابه ما يلي:

• العمل بالعلم:

يقول طاش كبرى زاده: نفع العلم حسن الاهتداء في العبادة. فمن لم يزود بالعلم ورعاً وزهداً لم يزدد من الله إلا مقتاً وبعداً. وقد كان صلى الله عليه وسلم يتعوذ بالله تعالى من علم لا ينفع، فمن لم يعمل بعلمه زالت موعظته من القلوب، وقال بعض العلماء الصالحين الكلام إذا لم يخرج من القلب لم يصل إلى القلب.^(١)

ويؤكد زاده على هذا المبدأ فيقول "إن الكل متلقون على أن السعادة الأبدية والسيادة السرمدية لا تتم إلا بالعلم والعمل، وإنهما توأمان. ولهم توجهان:

أحدهما: وهو الشائع المشهور أنه لا يعتد بوحدة منها بدون الآخر إذ العلم بدون عمل وبال، والعمل بلا علم ضلال، فقال الله تعالى ﴿إِلَيْهِ يَصْعُدُ الْكَلْمُ الْطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يُرَفَّعُهُ﴾^(٢).

وثانيهما: إن كلاً منها ثمره للآخر. فإذا تمهر الرجل في اكتساب العلم وحذق فيه لا مندوحة عن العمل بموجبه قال تعالى ﴿وَالَّذِينَ جَهَدُوا فِي سَبِيلِنَا كُلُّهُمْ شَهِيدٌ﴾^(٣).

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٥.

^(٢) فاطر آية ١٠.

^(٣) العنكبوت آية ٦٩.

فحتى يكون العلم مؤثراً في توجهاته ونصائحه وأخلاقه لا بد أن يكون ممثلاً بها وعاملًا بكل ما يقول. قال تعالى ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْإِيمَانِ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَتُؤْمِنُ نَنْتَلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَقْتَلُونَ ﴾^(١).

• الاستمرار في طلب العلم

يؤكد طاش كبرى زاده على مبدأ استمرارية العلم بقوله "عليك أن توطن نفسك على التعلم إلى آخر العمر، فقد قيل أطلب العلم من المهد إلى اللحد".

ويستدل بكلام الشافعي "صناعتنا هذه رق الأبد فمن قصد أن يتركها ساعة فليترك الساعة. وقيل من ظن أن للعلم غاية فقد بخسه حقه، وأما سمعت قوله تعالى للمصطفى الحبيب صلى الله عليه وسلم وهو أعرف العارفين بالله تعالى وصفاته ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْ فِي عِلْمِي ﴾^(٢) و قوله تعالى ﴿ وَقَرَقَ كُلُّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمْ ﴾^(٣).

وسئل عبد الله بن مبارك إلى متى نتعلم؟
قال لعل الكلمة التي أنتفع بها لم أسمعها بعد.

والحيلة في صرف جميع الأوقات إلى التحصيل أنه إذا مل من علم اشتغل بأخر، كما قال ابن عباس رضي الله عنهم إذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا ديوان الشعراء.

• تحصيل العلم النافع

يرى طاش كبرى زاده أن أنسف العلوم هي العلوم التي توصلك إلى السعادة الأبدية وهي العلوم الدينية وفي ذلك يقول^(٤): "وإن اختلج في صدرك وقلبك، ودار في خلك وليك، أن الأغراض مختلفة في أمر العلوم وتنقاوت في الميل إليها الطباع والفهم، وتتبادر في

^(١) البقرة آية ٤٤.

^(٢) طه آية ١١٤.

^(٣) يوسف آية ٧٦.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٤.

استحسانها العادات والرسوم، حتى يعد طائفه من قبيل الجنون تحصيل ما عند الآخرين من فنون، إذ كل حزب بما لديهم فرHon، فمن أين نعرف الأفضل على الأخلاق، الذي حصل في سنة الأطباقي من علماء الآفاق، فيقول: الذي يبلغ صدرك ببرد اليقين، وتعرف مطلوبك على التعبين، قول من قال:

إلا الحديث والفقه في الدين	كل العلوم سوى القرآن شغله
وما سواه فوسواس الشياطين	والعلم ما كان فيه حدثنا

وقد قيل:

تقاصر عنه إفهام الرجال	جميع العلوم في القرآن لكن
فالعلوم الذي يتوصل بها إلى السعادة الأبدية في دار السلام وهي مسأل عن النبي صلى الله عليه وسلم، وأشار بالسؤال ما الإيمان والإسلام والإحسان.	
وبهذا يرى طاش كبرى زاده العلوم النافعة هي العلوم الدينية بفروعها.	

• وجوب طلب العلم

يؤكد طاش كبرى زاده على وجوب طلب العلم مستدلا على ذلك بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة.

قال تعالى: ﴿فَشَّلُوا أَهْلَ الْكِتَابَ إِنْ كُثُرُ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(١)

وقوله صلى الله عليه وسلم: "طلب العلم فريضة على كل مسلم"^(٢) وغيرها من الأحاديث الشريفة.

^(١) الأنبياء آية ٧.

^(٢) الألباني، محمد ناصر الدين، صحيح سنن ابن ماجه، الرياض، مكتبة التربية العربي للدول الخليج، ط٣، ١٩٨٨، باب فضل العلماء والحضر على طلب العلم، رقم الباب ٧، مجلد ١، رقم الحديث ١٨٣، ص ٤٤.

• وجوب نشر العلم وتبليغه

يرى طاش كبرى زاده أن على العالم أن ينشر علمه ويبلغه للناس ويحرم عليه كتمان علمه مستدلاً على ذلك بالأيات القرآنية والأحاديث الشريفة.

قال تعالى ﴿وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِنْ أَنْفُسِ الْأَنْبَيْتَ أُولَئِكَ هُنَّ لَتَّبِعُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا يَكُونُونَ هُنَّ مُؤْمِنُونَ﴾^(١).

وقوله صلى الله عليه وسلم: "من علم علماً فكتمه ألم ي يوم القيمة بلجام من نار"^(٢) ويورد زاده قول ابن عباس رضي الله عنهما: معلم الخير يستغفر له كل شيء حتى الحوت في البحر^(٣)

• التنوع في العلم

يؤكد طاش كبرى زاده على مبدأ التنوع في تناول العلوم فيقول: "لا يدع المتعلم فنا من فنون العلم ونوعاً من أنواعه، إلا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومعتقده وطريقته، ثم إن ساعده العمر طلب التبحر فيه، فإن العلوم كلها متفاوتة ومرتبطة مع بعضها البعض"^(٤).

ويستدل على ذلك بقول الشاعر:

احرص على جمع العلوم مجاهداً
النحل لما راعت من كل فاكهة
السمع في العسل نور يستضاء به
ولا تموتن بعلم واحد كسلاً
أبدت لنا جوهرين: الشمع والعسل
والشهد يبرئ بإذن الباري العلا

^(١) آل عمران آية ١٨٧.

^(٢) السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، سنن أبو داود، بيروت، لبنان، ١٩٩٩، كتاب العلم، باب كراهة منع العلم، رقم الحديث ٣٦٥٨، ص ٨٤٤.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٢٥.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٢٤.

• التدرج في التعلم

لابد لطالب العلم التدرج في اكتساب العلوم ولا ينتقل إلى علم آخر حتى يتقن الأول.

يحرص طاش كبرى زاده على ذلك المبدأ ويقول لطالب العلم: "عليك أن لا ترحب في الآخر قبل أن تستحكم الأول، لئلا يصير مذنبًا فتحرم من الكل، ولا تكون ممن يميل إلى البعض ويعادي الباقى، لأن ذلك جهل عظيم، كما قيل الناس أعداء ما جهلوا"^(١)، وقال تعالى

﴿وَإِذَا مَا يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ﴾ ^(٢).

حكي عن بعض فضلاء القضاة أنه رُؤى بعد طعن في السن وهو يتعلم أشكال الهندسة، فقيل له ذلك فقال: وجدته علمًا نافعا فكرهت أن أكون به معادياً.

• مراعاة الفروق الفردية واستعدادات المتعلمين

يرى طاش كبرى زاده أن هناك اختلافاً بين الأفراد ناتج عن اختلاف الطبائع والأخلاق، فيجب على القائمين على عملية التربية مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين حسب استعدادهم وقدراتهم وفي هذا يقول: "أن يبدأ في تعليم ما يهم المتعلم في الحال إما في معاشة، أو معاده، ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم إذ كل ميسراً لما خلق له، ويراعي الترتيب الأحسن في ترتيب العلوم حسبما يقتضيه رتبتها، ولا ينبغي أن يرقى بهم من الجلي إلى الدقيق أو من الخفي إلى الظاهر دفعه وفي أول رتبة، بل على قدر الاستعداد"^(٣)، اقتداء بمعلم البشر كافة ومرشدتهم قاطبة حيث قال (إنما عشر الأنبياء أمرنا أن ننزل الناس منازلهم ونكلم الناس على

^(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٢٥.

^(٢) الأحقاف آية ١١.

^(٣) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣٩.

قدر عقولهم)^(١) وقال صلى الله عليه وسلم (كلموا الناس بما يعرفون ودعوا ما ينكرون، أتريدون أن يكذب الله ورسوله)^(٢).

• التعليم مجاناً

يؤكد طاش كبرى زاده على مجانية التعليم افتداء بصاحب الشرع صلوات الله عليه ولا يطلب إفاضة العلم أجراً وجزاء قال تعالى ﴿قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَنِيهِ أَجْرًا﴾^(٣).

يحذر طالب العلم من الطمع ويؤكد ذلك في قوله: "فيجب عليه قطع الطمع على المتعلمين والرفق بهم في التعليم، والتواضع لهم والاعطف عليهم، بل يجب عليه تقريب الفقير لفقره وانكساره، كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجالس الفقراء ويحب المساكين"^(٤).

كما يحذر زاده طالب العلم من طلب المال وحطام الدنيا في قوله: إن طلب المال وأغراض الدنيا بالعلم، كمن نظف مدارسه بوجهه ومحاسنه، فجعل المخدوم خادماً والخادم مخدوماً. فعليك أن لا تركن إلى حطام الدنيا وإقبالها وولاية المناصب، فإن ذلك حبالة الشيطان، يصطاد بها ضعفاء الأحلام من الأئم^(٥).

كما يستشهد على ذلك بقول أبي حنيفة رضي الله عنه:

من طلب العلم للمجاد فاز بفضل من الرشاد

في الخسران طالبه لنيل فضل من العباد

^(١) السجستاني، أبو داود، مرجع سابق، كتاب الأدب، باب تنزيل الناس منازلهم، رقم الحديث ٤٢٠٢.
ضعف الألباني في ضعف سنن أبي داود، ص ٤٧٧.

^(٢) البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل، صحيح البخاري، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢، كتاب العلم، باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية أن لا يفهموا، رقم الباب ٥٠، ص ٤٢.

^(٣) الشورى آية ٢٣.

^(٤) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣٧.

^(٥) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣٧-٣٨.

تبين لنا مما سبق أن طاش كبرى زاده قد جاء بمبادئ وقواعد في التعليم تعدد من أسمى وأرقى ما وصل إليه علماء التربية، والتي منها التدرج في التعليم والاستمرار في طلب العلم وربط العلم بالعمل وغيرها، والبدء في الأهم فالمهم والجلي قبل الخفي، وبعدم التعمق بالعلوم قبل مرحلة من العمر أو بعد إتقان الأساسيةات ومبادئ تلك العلوم وبضرورة تحلى المعلم والمتعلم بالعديد من الصفات المحمودة التي تساعد على تصفية نفس المعلم والمتعلم وتركيتهما، أو أن تكون العلاقة بينهما علاقة ودية حسنة وهذا ما تدعوه إليه التربية الحديثة.

المبحث الثالث

مصادر الفكر التربوي عند طاش كبرى زاده

يأتي القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة في مقدمة مصادر الفكر عند طاش كبرى زاده وبعدها تأتي بقية المصادر الأخرى متماشية مع هذين المصادرتين.

ويمكن تناول مصادر الفكر عند طاش كبرى زاده على النحو التالي:

١. القرآن الكريم: هو المصدر الثابت للتربية الإسلامية ما دامت السموات والأرض، لأن

الله عز وجل تكفل بحفظه وخلوده وجعله تبیاناً لكل شيء، (إِنَّا نَحْنُ نَرَأَنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحِفْظُونَ) ^(١) وقوله تعالى (مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) ^(٢). فاتخاذ القرآن الكريم مرجعاً

لتربية الإسلامية من شأنه أن يجعل هذه التربية قادرة على بلوغ أهدافها المتمثلة بإيجاز

في بناء شخصية إسلامية عبادة لربها، نافعة لذاتها ولغيرها^(٣). وهو المصدر الأول للفكر

التربوي عند زاده والذي استمد منه فكره ومنهجه في بيان فضل العلم والتعلم والتعليم

وذلك لأنه رجل متدين وصوفي النزعة والقرآن الكريم.

٢. السنّة النبوية الشريفة: وهي المصدر الثاني الذي اعتمد عليه زاده في فكره فهي كل

ما أثر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية. ونلحظ

من خلال ذلك شواهد على فضيلة التعلم والتعليم . مع أن الحديث الشريف، كالقرآن

الكريـم في كونه ليس كتاباً في التربية إلا أن سنـة الرسـول صـلـى الله عـلـيه وـسـلم قد

^(١) الحجر، آية ٩.

^(٢) الأنعام، ٣٨.

^(٣) النحلـوي، عبد الرحمن، التربية الإسلامية والمشكلـات المعاصرـة، بيـروـت، المـكتـب الإـسلامـيـ، دـ.تـ.

استوَعَتِ الكثُيرُ مِنْ الْمَقَاصِدِ التَّرْبُوِيَّةِ، وَرَسَّمَتِ لِلْفَرْدِ وَالْأُمَّةِ مَهْجَارَ تَرْبُوِيًّا يَهْدِي إِلَى
الْخَيْرِ فِي شُؤُونِ الْحَيَاةِ كُلِّهَا، فَقَدْ قَدَمَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ خَلَالِ أَحَادِيثِهِ
الْعَدِيدِ مِنَ الْلَّمَحَاتِ وَالْتَّصُورَاتِ وَالْمَوَاقِفِ مَا يَشَكُّلُ فِي جُمْلَتِهِ مَعِينًا رَائِعًا نَسْتَطِيعُ أَنْ
نَعْرِفَ مِنْهُ الْكَثِيرَ فِي عَالَمِ التَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ، فَكَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَرِيبًا عَظِيمًا ذَا
أَسْلُوبٍ تَرْبُوِيٍّ فَرِيدًا^(١).

٣. أقوال السلف الصالحة والتابعين: وهم الأوائل الذين اتبعوا سنة الرسول صلى الله عليه وسلم وكانوا عليهما أمناء وفي مقدمتهم الخلفاء الراشدين وصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفkerهم التربوي نابع من الدين الإسلامي ومستمد من القرآن والسنة النبوية، التابعون هم كل من تبعهم بإحسان في التمسك بكتاب الله وسنة رسوله.^(٢)

٤. أي فكر تربوي لا يتعارض مع تعاليم الدين الإسلامي: بعد أن انتهى فكره من القرآن والسنة ومن فكر السلف الصالحة والتابعين لهم بإحسان أخذ من أفكار تربوية أخرى مثل أرسطو وأفلاطون وغيرهم شريطة أن لا يكون ما يأخذه متعارضاً مع تعاليم الدين الإسلامي ، لقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم "الحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق بها"^(٣)

(١) هندي، صالح ذياب، طرائق تدريس التربية الإسلامية، بيروت، مكتبة علوان، ٢٠٠٨، ص ٢٤.

(٢) القاضي، سعيد اسماعيل، أصول التربية الإسلامية، القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٢، ص ٦٧.

(٣) الترمذى، محمد بن عيسى، مرجع سابق، باب ماجاء في فضل الفقه على العباد رقم ٢٦٨٧ ج ٥، ص ٥١. (ضعفه الألباني في ضعف ابن ماجه، حديث، ٩١٢، ص ٢٤٣).

نلاحظ مما سبق أن زاده شأنه في استمداد فكره شأن العلماء المسلمين إذ بدأ بالقرآن
الكريم والسنّة النبوية الشريفة وأقوال الصحابة اضافة إلى أي فكر شريطة أن لا يتعارض مع
تعاليم الإسلام.

© Arabic Digital Library-Yarmouk University

المبحث الرابع

أهداف التربية الإسلامية عند طاش كبرى زاده

ركز زاده في كتابه *مفتاح السيادة* على الهدف الديني المتمثل في معرفة الخالق وكيفية عبادته فهو رأس الأهداف الدينية عند المسلمين، وزاده شأنه شأن العلماء المسلمين الذين جعلوا العلم الديني فرض عين حيث قصد بذلك الواجبات دون الأحكام.

ومن هذا المنظور أصبحت العلوم المفضلة عند زاده هي العلوم الدينية، وعلى رأسها علم أحوال القلب ومعرفة الله عز وجل وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، وهي في الجملة أركان الإيمان، ويتبين ذلك من خلال قوله " وبالجملة أفضل العلوم التي يتولى بها إلى السعادة الأبدية في دار السلام وهي ما سأله جبريل عنها النبي صلى الله عليه وسلم وأشار بالسؤال عن الإيمان والإسلام والإحسان^(١).

وقوله " معرفة الكل معرفة الله بالأيات الواضحة ومعرفة ما وجب عليه في نفسه وما له وليه ونهاه ويدخل فيه أحكام الشريعة من الجواز والفساد والحل والحرمة والكرابية والاستحباب ومعرفة سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصل الأصول ومنتهي السؤال معرفة الله عز وجل والتي هي غاية الغايات"^(٢).

كما ركز زاده على الهدف الخلقي ويتركز حول تركيبة النفس عن الأخلاق المذمومة والرذائل ويعتبر هذا مقدماً على الكل عند زاده.

^(١) زاده، طاش كبرى، *مفتاح السعادة ومصباح السيادة*، ج ١، ص ٢٨.

^(٢) زاده، طاش كبرى، *مفتاح السعادة ومصباح السيادة*، ج ١، ص ٢٨.

ومن خلال تحليل كتابه يمكن تلخيص أهم الأهداف التربوية على النحو التالي:

١. تمكين الإنسان من تحقيق الغاية الوجودية التي خلق من أجلها وهي عبادة الله سبحانه وتعالى والفوز برضاه وبذلك يحقق السعادة بالدنيا والآخرة وأشار زاده على ذلك في قوله "يجب على الباحث أن يبحث على قواعد الإسلام وعن الحلال والحرام ومنه إلى الإحسان ثم إلى التصوف الذي هو ثمرة الإيمان"^(١).
٢. هدف علمي يتمثل في التأكيد على أهمية العلم ونشره وتعليمه وحرمان كتمانه فقد أكد زاده على العلم والتعليم وأهمية كل منها بالاستدلال بالأيات القرآنية والأحاديث الشريفة.
٣. هدف أخلاقي يتمثل في غرس الفضائل والأخلاق الحميدة وتطهير النفس وتركيتها عن الرذائل والأخلاق الذميمة، فيقول زاده: "تركيبة النفس عن رذائل الأخلاق مقدمة على الكل"^(٢) أي مقدمة على كل الشروط التي يجب توفرها في المتعلم.
٤. هدف تربوي تثقيفي يتمثل في بيان قيمة وأهمية دراسة كل علم ومدى منفعته للإنسان
٥. في حياته الدنيا ويمثل لها زاده بعلوم الطب والحساب والصناعات، ومدى منفعتها للإنسان في تنقيفه واستمتاعه وتدخلها في حياته الاجتماعية ومثل لها زاده بالشعر والتاريخ والسياسة، وفي ذلك يقول زاده: "إن تحصيل العلوم لم يكن إلا بتصورها موضوعاً ونفعاً، أحбبنا أن نبين في هذه الرسالة كل علم أصلاً وفرعاً، ونبين أسماء الكتب المؤلفة فيها وأسماء مؤلفيها، ليكون عوناً في تحصيل العلوم وترغيباً في طلبها وإرشاداً إلى طرق تحصيلها"^(٣).

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٧.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٧٣.

المبحث الخامس

طرق التعليم وأساليبها عند طاش كبرى زاده

اختلفت طرائق التدريس عند زاده باختلاف مجالات وبرامج التربية، ف التربية الصغار لها طرائق تختلف كثيراً عن طرائق تربية الكبار، وطرائق التربية العامة تختلف بشكل أو آخر عن طرائق التربية الخاصة في مجال التصوف، إلا أن زاده قد ركز على عدد من الطرق والأساليب التربوية والتي يمكن استنباطها من فكره التربوي على النحو الآتي:

١- الحفظ : حيث يعد من أبسط طرق التعليم وأقربها إلى النفس مهما اختلفت المستويات وتعددت الثقافات، فالحفظ وظيفة تربوية لا غنى عنها في التعليم، فهو تخزين ما أخذ وفهمه، والإفادة من هذا المخزون في العمل بما علم الإنسان، ثم نشره إذا بلغ مستوى القدرة على التعليم^(١).

يحدث طاش كبرى زاده على هذه الطريقة حيث يقول " يجب على الصغار التعليم، بينما الحفظ لأن ذلك كالنقش في الحجر، والتعليم في الكبر كالرقم على الماء"^(٢).

٢- أسلوب التفرييد بحسب الاستعدادات و القدرات: تقوم التربية الإسلامية على مبدأ مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، و الفروق الفردية هي السمات و الصفات التي تميز أي فرد من أفراد المجموعة عن غيره^(٣) زاده يوجد اختلافات فردية بين المتعلمين، وهذه الفروق قد تتعلق بالذكاء وما يصاحبه من القدرات، لذا يجب على المعلم أن يتعامل مع كل متعلم بحسب استعداده وتبعاً لما يملكه من قدرات فيقول " فلا ينبغي أن يرفقهم من الجلي إلى الدقيق ومن الخفي إلى الظاهر وفي أول رتبة. بل على قدر الاستعداد، اقتداء بمعلم

^(١) المعايطة، عبد العزيز ، المدخل إلى أصول التربية الإسلامية. عمان، دار الثقافة، ٢٠٠٦، ص ١٧٥

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤١.

^(٣) القاضي، سعيد اسماعيل، مرجع سابق، ص ٢.

البشر كافة ومرشدهم قاضية^(١). فزاده بذلك يؤكد على أن ليس جميع الناس سواء في احتمال العلوم، فالناس مختلفون في قدراتهم وغاياتهم وميولهم وكل ذلك يجب على المعلم أن يراعيه خلال عملية التعلم و التعليم.

٣- أسلوب التدرج و التوجيه: ويقصد به السير بالعملية التعليمية خطوة خطوة، فيكون الانتقال من الخطوة الأولى إلى الخطوة التالية مدروساً و مناسباً لقدرات المتعلمين واستعداداتهم الفطرية وفي الوقت المناسب، إضافة إلى مستوى مادة التعلم كما و نوعاً^(٢)، وهذا الأسلوب يكمل أسلوب التفرييد في المواقف التعليمية حيث إن هذا الأسلوب يتأمل من المعلم أن يراعي سن المتعلم وقدراته و حاجاته، فيقدم له من العلوم ما يناسبه فيقول "أن يبدأ في التعليم ما يهم المتعلم في الحال إما في معاشه أو في معاده، ويعين له ما يليق بطبعه من العلوم، اذ كل ميسر لما خلق له، ويراعي الترتيب الأحسن في ترتيب العلوم حسب مرتبتها "وقوله" عليك أن لا ترغب في الآخر قبل أن تستحكم الأول، لئلا تصير مذنبنا فتحرم من الكل"^(٣)، وبهذه الطريقة يستمر الطالب المجتهد في تحصيل العلوم، علماً فعلاً حتى يحصل بجهد المبذول على أكبر قدر ممكن من العلم.

٤- السؤال : وهو طلب يوجهه المعلم إلى الطلبة ليجيب له باللسان أو الكتابة، ويساعد المعلم على كشف مواطن القوة و الضعف عند المتعلمين وربط خبراته التعليمية السابقة بالخبرات الجديدة وعلى زيادة درجة تركيز المتعلم و انتباهه.^(٤) وهذا الأسلوب يركز عليه زاده فيقول "فليتحرز المتعلم على أن يتكل على ذهنه فيقع ملوماً محسوراً لما قيل العلم في

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٩.

^(٢) القاضي، سعيد اسماعيل، أصول التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ٧٧.

^(٣) (زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٩).

^(٤) خوالدة، ناصر، طرائق تدريس التربية الإسلامية، عمان، مكتبة الفلاح، ٢٠٠٣، ص ٣٧٤.

الصدور لا في السطور" وقول علي رضي الله عنه العلم قفل وفتحه السؤال^(١). وهذا من الأساليب التي وردت في القرآن الكريم وذلك بسؤال أهل الذكر اذ كنا لا نعلم،

٥- المناظرة: هي التراوُض بين نظارء في علم أو فن يجادلون في بعض مسائله وهي بهذا المفهوم كانت علماً للتدريس وأسلوباً للتقييف وطريقة للجدل والإفحام^(٢).

وهي من الأساليب القديمة الحديثة، وقد آمن زاده بهذا الأسلوب وقدرته على إقناع المتعلمين، واستفادتهم منه، إلا أنه جعل شروطاً وحدوداً للمناظرة حتى تكون مفيدة للمستمعين والمتلقين ومنها^(٣)

أ- أن تكون المناظرة بالإنصات والتأنى وطلب الحق.

ب- أن لا تكون المناظرة لتخجيل الخصم ويتحرز عن الشغب والغضب ولا للتمويه و الغلبة.

فزاده يدعو إلى أن تكون الغاية من وراء المناظرة وجه الله عز وجل وبيان الأخطاء والوصول إلى الحق وليس للمفاخرة والمباهة والغلبة.

٦- الإتباع والتقليد: يعد الإتباع والتقليد من أنجح الأساليب التربوية ومن أوقعها تأثيراً ذلك لاتفاقها مع طبيعة النفس البشرية ومع فطرة الإنسان، ومع حاجته وميله للتقليد والمحاكاة ولسهولة اكتساب الخبرات من خلالها، ولكونها متجسدة وماثلة أمام المتأثر بها. وللاتباع تأثيره الإيجابي أو السلبي تبعاً في ذلك لاختلاف نوعية التقليد والإتباع حسنة كانت أم سيئة^(٤). وهذه من الطرق الصوفية المتبعة، فلا بد لطالب العلم أن يتبع شيخه سواء أكان

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢١

^(٢) قمبر، محمود، دراسات تراثية في التربية الإسلامية، قطر، دار الثقافة، ١٩٨٧، ج ٢، ص ٢٠٠

^(٣) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣١

^(٤) القاضي، سعيد اسماعيل، أصول التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ١٦٢

على خطأ أو صواب وفي ذلك يقول زاده " ينبغي أن يكون المتعلم لمعلمه كأرض دمثة
ثالث مطرا غزيرا، فيلقاء بالقبول من غير دفع، ول يكن المتعلم متبعاً لمعلمه وإن ظن أن
الصواب في خلافه"^(١).

وفي هذا طمس لشخصية المتعلم ولرغباته وميوله، فلا ينصح بهذا الأسلوب في
مجال التعلم و التعليم لأنها تقتل قدرات المتعلم و آرائه و أفكاره و حريرته، فلا بد للطالب من
مناقشة معلمه بكل حرية واحترام.

^(١) (زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٢١).

الفصل الثالث

نظريّة المعرفة عند طاش كبرى زاده

و فيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: أهمية المعرفة ومصادرها

المبحث الثاني: مفهوم العلم عند طاش كبرى زاده

المبحث الثالث: آراؤه في التعلم والتعليم

المبحث الرابع: أخلاق وآداب المعلم والمتعلم عند طاش كبرى زاده

الفصل الثالث

نظريّة المعرفة عند طاش كبرى زاده

المبحث الأول: أهمية المعرفة ومصادرها

المطلب الأول: أهمية المعرفة

تعد المعرفة هدفاً من الأهداف الأساسية التي يسعى الأفراد والمجتمعات إلى بنائها وتكوينها من وراء تربيتهم وتعليمهم، وكأداة من أدوات التقدم والرقي لفرد و المجتمع على السواء، وكخطوة أساسية نحو بناء المهارة والاتجاه المرغوب لبنائهما في نفس الفرد، ونحو بناء نهضة تقنية وصناعية صالحة في المجتمع.

فما كان لشخص أن يبني لنفسه مهارة أو قدرة عملية في مجال معين دون أن تكون له معرفة بأصول النظرية، وما كان له أن يكون اتجاهها ايجابيا نحو موضوع معين دون أن تكون له معرفة بهذا الموضوع.

وينطبق هذا بالنسبة للمجتمع، حيث إنه لا يمكن لأي مجتمع من المجتمعات أن يحقق التقدم في أي مجال من مجالات الحياة إلا إذا توفر له الرصيد الوافر من المعرفة النافعة في شتى مجالات المعرفة والعلم.

والإيمان بأهمية المعرفة أصبح من الأمور البديهية والضرورية في آن واحد في وقتنا الحاضر، ومن ثم فإننا لسنا في حاجة إلى سرد الشواهد والأدلة من الفكر الحديث على تأكيد

هذا المبدأ، وإذا كان لنا من إضافة يمكن أن نضيفها بخصوص أهمية المعرفة والعلم في حياة الأفراد والجماعات فإنها ستكون من التراث الإسلامي.^(١)

وهكذا نجد طاش كبرى زاده يؤكد على أهمية المعرفة والعلم ويرفع من قيمتها و شأنهما وذلك من خلال إيراد كثير من الآيات القرآنية الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة وأقوال الصحابة ومن ذلك.

قوله تعالى ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ أَلَّاَذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَتٌ﴾^(٢).

فالإسلام هو الدين الذي يؤاخى العلم، ويزكي جهاد العلماء، وما يكتشفون من حقائق الوجود وأسرار الكون.

وقوله صلى الله عليه وسلم "طلب العلم فريضة على كل مسلم"^(٣)
وقوله صلى الله عليه وسلم "لا حسد إلا في الشتتين، رجل أتاه الله مالا فسلطه على هلكته في الحق، ورجل أتاه الله الحكمة فهو يقضى بها يعلمها".^(٤)
وقد جاءت كثير من الآثار وأقوال الصحابة والسلف الصالح رضوان الله عليهم التي تؤكد قيمة المعرفة والعلم وأهميتها ومن ذلك قول علي رضي الله عنه لكميل "يا كميل العلم خير لك من المال، والعلم يحرسك وأنت تحرس المال، والعلم حاكم والمال محكوم عليه، والمال تنقصه النفقة والعلم يزكي على الإنفاق".^(٥)
وقول علي رضي الله عنه "قيمة كل امرئ عمله".

(١) الشيباني، عمر محمد التومي: فلسفة التربية الإسلامية، بيروت: طرابلس، ١٩٨٥، ط٥، ص ١٨٨.

(٢) المجادلة آية ١١.

(٣) سبق تخریجه، ص ٥٥.

(٤) البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، كتاب العلم، باب الاغتساط في العلم والحكمة، باب رقم ١٦ حديث رقم ٧٣، ص ٣١.

(٥) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٦٦.

• طرق الحصول على المعرفة

يرى طاش كبرى زاده أن المعرفة والعلم يؤخذان بإحدى الطرقتين وهما:

أ. طريقة الاستدلال.

ب. طريقة المشاهدة.

وقد ينتهي كل من الطرقتين إلى الأخرى فيكون صاحبه مجمعاً للبحرين أي يجمع الاستدلال والمشاهدة أو العلم والعرفان أو الشهادة والغيب.

وفي هذا يقول "إذا عرفت أن السالكين إلى الحق مع كثرة الطرق وطروحها عند حد الإحصاء نوعان:

أحدهما: ما يتبدى من طريق العلم إلى العرفان ومن طرق الشهادة إلى الغيب.

وثانيهما: ما يتجلى الحق له بالجذبة الإلهية فيتبدى من الغيب ثم ينكشف له علم الشهادة.

قال بعض العارفين: يشبه أن يكون الطريقة الأولى طريقة الخليل حيث ابتدأ من الاستدلال بأحوال الشمس والقمر إلى وجود رب العالمين.

والثانية طريقة الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدور وكشف له سمات وجه ذي الجلال وأحرقته حتى انمحق جميع ما أدركه وتلاشى في ذاته ولم يبق له الخطة إلى نفسه لفنائه عن نفسه فتحققت رتبة كل شيء هالك إلا وجهه ذوقاً وحالاً لا علمًا وقولًا، وهذا حال الجامعين بين

المرتبتين. (١)

وأما السالكون إلى إحدى الطرقتين فقد اختلفوا فقال أرباب النظر: الأفضل طريق النظر ولهم في المفاضلة مبرر وهو أن طريق التصفية صعب الوصول؛ لأن مسلكها وعر وإنضاؤها إلى المقصد بعيد. لأن محو العلاقة إلى حد يؤدي إلى انكشاف المعرفة متذرع بل قرير من

(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٦٦.

الممتنع، وإن أفضى إلى المقصود فثبتاته أبعد من أدئى وسواس وخارط يمحو ما حصل، ويقطع ما وصل على أنه قد يفيد المزاج، ويختلط العقل في إنشاء المجاهدات الصعبة والرياضيات الشاقة.

أما أرباب التصفيه: فيقولون إن العلوم الحاصلة والنظر لا تصفو في الأكثر عند شوب أحكام الوهم ولا تخلص عن مخالطة الخيال في الغالب، ولهذا كثير ما يقيسون الغائب على الشاهد فيضلون ويضللون كما تراه في أكثر مذاهب الاعتزال، وغير ذلك من اعتقدات الجهل من أصحاب الضلال وأيضا لا يتخلصون في مناظراتهم ومباحثاتهم عن اتباع الأهواء والعادات بخلاف التصوف. فإن ذلك تصفيه للروح وجلاء للنفوس وتطهير للقلوب عن أحكام النفس وتخيلتها عن الأوهام والخيالات فلا يبقى إلا الانتظار للفيض من العلوم الإلهية الحقة فينكشف عليهم علوم إلهية ومعارف ربانية.

وأما وعورة المسلوك وبعده فلا يقدح في قوة اليقين وصحة العلم مع أنه يسير على من يسره الله تعالى من السالكين سبل أنبيائه، والمتبعين لكل أوليائه، وأما اختلال المزاج فإن وقع فيقبل العلاج لأنهم كما هم أطباء النفوس والأرواح، كذلك عارفو أحوال الأبدان والأشباح فالرياضة على ما شرطوه من الآداب والأحوال، أمان من الفساد والاختلال وخلاص من الأهوال^(١).

المطلب الثاني: أدوات المعرفة

يشكل موضوع أدوات المعرفة أهمية خاصة بالنسبة للتربية الإسلامية، لأنه يتصل ببناء فكر الأمة وتوجهها الحضاري من أجل إعادة بنائها، أفراد وجماعات لانطلاقها من الجذور الأصلية والاتجاهات والقيم التي كان لها أكبر الأثر في تاريخنا.^(٢)

^(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ٦٧-٦٨.

^(٢) جنرلي، رياض: الرؤية الإسلامية لمصادر المعرفة، بيروت، دار البشائر الإسلامية، ١٩٩٤، ص ٧.

ويرى طاش كبرى زاده أن أدوات المعرفة هي:

١. الوحي

الوحي لغة: وحي إليه وله: كلام يخفى على غيره، وأوحي إليه وله أشار وأومأ.^(١)
والوحي: ما يقع به الإشارة القائمة قوام العبارة من غير عبارة فإن العبارة يجوز فيها إلى
المعنى المقصود بها، ولذا سميت عبارة، بخلاف الإشارة التي هي الوحي فإنها ذات المشار
إليه.^(٢)

وأصل الوحي الإشارة السريعة ويكون بطرق مختلفة.^(٣)

وفي الإصطلاح: الوحي: الكلمة الالهية التي تلقى إلى أنبيائه.^(٤)
وبتعبير أشمل "الوحي" كلام الله تعالى المنزّل على نبي من أنبيائه، وهو تعريف له بمعنى اسم
المفعول أي الموحى.^(٥)

ونستدل على أن الوحي مصدر من مصادر المعرفة لدى طاش كبرى زاده من قوله
"العلوم التي يتوصل بها إلى السعادة الأبدية في دار السلام عند الملك العلام، ما سأل جبريل
عن النبي صلى الله عليه وسلم، وأشار بالسؤال عن الإيمان إلى أصول الدين المسمى بالكلام
بشرط أن لا يتبع الباحث على الأهواء والأوهام، بل يبحث عن قواعد الإسلام وعن الإسلام
إلى علم الفقه ويبحث عن الحلال والحرام، وعن الإحسان إلى علم التصوف".^(٦)

^(١) أنيس، إبراهيم ورفقائه: المعجم الوسيط، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط٢، د.ت، ج٢، ١٠١٨.

^(٢) الفيروز آبادي، مجد الدين: بصائر ذوي التميز في لطائف الكتاب العزيز، بيروت، المكتبة العلمية، د.ت، ج٥، ١٧٧، ص.

^(٣) الأصفهاني، الراغب، المفردات في غريب القرآن، بيروت، دار المعرفة، د.ت، ص٥١٥.

^(٤) الفيروز آبادي، مجد الدين: بصائر ذوي التميز، ج٥، ١٨٠، ص.

^(٥) القطان، مناع، مباحث في علوم القرآن: بيروت، مؤسسة الرسالة ط٧، ١٩٨٠، ص٣٣.

^(٦) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج١، ص٥.

٢. العقل

العقل لغة: الحجر والنھي، ضد الحمق، والجمع عقول، وهو مصدر وإن كان سبيویه يعده صفة؛ لأن المصدر لا يأتي على وزن مفعول البتة، وسمى العقل عقلاً لأنّه يعقل صاحبه عن التورط في المھالك، أي يحبسه^(١) أو لأنّه يعقل به حقائق الأشياء.^(٢)

وفي الاصطلاح: أداة التمييز بين الحق والباطل والصواب والخطأ.^(٣)

يرى طاش كبرى زاده أن شرف العقل معلوم بالضرورة، والعقل منبعه العلم ومطلعه وأساسه، ويجري منه مجرى الشجر من الثمر، والنور من الشمس، والرؤيا من العين فما يدل على شرف العلم دليل على شرف العقل بالضرورة، وكيف لا يشرف وهو وسيلة السعادة في الدنيا والأخرة، إذ كيف يسترّاب فيه وأعظم البهائم بدنًا وأشدّهم ضراوة وأقواهم سطوة، إذ رأى الإنسان احتشم وهابه، لشعوره بما يختص به من العقل، وكذلك ترى كثيراً من الأئراك واجلاف العوام من الأئراك يوقرن مشايخهم بالطبع.^(٤)

يبين لنا طاش كبرى زاده معانى العقل، فيقول وأعلم أن العقل يطلق على معانٍ: أحدهما: الوصف الذي يفارق الإنسان به سائر البهائم، وبه استعد لقبول العلوم النظرية وتدبير الصناعات الفكرية، وهذا ما قيل في حده أنه غريزة يتھيأ بها إدراك العلوم النظرية، وكأنه نور يقذف في القلب، به يستعد لإدراك الأشياء.

^(١) ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين، لسان العرب، بيروت: دار صادر، ١٩٩٢، ط٥، ج١١، ص٨٥٤.

^(٢) الجرجاني، علي بن محمد، التعريفات، بيروت، عالم الكتب، ١٩٨٧، ص١٩٧.

^(٣) مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفى، القاهرة، المطابع الأميرية، ١٩٨٣، ص١٢٠.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج٣، ص٢٢.

وثانيهما: أن بعض العلوم ضرورية لجواز الجائزات واستحالة المستحيلات، وهي العلوم التي

تخرج إلى الوجود في ذات الطفل المميز وهو أيضاً صحيحاً، لأن هذه العلوم موجودة وتسميتها عقلاً ظاهرة، إذ يقال صار الصبي عاقلاً.

وثالثها: علوم تستفاد من التجارب لهذه الأحوال، فإن من هذبته التجارب، يقال له في العرف عاقل ويقابله غبي جاهل.

ورابعها: أن تنتهي قوة تلك الغريزة، إلى أن يعرف عواقب الأمور ويقمع الشهوة الداعية إلى اللذة العاجلة ويقهرها وهي الغاية القصوى للقوة الغريزية، والمعنىان الأولان بالطبع للإنسان، والأخيران بالاكتساب.^(١)

ثم يعقب على ذلك بالتفاوت على هذه الأقسام فيقول: "أعلم أن التفاوت يتطرق إلى هذه الأقسام سوى الثاني منها؛ لأن الضروري لا تقاوت فيه، وأما الرابع فلا يخفى تقاوت الناس فيهن وذلك في التفاوت وفي الشهوة، إذ يغلب البعض الشهوة فلا يقدر على تركه، ويضعف مع الآخر فيتركه، وقد يتفاوت مع شخص واحد، فإن الشاب لا يقدر على ترك الزنا بخلاف الشيخ غالباً.

وأما بالتفاوت في العلم، كالعامي والعالم في معرفة ضرر المعصية، وأما الثالث فإن الناس متفاوتون في علوم التجارب، إذ قد يتفاوت الإنسان في الغريزة والتجارب ثمرتها، وقد يتفاوت في الممارسة فتفاوت التجارب، وأما الأول أعني تقاوت الغرائز فلا سبيل إلى جحدها؛ لأن من جوز أن عقل النبي صلى الله عليه وسلم مثل عقل أحلاف البوادي، فقد خلع ربقة الإنسانية عند عنقه.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ٢٣.

ولولا هذا التفاوت لما اختلف الناس في فهم العلوم، ولما اقتسموا إلى بليد لا يفهم إلا بعد تعب طويل ولا إلى ذكي يفهم بأذني رمز أو إشارة، وإلى كامل تتبعه من نفسه حقائق العلوم يكاد زيتها يضيء، ولو لم تمسسه نار وذلك مثل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، إذ يتضح لهم في باطنهم أمور غامضة من غير تعلم وسماع، ويعبر عن ذلك بالإلهام.^(١)

٣. الحس

الحس لغة: أصله من الصوت الخفي، مأخوذ من قوله تعالى ﴿لَا يَسْعُونَ حَيْسَهَا﴾^(٢) وعرف الراغب الأصفهاني الحاسة بأنها "القوة التي تدرك بها الأعراض الحسية والحواس المشاعر الخمس".^(٣)

وفي المعاجم الفلسفية تعرف الحاسة بأنها "قوة طبيعية في الجسم وبها يدرك الإنسان والحيوان الأشياء الخارجة عنه، وما يطرأ على جسمه من تغيرات".^(٤) ونستدل على أن الحواس مصدر من مصادر المعرفة لدى طاش كبرى زاده قوله: "يحكى أن أهل الصين والروم في زمان قديم تباهوا في صناعة النقوش والترسيم وطال بينهم النزاع والجدل ودار بينهم الكلام بالنقص والكمال حتى أدى الافتخار في هذا الشأن إلى الاختبار والامتحان، فعين لكل من الطائفتين جدار بينهما حجاب ليتميز الكمال من النقص في هذا الباب".

فجمع أهل الصين من الأصباغ العجيبة والألوان الغريبة وتتكلفوا الصنایع النادرة والرسوم الباهرة حتى استقرعوا الموجود في تحصيل المقصود.

^(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ٢٤.

^(٢) الأنبياء آية ١٠٢.

^(٣) الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، ص ١١٦.

^(٤) مجمع اللغة العربية، ص ٦٥.

أما أهل الروم فاشتغلوا عن الترسيم بالتصقيل وعرفوا أن ترك التحلية إلى التجلية هو التكميل، فلما كشف الغطاء وارتفع الحجاب لمعرفة الحال بين الأصحاب رأوا أن جانب أهل الروم تلاؤاً بجميع نقوش أهل الصين مع زيارة الصفا، ولطافة الصقالة والجلاء.

فهذا مثال العلوم النظرية والكشفية، فال الأول يحصل عن طريق الحواس بالكد والعناء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الأعلى^(١).

وتلاحظ الباحثة من ذلك مفاضلة طاش كبرى زاده للمعرفة عن طريق الإلهام و المعرفة الصادرة عن طريق الحواس وذلك لأنه رجل من أهل التصوف.

٤. الإلهام

الإلهام لغة: ما يلقى في الرؤيا. يقال ألهمه الله. واستلهم الله العبد^(٢) أو إلقاء شيء في القلب يطمئن إليه الصدر، يخص الله به أصفيائه^(٣)

وفي الإصطلاح الفلسفى: ما يلقى في الرؤيا بطريق الفيض^(٤) ومن هذا المعنى صاغ بعض الباحثين تعريفاً للإلهام يخلص إلى أنه " نوع من العلم الذي يفيض الله سبحانه وتعالى به على الإنسان ويقيمه في قلبه، فتكشف له بعض الأسرار وتتضح له بعض الحقائق"^(٥)

فطاش كبرى زاده في تعريفه لعلم المكاشفة وهو: نور يظهر في القلب عند تطهيره وتركيته من صفات المذمومة. وهذا العلم لا يستطيع الإنسان الحصول عليه من خلال استخدام حواسه أو أعمال فكره وعقله فيه. ولا يتأتى هذا العلم إلا لقلة من البشر الذين فتح الله عليهم وزكي قلوبهم وظهر نفوسهم من الدنيا وعوارضها، وهو ما يسمى بالمعرفة الإلهامية التي

^(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٦٨.

^(٢) الرازي، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، بيروت: المركز العربي للثقافة والعلوم، د.ت، ص ٤٤٣.

^(٣) أنيس، إبراهيم، المعجم الوسيط، ج ٢، ص ٨٤٢.

^(٤) الجرجاني، التعريفات، ص ٥٧.

^(٥) نجاتي، محمد عثمان، القرآن وعلم النفس، بيروت: دار الشروق، ١٩٩٣، ط ٥، ص ١٩٦.

حصلت لحارثة رضي الله عنه عندما قال النبي صلى الله عليه وسلم: "كأني أنظر إلى عرش

ربى بارز، وكأني أنظر إلى أهل الجنة يتذمرون فيها وإلى أهل النار يتعاونون فيها"^(١)

ويؤكد على ذلك قوله: "يختلف الناس في فهم العلوم فمنهم بلid لا يفهم إلا بعد وقت طويل، ومنهم ذكي يفهم بأدنى رمز وإشارة، ومنهم كامل ينبعث من نفسه حفائق العلوم يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار، ذلك مثل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إذ يتضح لهم في باطنهم أمور غامضة من غير تعلم وسماع ويعبر عن ذلك بالإلهام"^(٢)

وبناء على ما نقدم فإن النفوس مستويات ومراتب في استعدادها لقبول المعرفة، وزاده يقر بوجود فروق إنسانية بين الأفراد، أما عن مراتب النفوس ومدى تقبلها للمعرفة في نظر طاش كبرى زاده فهي كما يلي:

أ. نفوس لا تستطيع الوصول إلى المعرفة إلا بعد جهد ووقت طويل.

ب. أما المرتبة الثانية من النفوس فهي التي تستطيع الوصول إلى المعرفة بأدنى وقت وجهد.

ج. أما المرتبة الثالثة من النفوس فهي نفوس صافية مشرقة تقىض عليها أنوار العلم، ويطلق زاده على هذا النوع من المعرفة الإلهامية وهي مرتبة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

وترى الباحثة أن تقسيم زاده لمراتب النفوس يتفق والفكر الإسلامي حيث إن الناس مقاولون في قدراتهم واستعداداتهم لقبول المعرفة وليس كل الناس قادرين على الحصول على التعلم والعلم بنفس الدرجة والمستوى.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ١٧.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ٢٤.

المبحث الثاني

مفهوم العلم عند طاش كبرى زاده

يقدم طاش كبرى زاده آيات قرآنية كثيرة تؤيد مطلوبه في تبيان ما للعلم من فضل يعم المجتمع كافة، كما أنه يلجاً أيضاً إلى أحاديث نبوية شريفة وإلى أخبار وروایات بعنوية، فهو حنفي المذهب صوفي النزعة من أهل النقل، حيث كان القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة وأخبار السلف الصالح المعين الذي يحصل منه مصادره بصدق فضل العلم.

ويقصد طاش كبرى زاده بالعلم هو العلم الديني المستمد من الكتاب والسنة النبوية الشريفة فقد تحدث طاش كبرى زاده في مقدمة كتابه عن فضل العلم مستشهاداً على ذلك بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة والأثار المرورية عن الصحابة رضوان الله عليهم ومن الأدلة على ذلك ما أورده في كتابه.

قوله تعالى: ﴿شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَتَكِبُ كُلُّ أُفْلُوْلُ الْعِلْمِ﴾^(١) ، فانظر كيف بدأ بنفسه

سبحانه وتشي بملائكته وتثبت بأهل العلم ناهيك بهذا شرفاً وفضلاً ونبلا.

وقوله تعالى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ أَلَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾^(٢)

وقوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٣)

يعقب طاش كبرى زاده بقوله: أ ولم يكف بالعلم وأهله الشرف الأصيل والمجد الأثير أمثال هذه الآيات الواردة في التنزيل^(٤).

(١) آل عمران ١٨

(٢) المجادلة ١١

(٣) الزمر ٩

(٤) زاده ، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٦.

أما الأحاديث النبوية الشريفة التي أوردها في فضل العلم كالتالي:

قوله صلى الله عليه وسلم : العلماء ورثة الأنبياء^(١) ومعلوم أنه لا رتبة فوق رتبة النبوة ولا شرف فوق شرف الوراثة لتلك الرتبة.

وقوله صلى الله عليه وسلم : "يشفع يوم القيمة ثلاثة ، الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء"^(٢) وهذا ما يدل على عظمة مرتبة العلم أنها تلي مرتبة النبوة وتعلو مرتبة الشهادة.

وقوله صلى الله عليه وسلم: "يبعث الله تعالى العباد يوم القيمة، ثم يبعث العلماء، ثم يقول يا معاشر العلماء إني لم أضع علمي فيكم إلا لعلمي بكم، ولم أضع علمي فيكم لأعذبكم ، اذهبوا فقد غفرت لكم"^(٣)

وأما الآثار والأقوال المأثورة عن الصحابة والسلف الصالح :

فيورد طاش كبرى زاده قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه : العلم أفضل من المال بسبعة أوجه: ^(٤)

العلم ميراث الأنبياء
والمال ميراث الفراعنة

العلم لا ينقص بالنفقة
والمال ينقص بها

العلم يحفظ صاحبه
والمال يحتاج إلى حافظ

العلم يدخل معه قبره
وإذا مات الرجل خلف ماله

العلم لا يحصل إلا لمؤمن
والمال تحصيل المؤمن والكافر

^(١) الدارمي، أبو محمد عبدالله بن بهرام: سنن الدارمي ، بيروت : دار الفكر، ١٩٩٤ باب فضل العلم والعلم ، رقم الحديث ٣٤٧، ص ٧٣ . (صححه الألباني في صحيح سنن ابن ماجه، ج ١، ص ٤٣ .

^(٢) الألباني، محمد ناصر الدين، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، الرياض، مكتبة المعارف، ١٩٨٧، رقم الحديث ٤٣١٣ ، مجلد ٤ ، ص ٤٤٥ .

^(٣) الألباني، سلسلة الأحاديث الصفة الموضوعة، رقم الحديث ٨٦٨ ج ٢ .

^(٤) زاده، طاش كبرى مفتاح السعادة ومصباح السعادة، ج ١ ص ١٨ .

جميع الناس يحتاجون إلى العالم في أمور دينهم ولا يحتاجون إلى صاحب المال.

ويستدل بقول أحد الحكماء : " القلب ميت وحياته بالعلم ، والعلم ميت ، وحياته
بالطلب ، والطلب ضعيف وقوته بالمدارسة ، ومحتجب بعد المدارسة وإظهاره بالمناظرة ، إذا
أظهر بالمناظرة فهو عقيم ، ونتائجه بالعمل ، فإذا زوج العلم بالعمل تولد وتناسل ملكاً أبداً لا
آخر له ."

وقول أبي الأسود: " ليس شيء أعز من العلم ، الملوك حكام على الناس والعلماء حكام
على الملوك .".

وقول ابن عباس: " خير سليمان بن داود عليهما السلام بين العلم والمال والملك
فاختار العلم ، فأعطي الملك والملك معه .".

وقول الشافعي رحمه الله: " من شرف العلم ، أن كل من نسب إليه ولو في شيء حقير
فرح ومن دفع عنه حزن .".

وقول الأحنف: " كاد العلماء أن يكونوا أرباباً وكل عز لم يوجد بعلم فإلى ذل
 المصيره .".

وقول علي رضي الله عنه: " العالم أفضل من الصائم القائم والمجاهد وإذا مات العالم
ثم في الإسلام ثلثة لا يسدّها إلا خلف منه "

وقول بعض الحكماء: "إذا مات العالم بكاه الحوت في الماء ، والطير في الهواء ، ويفقد
وجهه ولا ينسى ذكره .".

وبهذا فإن طاش كبرى زاده جعل للعلم أهمية عظيمة وفضل كبير مستدلاً على ذلك
بما جاءت به آيات الله الكريمة وأقواله الشريفة وما استشهد من أقوال الصحابة والتابعين

رضوان الله عليه، ولم يكتف طاش كبرى زاده على أهمية وفضل العلم بذلك بن أورد العيد

من الأدلة والشواهد العقلية على ذلك ومنها: ^(١)

قوله: "وأعلم أن شرف الشيء وفضيلته إما لذاته أو لغيره، والعلم حائز لكلا الشرفين، وجامع

لكلتا الفضيلتين، لأنه لذى في نفسه، فيطلب لذاته و لغيره، ويطلب لأجله من وجوهه:

أما الأول: فلا يخفى على أحد من مزاوليه، لأنها لذة لانهاية لها ولا لذة فوقها، وكان محمد بن

الحسن يقول عندما تحل له مشكلات العلوم: أين أبناء الملوك من هذه اللذة، سيما إذا كانت

الفكرة في ملكوت السموات والأرضين في أسرار رب العالمين.

وأيضاً أن شرف العلم لا يقبل العزل، كعزل الولاة والأمراء وسائر المناصب الدنيوية، ومع

دوامها لا مزاحمة فيها لأحد، لأن المعلومات منسقة للطلاب وإن كثروا، بل تزيد بكثرة

الشركاء، بخلاف حطام الدنيا وواجهها، ولهذا يكثر فيها البغضاء، ويعظم في تحصيلها الشحنة،

ومع كونها أوفي اللذات وأدومها وأشملها وأعمها، لا ترى أحداً من الولاة والأمراء وسائر

أبناء الدنيا، لا يتمنون أن يكون عزهم كعز العلماء، هذه هي اللذائذ الحاصلة في نفس العلم.

وأما اللذائذ الحاصلة لغيره:

أما في الأخرى: فلكونه وسيلة تارة إلى أعظم اللذائذ الآخرية وأقرب إلى أكمل

السعادات الأبدية. أما الأول: فلذة الوصول إلى جوار رب العالمين، والبلوغ إلى مرضاته التي

هي المقصود والسعادة الكبرى، ولذة النظر إلى وجهه الكريم التي هي غاية الغايات ومتى

جميع السعادات.

^(١) زادة، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ١١-١٢.

وأما الثاني: فلأن العلم لا أقل من أن يكون سبباً للوصول إلى الأفق المبين، ولحقوق زمرة الملائم الأعلى في جوار رب العالمين، ولا يخفى أنه لا بلوغ إلى شيء فيها إلا بالعمل المتوقف على العلم، فهو رأس السعادات ورئيسها.

وأما المنافع الدنيوية: فالعز والوقار، ونفوذ الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطياع^(١).

ويقول "ترى أغبياء الترك وأجلال العرب، يصادفون طباع أنفسهم مجبولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة، بل البهيمة تجدها توفر الإنسان بطبعها، لشعورها بتميز الإنسان بكمال مجاوز لدرجتها، حتى أنها تحشمه وتتزرع بزجره، وإن كانت قوتها أضعاف قوة الإنسان، وما ذاك إلا لاختصاصه بالعلم"^(٢).

ويستدل بالأدلة العقلية الأخرى كقوله : "أعلم أن العلم كالمال له حال ادخار فيكون به غنياً عن السؤال، وحال إنفاق على نفسه وعلى غيره فيكون به سخياً منقضاً، وهو أشرف أمواله، فلا بد للعلم أيضاً من حال كسب واستفادة ، وحال تحصيل وضبط ، وحال استبصار وانتفاع، وهو التفكير فيما حصله إن كان اعتقادياً أو العمل به إن كان عملياً، وحال نفع وتعليم، وهو أشرف أحواله، فيصير كالشمس مضيئاً لنفسه ولغيره والمسك الطيب والمطيب لغيره ومن أفاد غيره ولم ينفع به كان كالدفتر المعين غيره وهو غير منفع به وكالمسن يشحذ غيره ولا يقطع، وكذبة مصباح نضيء وتحترق. ولابد يقيناً لأن يهدي الله على يديه رجلاً

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١١.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٢.

خيرا له مما طلعت عليه الشمس والقمر، ولأن يرد عبدا أنفا عن الله تعالى إلى طاعته أحب
إلى الله تعالى من عبادة التقلين^(١).

ويقول أيضا "إن شرف العلم بشرته أو بوثاقه دلائله، والأول كعلم الدين فإن ثمرته
الحياة الأبدية التي لا آخر لها فكان أشرف من الكل.

والثاني: كعلم الطب، فإن ثمرته حياة البدن إلى غاية الموت.

فعلم الدين أشرف من علم الطب أيضا أشرف من علم الحساب باعتبار غايتها
وغمertia، فإن صحة البدن أشرف من معرفة كمية المقادير وعلم الحساب أشرف منه بحسب
وثاقه دلائله، لكونها ضرورية غير محتاجة إلى تجربة بخلاف الطب.

ثم أن الشرف لما كان من جهة الثمرة تارة، ومن جهة قوة الدليل أخرى، فاعلم أن
شرف الثمرة أولى من شرف قوة الدلالة، فأشرف العلوم ثمرة العلم بالله وملائكته وكتبه
ورسله وما يعين عليه، فإن ثمرته السعادة الأبدية^(٢).

ويتبين للباحث أن طاش كبرى زاده يرى أن العلم لذيد في نفسه فيكون مطلوبا لذاته
وهو الوسيلة إلى الدار الآخرة وسعادته، ولا يتوصل إلى الله إلا به، فأصل السعادة في الدنيا
والآخرة هو العلم، وأنه أساس لكل ما عداه، إذا العلم دائمًا أمام العمل تابع فهو حياة القلوب
وقوة الأبدان، والعلم في الدنيا عز ووقار واحترام.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٥.

^(٢) زاده، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٣٥.

المبحث الثالث

آراؤه في التعلم والتعليم

تحدث طاش كبرى زاده في كتابه عن التعلم و التعليم مبيناً أهمية وفضل كل منهما مستشهدًا على ذلك بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة والآثار المروية عن الصحابة.

المطلب الأول : فضيلة التعلم

شواهدها من القرآن الكريم:

قوله تعالى: "فَلَوْلَا نَفِرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ"^(١) وقوله تعالى ﴿فَسَأَلُوا أَهْلَ الْذِكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٢)

وأما شواهدها من السنة النبوية الشريفة:

قوله صلى الله عليه وسلم : "من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً إلى الجنة"^(٣) .
وقوله صلى الله عليه وسلم : "إن الملائكة تضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع"^(٤) .
وقوله صلى الله عليه وسلم : "طلب العلم فريضة على كل مسلم"^(٥) .

^(١) التوبة آية ١٢٢.

^(٢) الأنبياء ٧.

^(٣) السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، بيروت، دار الأرقام، ١٩٩٩، كتاب العلم ، باب الحث على طلب العلم. (صححه الألباني، ج ١، رقم الحديث ١٨٢، ص ٤٤).

^(٤) الدرامي، سنن الدرامي، حديث رقم ٣٤٧، باب فضل العلم والعالم، ص ٧٣. صححه الألباني في صحيح مسند سند ابن ماجه، ج ١، ص ٤٣).

^(٥) سبق تخریجه ص ٥٥.

وأما الآثار فيستشهد طاش كبرى زاده بقول ابن عباس رضي الله عنهم: "ذلت طالبا
مطلوبًا"

وقول أبي الدرداء رضي الله عنه: "لأن أتعلم مسألة أحب إلى من قيام ليلة، وقال أبو
أمامه: "المعلم و المتعلم شريكان في الأجر وسائر الناس همج لا خير فيهم"^(١).

وقول الشافعى رحمة الله: "طلب العلم أفضل من النافلة"

قول ابن عبد الحكيم: كنت عند مالك أقرأ عليه العلم فدخل وقت الظهر فجمعت الكتب
لأصلى فقال: "يا هذا ما الذي قمت إليه بأفضل مما كنت فيه إذا صحت النية"

المطلب الثاني: فضيلة التعليم

شواهدها من القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَلِسَدِرُوا فَوْهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ﴾^(٢) والمراد هو
التعليم والإرشاد، قوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيقَاتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتَبِعُنَّهُمْ لِنَّا نَسِّمَ
وَلَا تَكُونُونَ﴾^(٣) وهو إيجاب للتعليم وقوله تعالى: ﴿أَدْعُ إِنَّ سَيِّلَ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ﴾^(٤)
وأما شواهدها من السنة النبوية الشريفة:

قوله صلى الله عليه وسلم لما بعث معاذاً إلى اليمن: "لان يهدي الله بك رجالاً واحداً
خير لك من أن يكون لك حمر النعم"^(٥).

^(١) الديلمي، شيرويه بن شهردار بن شيرويه، كتاب فردوس الأخبار، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧، ج ٣ رقم الحديث ٤٠٤٠ ص ١٠٣. (ضعفه الألباني في ضعف سنن ابن ماجه، ج ١، رقم الحديث ٤٣، ص ١٧).

^(٢) التوبة ١٢٢.

^(٣) آل عمران ١٨٧.

^(٤) النحل آية ١٢٥.

^(٥) البخاري ، مرجع سابق ،كتاب المغازي «باب غزوة خير»، رقم الحديث ٤٢١٠.

وقوله صلى الله عليه وسلم: "من علم علما فكتمه ألم يوْم القيمة بلجام من نار" ^(١).

وقوله صلى الله عليه وسلم: "لا حسد إلا في اثنين رجل أتاه الله مالا فسلطه في الحق ورجل أتاه الله الحكمة فهو فقيه بها و يعلمها" ^(٢).

وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فرأى مجلسين: أحدهما يدعون الله عز وجل ويرغبون إليه، والثاني يعلمون الناس ، فقال : أما هؤلاء يسألون الله عز وجل ، إن شاء أعطاهem و إن شاء منعهم ، و أما هؤلاء فيعلمون الناس ، و إنما بعثت معلما ، ثم عدل إليهم و جلس معهم ^(٣).

وأما الآثار فقول عمر رضي الله عنه : "من حدث بحديث فعمل به فله مثل أجر من عمل ذلك العمل" ، و قول ابن عباس رضي الله عنهم: "معلم الخير سيعتقر له في كل شيء حتى الحوت في البحر".

و قد روي أن سفيان الثوري ، قدم عسقلان فمكث أيام لا يسأله إنسان ، فقال: أعرف لي أن أخرج من هذا البلد، هذا بلد يموت فيه العلم ، وقال ذلك حرضا على فضيلة التعليم واستبقاء العلم به، و قال عطاء: دخلت على سعيد بن المسيب وهو يبكي فقلت: ما يبكيك؟ فقال: ليس أحد يسألني عن شيء .

^(١) السجستاني، أبو داود، كتاب العلم، باب كراهة منع العلم، حديث رقم ٣٦٥٨، ص ٨٤٤ . (صححه الألباني، صحيح سنن أبي داود، ج ٢، ص ٦٩٦).

^(٢) البخاري ، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل، صحيح البخاري ، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢ كتاب العلم، باب الاغتطاط في العلم والحكمة رقم الباب ١٦، رقم الحديث ٧٣.

^(٣) القرزويني، أبو عبد الله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، لبنان، بيت الأفكار، ٢٠٠٤ ، المقدمة، باب فضل العلماء والحدث على طلب العلم، رقم الحديث ٢٢٩ ، رقم الباب ١٩ . (ضعفه الألباني في ضعيف سنن ابن ماجه، ج ١، رقم الحديث ٢٢٩ ، ص ٨٣).

المبحث الرابع

أخلاق وآداب المعلم و المتعلم عند طاش كبرى زاده

اهتم العلماء المربيون المسلمين بمبحث الأخلاق عموما ، وقد اعتبروا بعرض خاص بأخلاق المعلم حيث الألحاد شرطا لا يصح العلم إلا به و كما لا تصح الصلاة إلا بتطهير الجوارح ، فإنه لا تصح عمارة القلب بالعلم إلا بعد ظهارته من خبائث الأخلاق .
وكما أن العلم لا يصح إلا بتواافق الأخلاق فإن الأخلاق لا تعلم إلا بالعلم حيث يرى ابن حزم أن العلم يعلم حسن التعامل فيأتيها ويعلم قبح الرذائل فيتجنبها فيجب أن يكون للعلم حصة في كل فضيلة وللجهل حصة في كل رذيلة)^(١) وكما أن الأخلاق هي شرط ليصح العلم فهي أيضا غاية المتعلم .

والأخلاق هي المعيار الذي تصدر من خلاله الأحكام على سلوكيات الناس ، فنحدد النقي أو السعيد من الناس بناء على مدى التزامه بالأخلاق . والأخلاق الإسلامية متفاوتة في درجاتها لقوله صلى الله عليه وسلم : (الإيمان بضع وسبعون شعبة أعلاها قول لا إله إلا الله وأدنىها إماتة الأذى عن الطريق والحياة شعبة من شعب الإيمان))^(٢) .

المطلب الأول: أخلاق وآداب المتعلم

قال زينون : سمعت أرسطو طاليس يقول: سمعت معلمي أفلاطون يقول: سمعت معلمي سocrates يقول: ينبغي لمن يتعلم الحكمة أن يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت إلى الدنيا، صحيح المزاج، محبا للعلم حيث لا يختار على العلم شيئا من الأشياء، ويكون صدوقا لا يتكلم

(١) ابن حزم، علي بن أحمد الأندلسبي ،الأخلاق والسير في مداراة النفوس ، بيروت ، دار الاوقاف ، ١٩٧٨ ،ص ١٨

(٢) البخاري ،مرجع سابق ،كتاب الایمان ،باب امور الایمان رقم الباب ٣، رقم الحديث ٩

بغير الصدق، ويكون محبًا للإنصاف بالطبع بلا تكالُف، يكون متدينًا أميناً بالوظائف الشرعية والأعمال الدينية، غير مخل بواجب فيها، ويحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه، ويواافق الجمهور في الرسوم والعادات المستعملة عند أهل اليونان، ولا يكون قط سيء الخلق، ويرحم على من دونه في المرتبة، ولا يكون متهتكاً ولا خاشعاً من الموت، ولا جامعاً من المال إلا بقدر الحاجة فإن الاستغلال بطلب أسباب المعيشة مانع عن التعلم^(١).

فللمتعلم أخلاق وآداب كثيرة فنكتفي بعشرة منها نفصّلها على النحو الآتي:-

آدابه في نفسه

تزركيه النفس عن رذائل الأخلاق

وهذه متقدمة على الكل، تقدم طهارة الجوارح على عبادة البدن (الصلوة)، إذ العلم عبادة القلب وجوارحه أوصافها وأخلاقها.

فلا بد من تطهيرها قبل الشروع في العلم كما قال صلی الله عليه وسلم :)) لا تدخل الملائكة بيتك فيه كلب))^(٢) فكما أن الملائكة لا تدخل البيوت المحسوسة إذا وجد فيها الكلاب الصورية ، كذلك لا تدخل البيوت المعنوية (القلوب) إذا وجد فيها الكلاب الباطنية(الأخلاق الخبيثة).

حكي عن بعض الأمم السالفة أنهم كانوا يختبرون المتعلّم أولاً، فإن وجدوا فيه خلقاً ردياً منعوه التعليم أشد المنع، وكانوا يعتذرون عنه بأن العلم يصير الله يستعين بها في الفساد وإن

^(١) زاده، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٣ .

^(٢) البخاري، مرجع سابق، كتاب اللباس، باب لا تدخل الملائكة بيتك فيه صورة، رقم الباب ٩٥، رقم الحديث ٥٩٦١، ص ٥٩٨ .

وجدوه مهذب الأخلاق قيدوه في دار التعليم وعلموه، ولا يطلقونه قبل الاستكمال خيفة من أن

يقصر في العلم، فيفسد به دينه ودين غيره^(١).

ويروى عن بعض الحكماء أنه قال : لا تعلموا أولاد السفلة ، فإنهم نالوا الشرف
حرصوا على مذلة الأحرار ، والسبب في غلبة سوء الخلق في أولاد السفلة وأما ما تراه عالما
سيء الأخلاق فذلك عالم باللسان دون القلب ، وعالم باصطلاح هذا الزمن دون السلف ، إذ لو
ظهر نور العلم على قلبه لحسن أخلاقه ، فإن أقل درجات العالم ، أن يعرف أن المعاصي
ورذائل الأخلاق سمو مهلكة ، وهل تطيب نفس عاقل بتناول السم ؟ هذا و قال بعض المحققين :
معنى قولهم ، تعلمـتـ العـلـمـ لـغـيرـ اللهـ ، فـأـبـىـ الـعـلـمـ أـنـ يـكـوـنـ إـلـاـ اللهـ ، أـنـ الـعـلـمـ اـمـتـنـعـ وـأـبـىـ إـلـاـ
يـحـصـلـ النـيـةـ اللـهـ تـعـالـىـ ، وـمـاـ حـصـلـ قـبـلـهاـ كـانـ حـدـيـثـاـ يـفـتـرـىـ ، وـإـنـمـاـ الصـيـدـ فـيـ جـوـفـ الـفـرـاـ^(٢).

* إخلاص النية في علمه

لكل امرئ ما نوى ، لا ما جمعه في صدره وحواه على وفق عجبه وهوه فيقول صلى الله
عليه وسلم : ((إنما الأعمال بالنیات وإنما لكل امرئ ما نوى))^(٣) فينبغي أن ينوي في التعلم ،
أن يعمل بعلمه الله تعالى واليوم الآخر وأن يعلم الجاهل ، ويوقظ الغافل ، ويؤيد من ليس بقوى
فإن التعلم لغير الله حرام باطل وطلب العلم لغير عمل به ضائع وفي الحديث (اللهم إني أعوذ
بتعلم لا ينفع)^(٤) ونفع العلم : حسن الاهتداء بالعبادة فمن لم يزدد بالعلم ورعا وزهدا لم يزدد
من الله إلا مقتا وبعدها ، وقد كان صلى الله على وسلم يتعوذ بالله من علم لا ينفع .

^(١) زاده ، طاش كبرى ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، ج ١ ، ص ١٤ .

^(٢) زاده ، طاش كبرى ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، ج ١ ، ص ١٤ .

^(٣) البخاري ، صحيح البخاري ، كتاب بدء الوحي ، باب كيف كان بدء الوحي إلى الرسول عليه الصلاة
والسلام ، رقم الحديث (١) .

^(٤) النيسابوري ، أبو الحسين مسلم بن الحاج ، صحيح مسلم ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٢ ، كتاب
الذكر والدعاء ، باب التعوذ من شر ما عمل ومن شر مالم يُعمل ، رقم الحديث (٢٧٢٢) ، ص ١٠٤٦ .

قال بعض العلماء الصالحين: الكلام إذا لم يخرج من القلب لم يصل إلى القلب يؤكّد زاده على ذلك ويقول: وقد جربته كثيراً فوجده كلاماً قاله، وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من تعلم العلم لأربع دخل النار: ليباهي به العلماء، وليماري به السفهاء، وليرسل بوجوه الناس إليه، وليرأذن به الأموال) ^(١).

ومن جملة التأويلات الشيطانية: أن يؤخر العمل إلى أن يتمهر في العلم وهذا من جملة خداع النفس.

* تقليل العلائق الدنيوية حتى مع الأهل والأولاد والوطن

إن العلائق الدنيوية صارفة وشاغلة للقلوب، وما جعل الله لرجل من قلبيين في جوفه. ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وفهم الدقائق وقد قيل: العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كلّك، فإذا أعطيته كلّك فأنت على خطّر من الوصول إلى بعضه. وال فكرة الموزعة كجدول تفرق مأواه فيختطف الهوى وينشف الأرض فلا يبقى منه ما يبلغ المزرعة.

* ترك الكسل والتشمير لنيل المعالي

فعلى طالب العلم ترك الكسل وإيثار سهر الليل والنهار. "فعليك بحزم العزم وطلب الحزم، ومن جملة أسباب الكسل كما يرى طاش كبرى زاده الاعتماد على الاستقبال، فإن ذلك ربما يخترم الآمال، ويمنع الأشغال ومن المقرر لدى العامة والخاصة، أن فوت الفرصة مما يورث الغصة" ^(٢).

(١) الدارمي، مرجع سابق، باب التوبیخ لمن يطلب العلم لغير الله، رقم الحديث (٣٧٠)، ص ٧٧. (ضعفه الألباني في السلسلة رقم الحديث، ٧٠، ص ١٤٠).

(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٥.

ويقول أيضاً: "إياك والكسل فإنه شؤم وآفة^(١)".

ويستلّ بقول الشاعر :

إذا هجع القوم أسللت عبرني
أليس من الخسـران أن لياليا
إذا أنت لم تزرع وأبصرت حاصدا
ومن جملة أسباب الكسل في اكتساب العلم: تذكر الموت والخوف منه "فاعلم أن تذكره
ينبغي أن يكون من جملة أسباب التحصيل، إذ لا عمل يحصل به الاستعداد للموت أفضل من
العلم والعمل به. وجعله سبب الكسل: أما من عدم الوقوف على فضل العلم، أو من جعله سببا
للأمور الدنيوية المنقطعة بالموت. أما الخوف من الموت، فلا ينبعي أن يتسلط على الإنسان،
بحيث يشغله عن الاستعداد للأمور الأخروية. وقد حثنا الرسول صلى الله عليه وسلم الإكثار
من ذكر هادم الذات، ويدل على أنه ينبعي أن يكون ذكره سبباً للانقطاع عن الذات الفانية دون
الباقيه^(٢).

• الهمة والعزم والإرادة في طلب العلم .

يرى طاش كبرى زاده أنه يجب على طالب العلم أن يغتنم من أزمان العمر أيام الحداثة
وعنوان الشباب. ومن الأوقات ما بين العشرين وأوقيات السحر، وأوصى الكل ملزمة
السهر، فقد كان محمد بن الحسن لا ينام الليل، وكان يضع عنده دفاتر، وكان إذا مل من نوع
ينظر في آخره، وكان يزيل نومه بالماء. وكان يقول: إن النوم من الحرارة^(٣).

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٦.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٦.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ١٩.

وقد قال موسى عليه الصلاة والسلام "لَقَدْ لَقِيْنَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا" ^(١) لسيعلم أن

سفر العلم لا يخلو من النصب ، ولا بد من اختياره، لأن طلب العلم أمر عظيم ، بل هو أفضل من الجهاد عند الأكثرين ، وأن موسى عليه الصلاة والسلام مع كونه نبيا اختار هذا التعب في طلب العلم . وينبغي ان لا يضيق صدرك ممن ينكر قدرك لما قال أفلاطون: لا يضرن جهل غيرك بك علمك بنفسك ^(٢).

* حسن اختيار المعلم

فعليك أن تختار من المعلم من هو ناصح، نقى الحسب، مأمون الغيبة، عدل في الدين،
كريم العرق، كبير السن، لا يخالط السلطان و لا يلابس الدنيا بحيث يشغله عن دينه ^(٣).

آدابه مع المعلم

* التواضع للعلم و المعلم

أن لا يتكبر على العلم ولا يتأمر على المعلم، بل يلقي إليه بزمام أمره في تفصيل طريق التعليم ويدعنه لنصحه إذعان المريض للطبيب. أما التكبر على العلم بأن يستتكف من استفادته ومن يعرفه، وهو عين الحمق، بل الحكمة ضالة كل حكيم، حيث يجدها فهو أحق بها،
فينبغي أن يغتنمها ويستفيداها ويتقيدها بها ^(٤).

فالعلم حرب الفتى المتعالى

كالسيل حرب للمكان العالي



^(١) الكهف ٦٢

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٠.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٠.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢١.

فلا بد من التواضع ولذلك قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْفَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ أي يكون مشغلاً بالعلم وهو المراد بمن له قلب، أو كان فيه من العقل ما

يحمد على إلقاء السمع وحسن الإصغاء والضراوة.

وقال الشاعر:

إِنَّ الْمُعَلِّمَ وَالْطَّبِيبَ كَلَا هُمَا لَا يَنْصَحَّانِ إِذَا هُمَا لَمْ يَكْرِمَا
فَاصْبِرْ لِدَائِكَ إِنْ جَفَوْتَ طَبِيبَةَ وَاصْبِرْ لِجَهَاكَ إِنْ هَجَرْتَ مَعْلِمَا
فَعَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ أَنْ يَتَوَاضَّعْ لِمَنْ عَلِمَ حِرْفًا، وَيَخْدِمْهُ وَيَدْعُو لَهُ سَرَا وَجَهَرَا وَلَا يَسْتَأْثِرْ عَلَيْهِ
أَحَدٌ.

• الاقتداء بالمعلم

يقول زاده "ينبغي أن يكون المتعلم لمعلمه كأرض نالت مطرًا غزيرًا، فيلقاه بالقبول من غير دفع ول يكن المتعلم متبعاً لمعلمه، وإن ظن أن الصواب في خلافه، فإن سالك الطرق قد يظن من يهديه أنه قد أخطأ ثم يظهر أن الصواب عنده" (١) وترى الباحثة أن هذا تقييد لحرية الطالب وكبت لشخصيته، وعدم إعطائه الفرصة للتعبير بما يجول في خاطره من أفكار ومعلومات وآراء.

وأيضاً فليتحرر المتعلم عن أن يتكل على ذهنه فيقعد ملوماً محسوراً، لما قيل: العلم في الصدور لا في السطور، وعن علي رضي الله عنه قال : العلم قفل وفتحه السؤال (٢).

* توقير المعلم واحترامه

يرى طاش كبرى زاده أن هناك جملة من الآداب في احترام وتقدير المعلم ومنها:

(١) ق. ٣٧.

(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٠.

(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢١.

أن لا يقرع عليه باب داره بل ينتظر خروجه كما قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَدَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾^(١) ولا يخالفه فيما يأمره من مباح الدين، ويتحرى مسرته في ذلك كله.

أن يقدم حق المعلم على حق أبيه وسائر المسلمين. حكى الشيخ الإمام شمس الأئمة الطواني فقد كان خرج من بخارى وقد زاره تلامذته إلا الشيخ الإمام أبو بكر الزرنجرى فقال له : لم لم تزرنى؟ قال : منعتنى عنها خدمة الولادة قال : ترزق العمر ولا ترزق رونق الدرس^(٢).

وقال الشاعر:

أباء أحـسـامـاـنـاـ الـذـيـنـ مـضـواـ
قد أـوـقـعـوـنـاـ هـمـ فـيـ مـوـقـعـ التـلـفـ
من عـلـمـ الـقـرـآنـ كـانـ خـيـرـ أـبـ
وـذـاكـ أـبـ الرـوـحـ لـاـ أـبـ النـطـفـ
وقـالـ آخـرـ :

رأـيـتـ أـحـقـ الحـقـ حـقـ المـعـلـمـ
وـأـوـجـبـهـ حـفـظـاـ عـلـىـ كـلـ مـسـلـمـ
لـقـدـ حـقـ أـنـ يـهـدـىـ إـلـيـهـ كـرـامـهـ
أـنـ لـيـتـ زـلـةـ المـعـلـمـ وـهـفـوـتـهـ،ـ وـيـحـمـلـ ماـ سـمـعـ مـنـ الـهـفـوـاتـ عـلـىـ أـحـسـنـ الـمـحـاـمـلـ
وـالـتـأـوـيـلـاتـ.ـ قـالـ بـعـضـ الـمـشـاـيـخـ:ـ مـنـ تـوـقـيرـ الـمـعـلـمـ أـنـ لـاـ تـمـشـيـ أـمـامـهـ،ـ وـلـاـ تـجـلـسـ مـكـانـهـ.ـ وـلـاـ
تـبـدـىـ الـكـلـامـ عـنـهـ إـلـاـ بـإـذـنـهـ،ـ وـلـاـ تـكـثـرـ الـكـلـامـ عـنـهـ،ـ وـلـاـ تـسـأـلـ شـيـئـاـ عـنـ مـلـالـتـهـ،ـ وـتـرـاعـيـ الـوـقـتـ
وـتـمـتـثـلـ أـوـمـرـهـ فـيـ غـيـرـ مـعـصـيـةـ اللهـ إـذـ لـاـ طـاعـةـ لـمـخـلـوقـ فـيـ مـعـصـيـةـ الـخـالـقـ،ـ وـمـنـ تـوـقـيرـهـ :ـ
تـوـقـيرـ أـوـلـادـهـ وـمـنـ يـتـعـلـقـ بـهـ^(٣).

^(١) الحجرات، آية ٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢١.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٢.

أن يفوض ترتيب العلوم في التحصيل إلى رأي الأستاذ الناصح إذ الناشئ أمهل من الدخيل و هو أعرف بما يليق بطبعك منك، ولا يلخر لضمته عنك لأن الأستاذ قد حصل له تجارب وكيفية الاهداء إلى المطالب و المارب، هذا لمن ساعده الذهن و السن و الوقت وإلا فعليه أن يقتصر على الأهم، لأن ما لا يدرك كله لا يترك كله، وذلك الأهم هو قدر ما يحتاج إليه الحال، و هو ما يحتاج إليه في كمال النفس وفضيلتها، وما يقرب به إلى الله عز وجل في الآخرة، و ما لابد منه إقامه دينه وإخلاص عمله الله ومعاشرة عباده على الشرع الشريف و الورع و النقوى^(١).

آدابه في درسه

يرى طاش كبرى زاده أن هناك جملة من الآداب لابد لطالب العلم الالتزام بها في مجلس علمه فهو:

يتح طالب العلم على التنوع في العلوم والاطلاع على غاية كل علم ومقصده وطريقه ولا ينتقل إلى علم آخر ومجلس آخر حتى يتقن الأول^(٢).

قال الشاعر:

ما ضر شمس الضحى والشمس طالعة أن لا يرى ضوءها من ليس ذا بصرا
ويحذر زاده طالب العلم من الاستهانة بشيء من العلوم وفي ذلك يقول "إياك ثم إياك أن تستهين بشيء من العلوم" تقليدا لما سمعته من جهلة أسلافك من الطعن فيه بل يجب أن

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٨.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٥.

تجعل لكل واحد حظه الذي يستحقه و منزله الذي يستوجبه، و تشكر من هداك إلى فهمه، و صار

سبباً لعلمه ^(١).

فمن تأمل حكمة الله في أقل شيء يستعمله الناس كالمقراض. حيث جمع بين سكينتين
مركب على وجه يتوانى حداهما على نمط واحد للقرض، أكثر تعظيم الله
وشكره، ويقول ^(٢) «سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِبِينَ».

فلا تكن من الذين يستهينون من العلوم ما جهلوها، مثل استهانتهم المنطق الذي هو
أصل كل علم وتقويم كل ذهن. ومثل نهم بالعلوم الحكمية على الإطلاق، من غير معرفة القدر
المذموم والمدوح منها. ومثل ذم علم النجوم على الإطلاق، مع أن بعضها منه فرص كفاية، و
البعض منه مباح وبعضه الآخر حرام. وبالجملة لا تنكر قدر العلوم لمجرد تقليد الآباء و
الأجداد، بل أطلب التحقيق تصل إلى المراد. قال علي رضي الله عنه: لا تعرف الحق
بالرجال، اعرف الحق تعرف أهله. على أن العلم وإن كان مذموماً في نفسه فلا يخلو تحصيله
عن فائدة أفلها رد القائلين بها ^(٣).

كما حث زاده طالب العلم الابتداء في الأهم يقول: ثم العلوم على تكثير درجاتها: إما
موصله للعبد إلى مولاه، أو معينه على أسباب السلوك، لها منازل مترتبة في القرب و
البعد من المقصد، ولكل واحد منها رتبة مرتبة ترتيباً ضرورياً يجب تنزيل كل منها في
رتبته، فينبغي أن يراعي الترتيب في تحصيلها، فيبتدىء بالأهم فالآمن أوبعضاً طريقاً إلى

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٢.

^(٢) الزخرف آية ١٣.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٥.

بعض. ومن وفق لرعاية ذلك الترتيب والتدرج فقد فاز لمطلوبه فوزاً عظيماً^(١) قال

تعالى: ﴿الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَلَوَّنُهُ حَقَّ تَلَوِيَّهُ﴾^(٢).

"فليكن قصتك من كل علم الترقى به إلى ما فوقه وإياك أن تظن أن كل ما أطلق عليه اسم العلم ممدواحا، فهيهات هيهات أن كل ما خالف الشرع فهو مذموم"^(٣).

أن يتذاكر مع الأقران ويناظرهم بهدف الوصول إلى الصواب. يقول طاش كبرى زاده: "العلم غرس و Maoه درس لكن طالباً للثواب واضحاً للصواب لا للمفاخرة والعصبية أو الهيجان القوة الغضبية وما أفلح من ينبعض فيه هذا العرق. إن من ناظر لتخجيل الخصم يخشى عليه الكفر.

فينبغي أن تكون المناظرة والمطارحة بالإنصاف والتأني والتأمل، ويتحرز عن الغضب والشغب، فإن المناظرة مشاوره و المناورة لاستخراج الصواب، وذلك إنما يصل بالتأمل والإنصاف، وأما إرادة التهوية والحيلة فلا يجوز أصلا، إلا إذا كان الخصم متعنتاً لا طالباً للحق"^(٤).

كما يؤكّد طاش كبرى زاده على طالب العلم بالتأني والتأمل وفي ذلك يقول: "ينبغي لطالب العلم، أن يكون متاماً في جميع الأوقات في دقائق العلم، ويعتاد ذلك فإنما يدرك الدقائق بالتأمل، ولذا قيل تأمل تدرك، خصوصاً قبل الكلام، فان الكلام كالسهم، فلا بد من تقويمه بالتأمل أو لا".^(٥)

(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٧.

(٢) البقرة ١٢١

(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٦.

(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣١

(٥) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٢

يَحْثُ طَاشْ كَبْرَى زَادَه طَالِبُ الْعِلْمَ كِتَابَةً دُرُوسَه وَنَقِيَّدَهَا وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ: "عَلَيْكَ أَنْ

تَكْتُبَ كُلَّ مَا اسْتَبَطْتُه مِنَ الرِّوَايَاتِ أَوْ سَمِعْتُه مِنَ الْفَوَائِدِ فَإِنَّ الْعِلْمَ صِيدٌ وَالْكِتَابُه قِيدٌ وَاللَّهُ درِّ مِنْ

قَالَ^(١):

فَكَرْتْ حَافِظَتِي عَقِيبَ شَبَبِيَّتِي وَعَدَوْتَ مِنْ إِفْرَاطِهِ إِلَّا حَسَاسًا

ظَلَّتْ مَهْمَاهَا عَنْ لَيِّنِي مِنْ حَاجَهِ أَوْدَعْتُهَا مِنْ خَوْفِي الْفَرَطَاسَا

فَقَضَيْتَ أَنْسَاهَا أَوْ أَنْسَى أَنْثَى أَنْسَيْتَهَا فَنَسِيَتْ مِنْ قَدْ نَاسَا

يَعْقِبُ زَادَه عَلَى أَهْمَيَّةِ تَقِيدِ الْعِلْمِ بِالْكِتَابَةِ لَكِنْ لَا يَكْفِي بِذَلِكَ فَلَا بدَّ مِنْ حَفْظِهِ فِي
الْخَوَاطِرِ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ: "عَلَيْكَ أَنْ لَا تَكْتُبَ بِتَثْبِيَّتِهِ فِي الْقِرَاطِيسِ أَوْ لَا تَتَكَلَّ عَلَى إِيَادِاعِهِ فِي
بَطْوَنِ الْكَرَارِيسِ إِذَا الْعِلْمُ مَا ثَبَّتَ فِي صَحَافَ الْخَوَاطِرِ لَا مَا أَوْدَعَ فِي صَفَافِ الْدَّفَّافِرِ بَلْ
الغَرْضُ مِنْ إِثْبَاتِهِ فِيهَا، الْمَرْاجِعَةُ عَنْ عَرَوْضِ النَّسِيَانِ، لَا الْاعْتِمَادُ عَلَى الْأَوْرَاقِ^(٢).

كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا لَمْ تَكُنْ حَافِظًا وَاعِيًا فَجَمِعْتَ لِكُتُبٍ لَا يَنْفَعُ

أَتَحْضَرَ بِالْجَهْلِ فِي مَجْلِسٍ وَعَلَمْتَ فِي الْبَيْتِ مُسْتَوْدِعٍ

وَقَيْلٌ: لَا بدَّ أَنْ يَكُونَ مَعَ الطَّالِبِ مُحْبَرَةً فِي كُلِّ وَقْتٍ، حَتَّى يَكْتُبَ مَا يُسْمَعُ مِنَ الْفَوَائِدِ،

قَيْلٌ: مَا حَفْظَ فِرْ وَمَا كَتَبَ قِرْ^(٣)

وَيَذَكُرُ وصِيَّةُ الشَّهِيدِ حَسَامُ الدِّينِ لَابْنِهِ شَمْسُ الدِّينِ، - رَحْمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى - "أَنْ

يَحْفَظَ كُلَّ يَوْمٍ شَيْئًا مِنَ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ، فَإِنَّهُ يُسِيرٌ، فَالْعُمْرُ قَصِيرٌ وَالْعِلْمُ كَثِيرٌ يَنْبُغِي لِطَالِبِ

^(١) زَادَه، طَاشْ كَبْرَى، مَفْتَاحُ السَّعَادَةِ وَمَصْبَاحُ السِّيَادَةِ، جِ ١، صِ ٣٣.

^(٢) زَادَه، طَاشْ كَبْرَى، مَفْتَاحُ السَّعَادَةِ وَمَصْبَاحُ السِّيَادَةِ، جِ ١، صِ ٣٢.

^(٣) زَادَه، طَاشْ كَبْرَى، مَفْتَاحُ السَّعَادَةِ وَمَصْبَاحُ السِّيَادَةِ، جِ ١، صِ ٣٣.

العلم أن لا يضيع الأوقات وال ساعات و يغتنم الليالي و الليلات، و ينبغي أن يغتنم الشيوخ
ويستفيد منهم، وليس كل ما فات يدرك لقول الشاعر^(١):

ولست بدرك ما فات مني بالهف ولا بليت ولا لو أني

المطلب الثاني: أخلاق وآداب المعلم.

يرى طاش كبرى زاده بأن مهنة التعليم لها شرف عظيم ومكانة عالية لا يفوقها ويتقدم
عليها إلا رتبة الأنبياء، وأن العلماء يقومون بمهمة التعليم بهدف تهذيب النفوس عن الأخلاق
المذمومة الفاسدة و زرع الأخلاق الفاضلة الحميدة في نفوس الناس.

لهذا فإن أهمية المعلم تأتي من أهمية مهنته و عمله الذي يقوم به حيث من تقلد هذه
المهنة فقد تقلد أمراً عظيماً ولا يسند أمرها إلا لمن يتصرف بالأخلاق الحميدة والعقل الخير.
وتأتي عظمة مكانة المعلم من عظم المسؤولية الملقاة على عاتقه، فهو الأصل
والأساس في أي عملية إصلاح وتغيير تهدف إلى بلوغ الأفضل، فجميع الأعمال مهمها علا
شأنها تصغر أمام مهنة التعليم. فالمعلم يتعامل مع أشرف مخلوق على هذه الأرض في الوقت
الذي تتعامل المهن الأخرى مع أشياء مادية لا عقل لها ولا إحساس ولا عاطفة.
فمن هنا يرى زاده أنه لا بد من أخلاق وآداب ينبغي التحلي بها ومنها:

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٣.

ينبغي أن يكون تعليمه لوجه الله، ولا يريد بذلك زراعة ولا سمعة، ولا زيادة جاه، وإنما يريد ابتغاء مرضبات الله تعالى والامتثال لأوامره، والاجتناب عن نواهيه. ويريد نشر العلم، وتکثیر الفقهاء، وتقليل الجهلة وإرشاد عباد الله إلى الحق، ودلائلهم على ما يصلحهم بالشأنين وإظهار دین الله، وإقامة سنة نبیه صلی الله علیه وسلم، وتشیید قواعد الإسلام، والتفریق بين الحلال والحرام، ويكون مخلصاً في ذلك، راغباً في الآخرة وموثقاً بما وعد الله للعلماء العاملین، راجياً ثوابه وخائفاً عقابه^(۱).

* الشفقة على المتعلمين

وفي هذا يقول: "أن يجري المتعلم منه مجرى نبیه كما قال صلی الله علیه وسلم "إنما أنا لكم مثل الوالد لولده" ^(۲) وفي ذلك ذكر حافظ الدين البزاری عن المرغینانی عند عصام بن أبي يوسف - رحمه الله - كان مشفقاً على أصحابه وكان من شفقته عليهم أن رجلاً دخل عليه متغير اللون وقال: إن فلاناً سقط من السطح وكان الإمام يصلی فسمع وصاح حتى سمع من في المسجد، فلم فرغ ذهب إلى الرجل فقال: إن قدرت أن يحمل على نفسي هذه العلة فعلت، وخرج من عنده باكياً وكان يأتيه صباحاً مساءً حتى برأ الرجل ^(۳).

وحق المعلم أكبر من حق الأب لأنّه سبب حياته الباقيّة والأب سبب حياته الفانيّة. لذلك قال الإسكندر لما قيل له: أعلمك أكرم عليك أم أبوك؟ فقال: بل معلمي. فكما أن الإخوة يجب بينهم التواد والتّحاب، فكذلك شركاء الدرس، فإنّ العلماء كلّهم مسافرون إلى الله تعالى

^(۱) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ۱، ص ۳۵.

^(۲) الألبانی، محمد ناصر الدين، صحيح سنن ابن ماجه، الرياض، مجلد ۱، مكتبة التربية العربي لدول الخليج، ط ۳، ۱۹۸۸، كتاب الطهارة، ص ۵۷، رقم الحديث ۲۵۲.

^(۳) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ۱، ص ۳۶.

وسائلون إليه الطريق، والمعلم والمرشد والهادي والشركاء والرفقاء لا ينتظم أمر المسافر إلا

بموافقتهم ومحبتهم وإنما ينشأ البغض والتحادس، لجعلهم العلم وسيلة إلى المال والرياسة

فيخرجون به عن قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ لِحَوْةٍ﴾^(١) ويدخلون في مقتضى قوله:

﴿الْأَخْلَاكُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾^(٢).

وبينبغي أن يكون ناصحا لهم، ومتواضعا لهم مع الوفار، صابرا على تعليمهم في أكثر النهار ومحرضنا على كسب العلوم، ومشفقا عليهم، ومحتملا منهم ما يصدر عنهم الها هوات وناظرا في أحوالهم الدنيوية والاخروية وبر حقوقهم بقدر وسعة وطاقته^(٣).

* الاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم *

فعليه الاقتداء بصاحب الشرع صلوات الله عليه وسلمه، ولا يطلب على إفاضة العلم

أجرا وجزاء لقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾^(٤). فيجب عليه قطع الطمع عن المتعلمين

والرفق بهم في التعليم، والتواضع لهم والعطف عليهم، بل يجب عليه تقريب الفقير لفقره

وانكساره، كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجالس الفقراء ويحب المساكين^(٥).

واعلم "أن طلب المال وأغراض الدنيا بالعلم، كمن نظر أسفلاً مدارسه بوجهه
ومحسنه، فجعل المخدم خادماً والخادم مخدوماً، فعليك أن لا ترتكن إلى حطام الدنيا وإقبالها،
وولاية المناصب وإجلالها ، فإن ذلك من حبالة الشيطان، يصطاد بها ضعفاء الأحلام من
الأنام^(٦).

^(١) الحجرات آية ١٠.

^(٢) الزخرف آية ٦٧.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٩.

^(٤) الشورى آية ٢٣.

^(٥) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٧.

^(٦) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٧.

ويتعجب زاده فيقول: "ألا إن العجب العجيب ، أن الأمر قد انتهى بحكم تراجع الزمان، وخلو الأعصار من علماء الدين، إلى عدم ابتهاج العلماء بابتهاج سبيل العلوم، بل بالرياضية والتجمل اللذين لا ينخدع بهما إلا العوام والجهلة لقول القائل:

فساد كبير عالم متنهك
وأكبر منه جاهل متسلك
لمن بهما في دينه يتمسك
هما فتنه للعالمين عظيمة

ويستدل بقول أبي حنيفة رضي الله عنه

من طلب العلم للمجاد
فاز بغضن من الرشاد
لليل فضل من العباد
في الخسران طالبيه

اللهم إلا إذا طلب الجاه للأمر بالمعرفة والنهي عن المنكر، وتتنفيذ الحق وإعزاز الدين لا لنفسه وهوه، فيجوز ذلك بقدر ما يقيم به الأمر بالمعرفة والنهي عن المنكر، وينبغي أن يتفكر في ذلك، فإنه يتعلم العلم بجهد كثير، فلا يصرفه إلى الدنيا الحقيرة الفانية^(١).

قال الشاعر:

هي الدنيا أقل من القليل
وعاشقها أذل من الذليل
فهم متحيرون بلا دليل
تصم سحرها قوماً وتعمي

*تقديم النصح والإرشاد إلى المتعلمين

يؤكد زاده على ذلك فيقول: "أن لا يدخل نصيحة عن المتعلم، وزجره عن الأخلاق الرديئة ومنعه أن يتشوّف إلى رتبة فوق استحقاقه وأن يتصدى للاشتغال فوق طاقته، وأن تتبه على غاية العلوم وإنها هي السعادة الأبدية دون أعراض الدنيا إن طالب العلم لأعراض الدنيا مغبون و هو المعنى من قولهم "تعلمنا العلم لغير الله فأبى العلم أن يكون إلا الله"^(٢).

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٨.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٣٨.

ويؤكد طاش كبرى زاده على أهمية طريقة التعریض لا التصریح في الزجر وطريق الرحمة لا التوبیخ وفي هذا يقول : "أن يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعریض لا بالتصریح لأن التعریض يؤثر في الزجر والتصریح ، وقد قيل رب تعریض أبلغ من التصریح، إذ التعریض لا يهتك أصحاب الھیة ، والتصریح يرفعه بالکلیة فلیستفید المنهی جرأة على المخالفۃ إذا أضطر إلى المخالفۃ له مرة أخرى^(۱).

* أن يتعامل مع المتعلم على قدر فهمه.

ويؤكد زاده على ذلك في قوله : "لا بد أن يراعي الترتیب الأحسن في ترتیب العلوم حسبما یقتضیه رتبتها، ولا ينبغي أن یرقیهم من الجلي إلى الدقيق ومن الخفي الظاهر دفعة وفي أول رتبة بل على قدر الاستعداد اقتداء بعلم البشر كافة حيث قال : "إنا نحن عشر الأنبياء وأمرنا أن ننزل الناس منازلهم وتکلم الناس بقدر عقولهم"^(۲) ويستدل بقول علي بن أبي طالب وأومى إلى صدره : إن هاهنا لعلوماً جمة لوجدت لها حملة"^(۳).

سئل بعض المحققین عن شيء فأعرض فقال السائل : أما سمعت رسول الله صلی الله عليه وسلم يقول : "من علم علماً فكتمه ألم يوْم القيمة بلجام من نار"^(۴) فقال : أترك اللجام واذهب ، فإن جاء من يفقهه ، فكتمه ، فليلجمني به . وقد نبه الله سبحانه وتعالى بقوله ﴿وَلَا تُؤْتُوا
الْأَشْفَاهَ أَمْوَالَكُمْ﴾^(۵) .

^(۱) زاده ، طاش كبرى ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، ج ۱ ، ص ۳۹

^(۲) سبق تخریجه ، ص ۵۶.

^(۳) زاده ، طاش كبرى ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة ، ج ۱ ، ص ۳۹.

^(۴) السجستانى ، ابو داود سنن ابى داود ، كتاب العلم ، باب کراهة منع العلم ، رقم الحديث ۳۶۵۸ ، ص ۸۴۴.

^(۵) النساء آية ۵.

على أن حفظ العلم وإمساكه عما لا يكون أهلا له أولى. وقال تعالى: ﴿فَإِنْ ءَاكُلْتُمْ مِّمْهُمْ رُشْدًا فَأَدْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَغْوَاهُمْ﴾^(١) على أن من بلغ رشه في العلم ينبغي أن يبيث له حقائق العلوم ويرقى من الجلي الظاهر إلى الخفي الدقيق وليس الظلم في منع المستحق بأقل من الظلم في إعطاء غير المستحق، وقال أبو بكر الشاشي - رحمه الله - : رأيت الشافعي رضي الله عنه في المنام فأنسدني هذه الآيات^(٢):

أَنْثَرْ دَرْرًا بَيْنَ رَاعِيَةِ الْغَنَمِ
النَّظَمِ مُنْثُرَ السَّارِحَةِ النَّعْمِ

فَإِنْ لَطْفَ اللَّهِ الْكَرِيمِ بِفَضْلِهِ
وَصَادَفَتْ أَهْلَ الْعِلْمِ وَالْحُكْمِ

نَشَرَتْ مَفِيدًا وَاسْتَفَدَتْ مُودَةً
وَإِلَّا فَمُخْزُونَ لَدِيْ وَمَكْتَمَ

فَمَنْ مُنْحَجَ الْجَهَالَ عَلَمًا أَضَاعَهُ
وَمِنْ مُنْعَنِ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمَ

كَمَا يَحْثُ الصَّغَارَ عَلَى التَّعْلِمِ وَلَا سِيمَا الْحَفْظَ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ كَالْنَقْشِ فِي الْحَجَرِ، وَالْتَّعْلِيمِ
فِي الْكَبَرِ كَالرَّقْمِ عَلَى الْمَاءِ، وَيَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرَ لَهُمْ مَا يَحْتَلِمُهُ مِنْهُمْ وَلَا يَذْكُرُ لِلْمُتَعَلِّمِينَ أَنْ وَرَاءَ
مَا ذَكَرَ لَهُمْ تَحْقِيقًا وَتَدْقِيقًا أَدْخِرُ عَنْهُمْ فَإِنْ ذَلِكَ يَفْتَرُ هَمْتَهُمْ فِي تَلْفِ مَا أَلْقَى عَلَيْهِمْ، بَلْ يَخْيِلُ
إِلَيْهِمْ أَنْ مَا ذَكَرَ لَهُمْ كُلُّ الْمَقْصُودِ ثُمَّ إِذَا اسْتَقَلَّ بِهِ رَقَى إِلَى غَيْرِهِ^(٣).

وعلى هذا القياس ينبغي أن تجنب إسماع العوام المتشرعين من كلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها في الشرع فإن ذلك يؤدي إلى انحلال قيد الشرع عنهم ولا يمكن لهم التطبيق بينه وبين الشرع فینفتح إليهم لا بالإلحاد والزندة فينقلب شيطانا مریدا^(٤).

^(١) النساء آية ٦.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤٠.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤١.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤٢.

ينبغي للمعلم أن يرشد العوام إلى علم العبادات الظاهرة، وأن يملئ أنفسهم إلى الرغبة والرهبة، كما يفعله الواقع والمذكورون وأن عرض عليهم شبهة يعالج بكلام إقناعي وتصور واضح عام ولا يفتح عليهم باب الحقائق فإن ذلك فساد النظام وإن وجد ذكيا ثابتا على قواعد الشرع ومستعدا لدرك الحقائق العقلية والأسرار الإلهية جاز أن يفتح له باب المعارف الربانية بعد امتحانات متواتلة وتجارب متتالية، حتى لا يتزلزل عن جادة الشرع ويجمع بينه وبين الحقائق وماذا بعد الحق إلا الضلال^(١)؟

وقد ذكرنا سابقا أن السلف كانوا يختبرون المتعلم في أخلاقه فإن وجدوه مهذب الأخلاق اشتغلوا في تعليمه، وإلا منعوه أشد المنع خيفة من أن يقصر في الفهم فيفسد به دينه ودينه غيره، ولهذا قالوا: تعود بالله من نصف فقيه ونصف طبيب، فإن الأول يفسد الدين والثاني يفسد البدن.

* مطابقة أقواله أفعاله

وفي هذا يقول طاش كبرى زاده "ينبغي أن لا يخالف قوله فعله بل يأمر بما هو أول عامل به، إذ لو أكذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به، لأن أكثر الناس مقلدون ينظرون إلى حال القائل: والمحقق الذي لا ينظر إلى القائل، بل يقتصر النظر إلى ما قاله، فهو نادر. فليكن عناته بتزكية أعماله، أكثر منه بتحسين علمه ونشره^(٢).

قال صلى الله عليه وسلم "أشد الناس عذاباً عالم لم ينفعه الله بعلمه"^(٣) وقال صلى الله عليه وسلم: "أول ما يعرض يوم القيمة رجل عالم فينزلق لسانه، فيدور فيها كما يدور الحمار

(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤١.

(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤٤.

(٣) الألباني، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، ج ٤، رقم الحديث (١٦٣٤)، ص ١٣٨.

مع الرحي فيجتمع إليه أهل النار فيقولون: يا هذا أليس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهانا عن

المنكر؟ فيقولون: كنت أمركم بالمعروف ولا آتى وأنهاكم عن المنكر وآتىه^(١)

وكان الشيخ أبو اسحاق الشيرازي يستعيد بالله من علم لا ينفع وينشد:

فأعمل بعلمك إن العلم للعمل. علمت ما حل المولى وحرمه

ومثل الواعظ والمنعظ مثل النقش والطين، والعمود والظل، وكيف ينقش الطين ما لا

نقش فيه؟ وكيف تعيد الظل والعمود أعوج؟ ويستشهد زاده بالأبيات التالية^(٢):

يا أيها الرجل المعلم غيره
هلا لنفسك كان ذا التعليم

نصف الدواء الذي السقام من الضنا
ومن الضنا مذ كنت أنت سقيم

ما زلت تلقي بالرشاد عقولنا
صفة وأنت من الرشاد عديم

ابداً بنفسك وأنهاها عن غيها
فإذا انتهت عنه فأنت حكيم

فهناك قبل إن وعذت ويفتدى
بالقول منك وينفع التعليم

وقيل أيضاً:

لا تته عن خلق وتأتي مثله
عار عليك إن فعلت عظيم

وقيل:

يا واعظ الناس قد أصبحت متهمًا

إذ عبت منهم أموراً أنت تأتيها

فوزر العالم في معاصيه أكثر من وزر الجاهل، لأنه يقتدى به كما قال صلى الله عليه

وسلم: (من سن في الإسلام سنة حسنة، فعمل بها بعده، كتب له مثل أجر من عمل بها، ولا

ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، فعمل بها بعده، كتب عليه مثل

(١) مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، كتاب الزهد والرقائق، باب عقوبة من يأمر بالمعروف ولا يفعله وينهى عن المنكر ويفعله، رقم الحديث (٢٩٨٩)، ص ١١٤٢.

(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٢٦.

وزر من عمل بها، ولا ينفع من أوزارهم شيء^(١) فعلى العاصي الجاهل في كل معصية وزر الإثيان، وعلى العالم العصي وزير الإثيان ووزر أن يقتدي به ولذلك قال علي رضي الله عنه "قسم ظهري رجال: جاهل متسلك، وعالم متنهلك، فالجاهل بفر الناس بنسكه والعالم ينزع هم بنتهلكه".

ولابد للعالم من الورع ليكون علمه أنسع وفوائده أكثر. ومن الورع أن يتحرز عن الشبع وكثرة النوم وكثرة الكلام فيما لا يفيد، وينبغي أن يتحرز عن الغيبة ومجالسة المكثار كما ينبغي أن يختلط مع صاحب الطبع المستقيم والأذكياء ويفر من الكسلان والمفسد الفتان^(٢).

قال الشاعر:

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه
فكل قرين بالمقارن يقتدي

• آداب في الدرس والفتوى

أما آداب الدرس فهي على النحو الآتي:

"أن يكظم غيظه عن التعليم ولا يخلطه بهزل فيقسو قلبه، ولا يضحك فيه ولا يلعب فيموت قلبه. ويستعمل الحلم والوقار والتأده والرفق والمداراة فيما ينويه من الأمور ولا يبالي إذا لم يقبل قوله ويقول: إنما علي البلاغ والهدایة والتوفيق من الله عز وجل ولا بأس بأن يمتحن فهم المتعلم ويبحث عن حرصه على العلم. فإن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يجرب بنحو من ذلك كما قال صلى الله عليه وسلم "إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وأنها مثل المسلم

^(١) مسلم، صحيح مسلم، كتاب العلم، باب من سن سنة حسنة أو سيئة، رقم الحديث (١٠١٧)، ص ٣١.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ١، ص ٤٧.

فحدثوني ما هي؟ فوقعوا في شجر البوادي ووقع في نفس ابن عمر رضي الله عنهما أنها

النخلة فاستحب أن يسبق الأكابر بذكرها^(١)

وينبغي أن لا يجادل في العلم ولا يمارس في الحق فإنه يفتح باب الضلال ويذكر ما يحفظه في نفسه لينجح ويرسخ ويفيد ما يحتاج إليه دون ما يستغني عنه وإن كان الطلاب مبتدئين لا يلقى عليهم المشكلات، بل يدرّبهم ويأخذهم في الأهون فالآهون^(٢).

ومن أقبح المنكرات أن ينظر المدرس كل يوم في عدد السطور، يفهمها ويلقنها للمتعلم، ولا يوجد في ذهنه المعلومات في جميع الأبواب أو في أكثرها فإن هذا يطرق العوام إلى نيل منصب التدريس إذ قلما يوجد عامي لا يقدر على فهم عدة سطور، وينبغي أن ينوي تعليمه إرشاد عباد الله إلى الحق ودلائلهم إلى ما يصلحهم ويقطع الطمع من المتعلم كما ينبغي أن يقرب الفقير ويتواضع له ويعطف على المتعلم ويبداً بأقرب ما يفقر وأهم ما يغنيه في معاشه ومعاده ويكلم كل صنف بما يبلغه عقله ويدركه فهمه^(٣).

وأما آداب الفتوى:

يرى طاش كبرى زاده أن هناك مجموعة من الآداب لا بد للمفتى من الالتزام بها ويحذر من التهاون من الإفتاء يقول: أعلم أن السلف لم يجوزوا الاجتراء على تقليد الفتيا لقوله صلى الله عليه وسلم: "أجرؤكم على النار أجرؤكم على الفتيا"^(٤) فلا يتقلد الفتوى عن طوع قلب وطيب نفس إلا أن يكره عليه بالوعيد الشديد ولا يستعمل الإمام أيضاً من يطلبها فإن طلبه وكل إلى نفسه وأن أكره عليه سدد فيه.

^(١) البخاري، صحيح بخاري، كتاب العلم، باب الحياة في العلم، رقم الحديث (١٣١)، ص ٤٣.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٤٨.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٤٩.

^(٤) الألباني، سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة، رقم الحديث (١٨١٤)، ص ٢٩٤.

• إذا سُئلَ عما يشكُ فيه يقول لا أدرى

فمن آداب المفتى إذا سُئلَ عما يشكُ فيه يقول : لا أدرى فإن لا أدرى نصف العلم
وسُئلَ الإمام مالك عن أربعين مسألة فقال في ست وثلاثين لا أدرى مع أنه من الأئمة
المجتهدین اتفاقاً، وتوقف أبو حنيفة - رحمة الله - في ست مسائل مشهورة^(١).

* أن لا يطلب الجاه والرئاسة بالفتيا

فمن آداب المفتى أن لا يطلب بالفتيا سيادة ولا رياضة ولا إقبال الناس عليه ولا سلب
قلوبهم لجلب النفع منهم، وكسب الجاه منهم، بل تكون نيته التواب من الله عز وجل وابتغاء
لمرضاته وإعلاء لكلمته ونصرة دينه وأداء للأمانة^(٢).

• أن يكون المفتى على قدر من العلم

وفي هذا ينقل من طاش كبرى زاده قول الإمام محمد رحمة الله: إذا كان صوابه أكثر
من خطأ يحل له أن يفتى وقال أبو يوسف: لا يحل له أن يفتى حتى يعرف أحكام الكتاب
والسنة والناسخ والمنسوخ وأقوال الصحابة المتشابهة ووجوه الكلام.
وقيل: ينبغي لكل فقيه أن ينظر إلى عادة أهل بلدة فيما لا يخالف أهل الشريعة وأن لا
يحيط متقننا في السؤال ولا من يلقى إليه من الأغلوطات وينبغي أن يتتجنب المفتى عن تتبع
الرخص للأمراء وتخصيصهم بذلك من بين العوام^(٣).

• عدم الإصرار على الخطأ والاستكبار عن قبول الحق

في هذا يقول طاش كبرى زاده "أن لا يصبر على الخطأ فلا يستكير من قبول
الحق وإن كان من هو دونه وقد وقع من أبي حنيفة الرجوع إلى قول تلامذته خصوصاً أبو

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٤٩.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٥٠.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٥١.

يوسف ومحمد - رحمهم الله تعالى - وينبغي أن لا ينزع أحدا ولا يخاصمه لأنه يضيع أوقاته^(١).

وينبغي أن يراعي في الرخص والتشديد حال السائل. يروى أن ابن عباس رضي الله عنهما سئل: هل للقاتل توبة فقال لا وسأله آخر فقال: له توبة. فسئل ابن عباس عن ذلك فقال: رأيت في عيني الأول إرادة القتل فمنعته، وأما الثاني فقد جاء مستكفا قد قتل فلم أقنطه^(٢).

وأيضاً ينبغي للمفتى أن يتتجنب في ألفاظ جوابه عن الألغاز، فيوقع الخلق في جهل عظيم ويقع هو في إثم كبير وربما أداه إلى إراقة الدماء مثل قول القائل: معي ما لم يخلقه الله ويريد به القرآن ونحو ذلك^(٣).

نلخص مما سبق أن زاده أعطى دوراً هاماً وكثيراً للقائمين على عملية التربية، حيث أكد على ضرورة اتصافهم بمجموعة من الأخلاق كي يستطيعوا أن يغرسوا في النساء الأخلاق الحميدة والصفات الجيدة، وأن يبعدن عن الأخلاق السيئة وأن يأخذوا بأيديهم لما فيه صلاح أنفسهم وصلاح حياتهم ومعاشرهم في الدنيا والآخرة ومن هنا تبرز أهمية مهنة التعليم وشرفها ومكانتها العظيمة التي لا تفوقها مرتبة إلا رتبة الأنبياء فالمعلم يتعامل مع أشرف مخلوق على هذه الأرض.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٥٢.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٥٣.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ١، ص ٥٤.

الفصل الرابع

تصنيف العلوم عند طاش كبرى زاده

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: تصنیف العلوم عند طاش كبرى زاده

المبحث الثاني: علة نم العلم المذموم

المبحث الثالث: القدر محمود من العلوم محمودة

المبحث الرابع: المنهجية التعليمية

المبحث الخامس: ما بدل من ألفاظ العلوم

الفصل الرابع

تصنيف العلوم عند طاش كبرى زاده

المبحث الأول: تصنیف العلوم عند طاش كبرى زاده

لطاش كبرى زاده نظرته الخاصة حول العلوم وتطبيقاتها، فهو يرى أن العلم قسمان:

علم المکاشفة وعلم المعاملة. وعلم المکاشفة هو علم الباطن، وهو غایة العلوم بنظره.

ويعرف طاش كبرى زاده علم المکاشفة بأنه "انجذاب النفس إلى عالم القدس بعد

التصفية بواسطه عشقها إلى العالم الروحي، فيفيض لها العلوم الحاصلة في الروحانيات

والمشاهدة والتحقق"^(١) ويقول أيضاً: "ينكشف من ذلك النور معرفة ذات الله سبحانه وتعالى

وصفاته وأفعاله وحكمته ومعرفة معنى النبوة والنبي، ومعنى الوحي والملائكة والشياطين،

ومعرفة الجنة والنار وعذاب القبر والصلة والميزان والحساب، وحتى لقاء الله والنظر إلى

وجهه الكريم، ومعنى التقرب منه والنزول في جواره، إلى غير ذلك من الأحوال"^(٢) ويقول

أيضاً: "عني بعلم المکاشفة بأن: يرتفع الغطاء حتى تتضح له جلية الحق اتضاحاً يجري مجرى

العيان الذي لا شك فيه، وهذا ممكناً في جوهر الإنسان، وإنما يشغل عنه كدر قاذورات الدنيا،

فإذا صقل القلب عنها يتجلى له تلك العلوم بلا شك، ويتألاً فيه نور تلك الحقائق لا محالة."^(٣)

فطاش كبرى زاده في تعريفه لعلم المکاشفة على نحو ما سبق يبين أن هذا العلم لا

يستطيع الإنسان الحصول عليه من خلال استخدامه لحواسه أو أعمال فكره وعقله فيه، ولا

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٦.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٧.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٦.

يتأنى هذا العلم إلا لقلة من البشر الذين فتح الله عليهم ورزقهم قلوبهم وظهر نفوسهم من الدنيا وعوارضها، وقد يعني في ذلك ما يسمى في المعرفة الإلهامية.

وعلم المكافحة هو علم الصديقين والمقربين، فهو عبارة عن نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيته من الصفات المذمومة وذلك غاية العلوم، فقد قال بعض العارفين: من لم يكن له نصيب من هذا العلم أخاف عليه سوء الخاتمة، وأدنى النصيب منه التصديق به وتسليميه لأهله، وقيل: من كان محباً للدنيا أو مصراً على هوى لم يتحقق به، وقد يتحقق بسائر العلوم، وأقل عقوبة من ينكره أنه لا يذوق منه شيئاً.^(١)

أما القسم الثاني من العلوم فهو علم المعاملة وهو علم أحوال القلب، ومن هذه العلوم ما يحمد كالصبر والشکر والخوف والرجاء والزهد والرضا والقناعة والتقوى والإحسان والسخاء وحسن الظن والخلق والمعاصرة والصدق والإخلاص، ومنها ما كان مذموماً كالخوف من الفقر، وسخط المقدور، الغل والحسد والغش وطلب العلو وحب الثناء وحب البقاء في الدنيا والكبير والرياء والغضب والفخر والخيال والتافت وطول الأمل والفرح بالدنيا والأنس بأهلها إلى غير ذلك.^(٢)

يبين زاده أن العلوم كثيرة وأنواعها مختلفة، وليس الكل منها مطلوباً، فالعلم ينقسم إلى عملي ونظري، فأما العملي: فهو الذي لا يقصد به حصول نفسه بل غيره، كعلم الفقه والاجتماع وعلم النفس وغيرها من العلوم وأهم هذه العلوم تهذيب النفس. وأما النظري: فهو الذي يقصد به حصول نفسه فقط، وهو الذي يؤدي إلى تبليغ النفس كمالها وأهم العلوم النظرية هي: معرفة الله وصفاته ورسله وملكت السموات والأرض.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٧.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٦.

وقد اهتم زاده بعلم المعاملة لأنه وجد في علم المكافحة بأنه يصعب على الناس إداركه وفهمه، فالعلم لا يتم إلا بالعمل عنده بل بما توأمان، علم المكافحة لا يمكن إيداعه في الكتب وإن كانت في غاية مقصد الطالبين، وعلم المعاملة طريق إليه، ولكن لم يتكلم الأنبياء صلوات الله عليهم مع الخلق إلا بعلم الطريق والإرشاد إليه، وأما علم المكافحة فلم يتكلموا فيه إلا بالرمز والإيماء على سبيل الإجمال، علما منهم بقصور إفهام الخلق.

وزاده كرجل متصوف يجعل للعلوم مراتبًا من حيث غاياتها بالقرب أو البعد من الله أو من حيث ما أسماه بشرف الثمرة ووثوق الدلالة فالعلوم الدينية مقدمة على غيرها لأن الأولى تتجه إلى الله والآخرة، والثانية تتجه بالقصد إلى الدنيا مراكزها حيث يقول: "علم الدين ثمرته الحياة الأبدية التي لا آخر لها، فكان أشرف من علم الغيب الذي ثمرته حياة البدن إلى غاية الموت، وعلم الغيب أشرف من علم الحساب باعتبار غايتها وثرمتها. فإن صحة البدن أشرف من معرفة قيمة المقاصير وعلم الحساب أشرف منه بحسب وثاقة الدلالة، كونها ضرورة غير متوقفة على التجربة خلاف الطب".⁽¹⁾

فزاده يرى أن علوم الدين أشرف العلوم ثم تليها العلوم الموصولة لها والمعينة على تحصيلها وعليه يرى زاده أن هناك علوما يجب على المسلم أن يتعلمها ويعتبرها من باب فرض العين، وعلوما يعتبرها من باب فرض الكفاية، ومنها علوم محمودة وأخرى مذمومة وأخرى مباحة على النحو الآتي:

⁽¹⁾ زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٠.

١. العلوم التي هي من باب فرض العين: قال صلی الله علیه وسلام: "طلب العلم فريضة على كل مسلم"^(١) واختلفوا في العلم الذي هو فرض عين وادعى كل طائفة أن ما عندها هو ذلك.^(٢)

قال الكلامي: الكلام الذي يعرف به ذات الله وصفاته والنبوة والميavad.
وقال الفقيه: الفقه الذي عرف به الحلال والحرام.
وقال المفسر والمحدث: علم الكتاب الكريم والسنة النبوية الشريفة التي يتوصلا بها إلى كل العلوم.

قالت المتصوفة: علم الحال من تحصيل الإخلاص وترك الآفات إذا بهما يتقرب العبد إلى مولاه.

وقال بعضهم: هو علم الباطن وخصوصا الوجوب على أقوام مخصوصين.
والصحيح في رأي زاده أن علم المعاملة دون المكافحة هو فرض عين، إذ يجب على كل راشد عاقل تعلمه ولا يسقط أي فرد، وهذا العلم كما يقرره زاده يشتمل على أمور ثلاثة وهي: الاعتقاد والفعل والترك.

فأول ما يجب على الفرد العاقل الشهادتين وفهم معناها لقوله صلی الله علیه وسلام:
(بني الإسلام على خمس)^(٣) وهذا يختلف باختلاف الأزمان والأشخاص، إذ يجب على من لا يقدر على التفصيل العلم الإجمالي بمضمون هاتين الكلمتين، وإذا قدر على التفصيل يجب عليه مقدار فهمه وإلا فلا، وأيضا يجب على البالغ تعلم أركان الصلاة ما يصح ويفسد، دون الصبي، وكذا يجب على الغني تعلم أحوال الزكاة والحج دون الفقير.

^(١) سبق تخریجه، ص ٥٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ٩.

^(٣) البخاري، صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب بنى الإسلام على خمس، رقم الحديث ٢، ص ١٧.

وأما الترک، فلا يجب على الأبکم بعلم حرمة الكلام، ولا الأعمى بعلم ما يحرم به النظر وعلى هذا المقياس.

وبالجملة الواجب على العبد من العلم هو قدر ما يتجدد عليه من الواقع من عباداته ومعاملاته وذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأزمان.

٢. العلوم التي هي من باب فرض الكفاية: وهي العلوم التي لا يستغني عنها في قيام أمرور

الدنيا، ولكن إذا أتقنها البعض سقط الحرج عن بعضها الآخر ويقسمها زاده إلى قسمين: ^(١)

العلوم الشرعية: وهي المستفادة من الأنبياء، ولا يرشد العقل إليها كالحساب، ولا التجربة كالغيب، ولا السماع كاللغة.

والعلوم غير الشرعية: والتي تقسم إلى ثلاثة أقسام: محمودة، ومذمومة، ومحايدة.

أ. العلوم الشرعية: وهي علوم الدين، والتي يعتبرها زاده، أشرف العلوم ثم تليها العلوم الموصلة لها أو المعينة على تحصيلها، ويقسمها زاده على نحو خاص، حيث يجعل لها أصولاً وفروعاً ومقومات ومتتممات.

أما الأصول عنده أربعة وهي الكتاب الكريم والسنّة النبوية الشريفة والإجماع والقياس.

وأما الفروع: فهو ما يفهم من هذا الأصول بواسطة العقول وهو على نوعين أحدهما دنيوي: يتعلق بمصالح أمور الدنيا وتحويه كتب الفقه، والمتكفل به علماء الفقه. وأخرجي: وهو ما يتعلق بمصالح الآخرة، وهو علم أحوال القلب وأخلاقه محمودة والمذمومة. ^(٢)

أما المقدمات: فهي العلوم التي تكون الآلات لغيرها، كاللغة وما يتفرع عنها كالنحو والصرف والبيان والخط والكتابة، فصارت ضرورية في الغالب لتوقف حفظ العلوم الشرعية عليها،

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٠.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

فاللغة آلة لعلم كتاب الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، وليس اللغة وال نحو من

العلوم الشرعية في أنفسهما، ولكن يلزم الخوض فيما بسبب الشرع، إذ جاءت الشريعة بلغة العرب، وكل شريعة لا تظهر إلا بلغة فيصير تعلم تلك اللغة آلة.^(١)

أما المتممات: فهي ما يتعلق منها بالقرآن الكريم كعلم القراءات وخارج الحروف وكعلم التفسير في المعنى، وكمعرفة الناسخ والمنسوخ وغير ذلك من العلوم القرآنية، وكذلك الحال في الحديث كعلم أسماء الرجال وأصولهم، وعدالة الرواية بالوقوف على صحة الروايات.^(٢)

بـ. العلوم غير الشرعية: يصنف زاده هذه العلوم إلى ثلاثة أصناف هي:^(٣)

١ـ. العلوم المحمودة: وهي العلوم التي تتوقف عليها قوام أمور الدنيا كالطب لبقاء الأبدان، والحساب لقسمة الوصايا والمعاملات وكالصناعات لمصلحة العباد من فلاحة وحياة.

٢ـ. العلوم المباحة: وهي تلك العلوم التي تقع تحت مفهوم الثقافة العامة كال التاريخ والأدب والشعر واللغة.

٣ـ. العلوم المذمومة: وهي العلوم التي تضر أصحابها أو بغيره، إذ فيها ضرر كثير لا تأتي بخير منها (السحر والطمسات) ومنها ما يكون مضرأً بصاحب غالب الأمر كعلم النجوم، ومن العلوم المذمومة أيضاً الخوض في علم لا يستفيد الخائن فيه فائدة علم، كتعلم دقيق العلوم قبل جليها، وخفتها قبل جليها، وكالباحث في الأسرار الإلهية.

خلص الباحثة إلى أن الغاية من العلوم في نظر طاش كبرى زاده هي تنقية النفس وتطهيرها، حيث وجد في العلوم التي هي فرض عين خير معين على ذلك.

^١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

^٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

^٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٢.

كما يلاحظ مما نقدم في تقسيم العلوم تعامل طاش كبرى زاده الفقهي مع العلم، فتراءه يطبق المفاهيم الفقهية الاصطلاحية مثل فرض العين والكافية والفعل والترك والاعتقاد. إذ يربط العلم بشكل عام بالفرض الديني الآخر. كما نلاحظ أن زاده يشجع المعلمين على دراسة العلوم بشكل عام ويحثهم على ذلك وإذا لم يستطيعوا التبحر في هذه العلوم نظراً لعدم اتساع قدراتهم وطاقاتهم أو أوقاتهم لذلك، فعليهم أن يأخذوا من كل علم ولو جزءاً يسيراً حسب ما تسمح به قدراتهم وأوقاتهم ويقول في ذلك: "لا يدع المتعلم فناً من فنون العلم ونوعاً من أنواعه. إلا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته، ثم إن سعاده العمر طلب التبحر فيه، فإن العلوم كلها متعاونة ومرتبطة بعضها ببعض".^(١)

وترى الباحثة أن تصنيف العلوم من حيث إنها فرض عين أو فرض كافية وعلوم محمودة وعلوم مذمومة ومتاحة قد يكون سبباً إلى ابتعاد بعض المسلمين عن تعلم بعض العلوم والتي هي الأساس في رقي وازدهار العلوم وتطور الحضارات ونموها كالحساب والهندسة، وكالبحث في جزيئات المادة وتحريكها، وجعلهم ينغمرون في تعلم العلوم الشرعية التي يعتبرها العلوم محمودة وموصولة إلى جنة الفردوس، ويبحرون فيها الأمر الذي قد أدى إلى تراجع الأمة الإسلامية فيه عن باقي الأمم في مجاراتها بما شاهده في الوقت المعاصر من تطور علمي وحضاري وتقني.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ٢٥.

المبحث الثاني

علة ذم العلم المذموم

العلم هو معرفة الشيء على ما هو به وهو من صفات الله تعالى فكيف يكون الشيء علماً ويكون مع كونه مذموماً؟ فاعلم أن العلم لا يذم لعينه وإنما يذم في حق العباد لأحد أسباب ثلاثة، يرى زاده أن العلم لا يذم من حيث إنه علم في حد ذاته، وإنما يذم لأمور منها: (١) الأولى: أن يكون مؤدياً إلى ضرر ما إما لصاحبها أو لغيره كما يذم علم السحر و الطمسات فإنها وسيلة إلى أضرار الخلق والوسيلة إلى الشر شر.

الثانية: أن يكون مضرأ لصاحبها في غالب الأمر كعلم النجوم فإنه من حيث أنه حساب للشمس والقمر فهو غير مذموم، بل قد ورد في القرآن الكريم ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحَسْبَانٍ﴾ (٢) قوله تعالى ﴿وَالْقَمَرُ قَدَّرَنَا مَنَازِلَ﴾ (٣) فهذا القسم حسابي وقد نطق به القرآن الكريم بأن مسار الشمس والقمر محسوب.

ولكن قد ذمه الشرع من حيث بيان الأحكام وهو مذموم، لقوله صلى الله عليه وسلم: "إذا ذكر القمر فامسكونوا، وإذا ذكرت النجوم فأمسكونوا، وإذا ذكر أصحابي فامسكونوا" (٤)

وإنما ذم لأحد ثلاثة أمور هي: (٥)

أ. أنه مضر بأكثر الخلق إذ يوهم الخلق أن الكواكب هي المؤثرة في الحوادث.

(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

(٢) الرحمن آية ٥.

(٣) يس آية ٣٩.

(٤) الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد، المعجم الكبير، د.م، دار احياء التراث العربي، ٢٠٠٢، ج ٢، رقم الحديث ١٤٢٧، ص ٩٦.

(٥) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

ب. إن أحكام النجوم تخمين محض ليس يدرك في حق أحد الأشخاص لا يقينا ولا ظنا

فالحكم به حكم يجهل.

ج. أنه لا فائدة فيه فأقل أحواله أنه خوض في فضول لا يعني، وتضييع العمر الذي هو

أنفس بضاعة الإنسان من غير فائدة، وذلك غاية الخسران.

الثالث: الخوض في علم لا يستفيد الخائن فيه فائدة علم، فهو مذموم في حقه كتعلم دقيق

العلوم قبل جليلها، وكالبحث عن الأسرار الإلهية.^(١)

خلص الباحثة إلى أن طاش كبرى زاده لم ينم العلم لذاته وإنما لأسباب عديدة، إما أن

يكون العلم مضرًا لصاحبه أو لغيره كالسحر والطمسات فمنها وسيلة لإضرارخلق ولا فائدة

منهما، أو يكون مضرًا لصاحبه في غالب الأمر كعلم النجوم.

فالعلم الذي لا يعود بالخير والنفع للإنسان والمجتمع فلا فائدة منه في نظر زاده، فكل

علم لا فائدة منها فهو علم مذموم.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١١.

المبحث الثالث

القدر المحمود من العلوم المحمودة

يقسم زاده العلم بهذا الاعتبار إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: ما هو مذموم قليلاً وكثيراً ولا فائدة فيه ديناً ودنياً، أو ضرره يغلب نفعه، كعلم السحر والطمسات والنجوم، فبعضه لا فائدته فيه أصلاً وصرف العمر الذي هو نفس ما يملكه الإنسان إليه إضاعة، وإضاعة النفيس مذمومة.

القسم الثاني: ما هو محمود إلى أقصى غايات الاستقصاء، فهو العلم بالله تعالى وصفاته وأفعاله وسننه في خلقه، فإنه بحر لا ساحل له، وما خاض فيه الأنبياء الأولون والراسخون في العلم، فمفتاحه أولاً التعلم والجد ومشاهدة أحوال العلماء وآخره المجاهدة والرياضة وتصفية القلب وتفریغه عن علائق الدنيا والتشبه بالأنبياء والأولياء.

فهذا العلم مطلوب لذاته، للتوصل إلى سعادة الآخرة وبذل المقدور فيه إلى أقصى جهد.

أما القسم الثالث: فهو العلوم التي لا يحمد منها إلا قدر مخصوص، وهي فرض الكفايات، فإن لكل علم، اقتصاراً وهو الأقل، واقتاصداً وهو الوسط، واستقصاء، فإن كنت أصلحت نفسك فلا عليك الاستقصاء فيها لإصلاح غيرك، ويكفيك الاقتصاد، بل هو الخير، أو لا يغني الأعمار بالاستقصاء على كل العلوم فاستقصار البعض دون الآخر ليس بخير، بل الأحسن الاقتصاد في الكل.

وإن لم تكن أصلحت نفسك أولاً، فعليك أن تقصد إصلاح غيرك وترك نفسك، إذ لا أعظم منه خسران، فعليك أن تشغلي أولاً بتطهير نفسك من ظاهر الإثم وباطنه بحيث يجعله ديناً وعادة منتشرة منك. (١)

(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٤.

المبحث الرابع

المنهجية التعليمية

عند استعراض الباحثة لتقسيم العلوم عند زاده، وجذناه قد خلص إلى قسمين أساسين من العلوم هما:

ما هو فرض عين، وما هو فرض كفاية، ويترجج بهما المتعلم حسب الأولوية والأفضلية، مبتدئاً بما هو فرض عين أي تعلم ما يحتاجه الحال لينتقل من ثم إلى العلوم التي هي عبارة عن آلات لغيرها من العلوم أي علوم الكفاية، وهكذا فإن هذا التقسيم يهدف إلى عدم شغل الطالب بما لا مصلحة به ليكون جهده منصبأً كله على العلوم التي تخدم دينه وآخرته حيث بها خلاصه وحسن مآلاته.

وبناءً على الإشارة إلى أن زاده يرى أن علوم المعاملة متممة لبعضها البعض، وإن كل علم يخدم الآخر من قريب أو بعيد لهذا نجده يضع لطالب العلم منهجاً للتحصيل ويكون العمل الصالح هدفاً أولياً، لذلك يوصي زاده بالدرج في التحصيل فيكون على الطالب أن يبدأ بما هو فرض عين ثم يقول للطالب "فاشتغل بفرضيات الكفايات وراع التدرج فيها"^(١) ويكون التدرج على النحو الآتي:

أ. الابتداء بكتاب الله عز وجل ثم سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ثم بعلم التفسير وسائر علوم القرآن من الناسخ والمنسوخ والمفصول والموصول والمحكم والمتشابه.

ب. تعلم السنة: والسنة من العلوم الشرعية المستقادة من الأنبياء ولا يرشد العقل إليها وهذا العلمنان (القرآن والسنة) هما الأساس والمنبع للأعمال المقبولة من الله تعالى.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٤.

ج. الاستغال بالفروع: يقول زاده: "ثم اشتغل بالفروع من علم الفقه دون الخلاف".^(١)

د. الاستغال بالأصول: يقول زاده: "ثم اشتغل بأصول الفقه وهكذا إلى بقية العلوم".^(٢)

وهكذا يندرج زاده مع طالب العلم فيدعوه أولاً إلى تعلم الأصول في العلوم الشرعية التي هي الكتاب والسنة، ثم إلى تعلم الفروع، ثم إلى علوم الدنيا مثل الفقه، والطب، واللغة التي هي الآلات والأدوات لغيرها.

وبما أن العلم كثير والعمر قصير فإن زاده يضع لطالب العلم حدوداً ومقادير عليه تحصيلها من كل علم أو من كل فن، وهكذا ينصح الطالب قائلاً: "ولا تستغرق عمرك في واحد منها طالباً للاستقصاء، فإن العلم كثير والعمر قصير".^(٣)

كما يرشد طالب العلم إلى المقدار الكافي من كل علم من هذه العلوم فما من علم إلا وله اختصار، واقتصر واستقصاء، وعلى ذلك فإن زاده يقرر تعليم مایلبي:

١. اللغة: يرى زاده أن على طالب العلم تعلم اللغة بقدر ما يفهم به كلام العرب وفي ذلك يقول: "اقتصر من اللغة قدر ما تفهم به كلام العرب وتنطق به ومن غريبها علم غريب القرآن والحديث ودع التعمق فيه، واقتصر من النحو على قدر ما يتوقف عليه معرفة الكتاب والسنة".^(٤)

٢. التفسير: يوصي زاده طالب العلم بالتعصب في التفسير وذلك في قوله: "وتعصب في التفسير قدر ما ي唆ه العلماء وسيطوا، ثم اصرف ذهنك على لطائفه وإشاراته".^(٥)

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٣) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٤) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٥) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

٣. الحديث: يرى زاده أنه على طالب العلم دراسة مافي الصحيحين وفي ذلك يقول: "أما

الحديث أقتصر على ما في الصحيحين والصحاح الستة، فدر ما يحتاج إليه في الأعمال

ودع حفظ أسماء الرجال ومعرفة علهم لأن السلف من جامعي الصاحح قد كفينا مؤونتها.

٤. الفقه: "فيكفي منه حفظ البداية والوقاية والمنظومة للنسفي وأما الكلام فيكفي فيه قدر

محافظة العقائد الواردة في الكتاب والسنة وإن قدرت مع ذلك على دفع المبتدة فأحسن

وأحسن.

وأما الخلافيات: "فلا حاجة لك بها على كل حال، إذ الغرض منها إقبال الناس ووفور

الحرمة والخشمة عند الولادة، وهذا من أخس الأمور وأرذلها، وأما المنطق فهو داخل في علم

الكلام".^(١)

وأما الفلسفة: "فما كان منها مخالفًا للشرع، فأكثره مباحث العلم الإلهي، وبعض من

الطبيعي فذلك في حكم السحر بل أضر منه، لأنه يؤدي إلى الكفر أسرع من السحر، وما لم

يكن مخالفًا للشرع كبعض المسائل الإلهية وأكثر المسائل الطبيعية، وكل المباحث الرياضية

فلا مانع عنها فهو في حكم علم الحساب".^(٢)

يتبيّن للباحثة أن طاش كبرى زاده قسم العلوم إلى علوم محمودة ومذمومة، وبعد هذا

التقسيم قسم العلوم المحمودة إلى ثلاثة أقسام حسب القدر المحمود منها، وأكّد أن لكل علم

اقتصار وهو الأقل واقتصر وهو الوسط واستقصاء، ثم وجه طالب العلم بتحصيل القدر الكافي

من كل علم وأكّد على تطهير النفس من الرذائل بتزكيتها بالفضائل، والابداء بكتاب الله عز

وجل وسنة نبيه صلّى الله عليه وسلم.

^(١) زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٢) زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٦.

المبحث الخامس

ما بدل من ألفاظ العلوم

إن منشأ التباس العلوم المذمومة بالعلوم الشرعية تحريف الأسامي المحمودة وتبدلها ونقلها بالأغراض الفاسدة إلى معان غير ما أراده السلف الصالح والقرن الأول، وهي خمسة ألفاظ الفقه، والعلم، والتوكيد، والتنكير، والحكمة، فهذه أسامي محمودة والمتصرفون بها أرباب المناصب في الدين، ولكنها نقلت الآن إلى معان مذمومة، فصارت القلوب تتفر عن مذمة من يتصف بمعانيها لشيوخ إطلاق هذه الأسامي عليها.

اللفظ الأول: الفقه فقد كان يطلق الفقه على علم طريق الآخرة، والآن خص بمعرفة الفروع الغريبة والفتاوي العجيبة والاطلاع عليها، وتتبع المقالات المتعلقة بها، والاستكثار من المسائل الفرعية حتى تفريعات الطلاق واللعان والسلم والإجارة سواء تجرد للأمور الأخروية أولاً، وقد كان في العصر الأول الأصل معرفة أمور الآخرة وأمور الدنيا بالتبع لها، والآن انعكس الحال فتدخل الذم إلى الفقه من هذه الجهة وإن كان محمود في الأصل.^(١)

اللفظ الثاني: العلم فقد كان يطلق على العلم بالله تعالى وبآياته وأفعاله في عبادته وخلقه، وخصصوه اليوم للمشتغل بالمناظرة في المسائل الفقهية وغيرها، ويقال له هو الفحل في العلم والعالم على الحقيقة ومن لم يكن كذلك يدعونه من الضعفاء، وإن كان عارفاً بالله وصفاته والمبدأ والمعاد والتفسير والأخبار.^(٢)

اللفظ الثالث: التوحيد وقد كان يطلق على أن يرى الأمور كلها من الله تعالى رؤية تقطع التفاته عن الأسباب والوسائل فلا يرى الخير والشر إلا منه جل جلاله، والآن عبارة عن

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٢٥.

^(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج ٣، ص ١٢٦.

اللفظ الثالث: التوحيد وقد كان يطلق على أن يرى الأمور كلها من الله تعالى رؤية تقطع النقائه عن الأسباب والوسائل فلا يرى الخير والشر إلا منه جل جلاله، والآن عبارة عن صناعة الكلام ومعرفة طريق المجادلة والإحاطة بالمتاقضيات والقدرة على التشدق فيها بتكثير الأسئلة وإثارة الشبهات وتأليف الأزمات، حتى لقب طوائف منهم أنفسهم بأهل العدل والتوحيد وسمي المتكلمون بعلماء التوحيد، مع أن الجدل والمهارة كانت مما يشتد التكثير عليه في العصر الأول. (١)

اللفظ الرابع: الذكر والتذكير فقد كان في العصر الأول يطلق على التكلم في علم الآخرة والتذكير بالموت والتبني على عيوب النفس وآفات الأعمال وخواطر الشيطان ووجه الحذر فيها، وينظر بالآباء الله تعالى ونعمائه، وتقصير العبد في شكره، ويعرف حقارة الدنيا وعيوبها وتصرمتها ونكث عهدها، وخطر الآخرة وأهوالها فهذا هو التذكير المحمود شرعا، فنقل ذلك الآن إلى ما نرى من القصص والأشعار والسطح والطامات، أما القصص فهي بدعة وقد ورد نهي السلف الصالح عن الجلوس إلى القصاص لأنهم إذا اقتروا على القصاص الواردة في القرآن الكريم لأصابوا، لكنهم غيروا وزادوا ونقضوا، حتى أنهم من سمح لنفسه وضع الحكايات المرغبة في الطاعات، ويزعم أن قصيدة فيه دعوة الخلق إلى الحق وهذا من نزعات الشيطان فإن في الصدق مذوحة عن الكذب. (٢)

وأما الأشعار فتكثرها في المواقع مذموم والمستمع ينزل كل ما يسمعه على ما يستولي على قلبه، و المجالس الوعاظ لا تحوي إلا أجلاف العوام، وبواطنهم مشحونة بالشهوات، فتحرّك الأشعار المشتملة على توافق العشق ومدح الوصال وبث آلام الهجر

(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج٣، ص١٢.

(٢) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصباح السيادة، ج٣، ص١٣.

فيز عقون ويتواجدون على تصور الفساد، اللهم إلا إذا كانت الأشعار مشتملة على المواقف والحكم أو كانت الحضور الخواص فأولئك ينزلون الشعر الوارد في المخلوق على ما استوى على قلوبهم من حب الخالق.^(١)

وأما الشطح فيعني به صنفين من الكلام

إداهما: الدعاوى الطويلة العريضة في العشق مع الله، والوصال المغنى عن الأعمال الظاهرة حتى ينتهي قوم إلى دعوى الاتحاد وارتفاع المجاب والمشاهدة بالرؤية والمشاهدة بالخطاب فيقولون قيل لنا كذا وقلنا كذا.

الصنف الآخر من الشطح: كلمات غير مفهومة لها ظواهر براقة وفيها عبارات هائلة، وليس ورائها طائل، وذلك إما أن تكون غير مفهومة عند قائلها إما لخبط في عقله وتشويش في خياله وهذا هو الأكثر، وإما أن تكون مفهومة لقائلة لكنه لا يقدر على تفهمها لقلة ممارسته للعلم وعدم تعلمه طريقة التعبير عن المعاني بالألفاظ الرشيقية، ولا فائدة لهذا الجنس من الكلام إلا أنه يشوش القلوب ويدهش العقول ويغير الأذهان، أو يحمل على أن يفهم معاني ما أردت منها، ويكون فهم كل واحد على مقتضى هواه وطبعه، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كلموا الناس بما يعرفوا ودعوا ما ينكرون أتریدون أن يكذب الله ورسوله"^(٢)، هذا فيما يفهمه صاحبه ولا يبلغه عقل المستمع فكيف فيما لا يفهمه قائله فإن كان يفهمه دون المستمع فلا يحل ذكره.

وأما الطامات فيها ما ذكرناه في الشطح وأمر آخر فيها وهو صرف ألفاظ الشرع عن ظواهر المفهوم إلى أمور باطنية، لا يسبق منها إلى الإفهام حقيقة يعتمد عليها، كدأب الباطنية

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ومصابح السيادة، ج ٣، ص ١٤.

^(٢) البخاري، صحيح بخاري، أورده موقوفا على علي رضي الله عنه، كتاب العلم، باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهة أن لا يفهموا رقم الباب ٥٠، ص ٤٢.

في التأويلات وهذا أيضاً حرام فإن الألفاظ إذا صرفة عن ظواهرها بلا نقل من الشرع أو دليل من العقل، لبطل التعويل على النصوص، وبهذا تصل الباطنية إلى هدم الشرائع، إذ النفوس مائلة إلى المستغرب مستلذة له.^(١)

أما النقط الخامس فهو الحكمة: فقد كانت تعد خيراً كثيراً، كما نطق به التقرير بقوله تعالى ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوقِّتَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾^(٢).

والآن نقل النقط إلى الطبيب والشاعر والمنجم، حتى الذين يدحرجون القرعة على أكف السواد في الشوارع والطرق، فانظر هذا النقل من أين إلى أين.

يتضح أن زاده ينقد الوضع السائد من تغير الأسماء المحمودة وتبديلها ونقلها إلى معان أخرى غير ما أورده السلف الصالح والقرون الأولى. ومنها الفقه وبعد أن كان يطلق على علم طريق الآخرة صار يطلق على الفروع الغربية والأمور الدنيوية، وكذلك العلم وبعد أن كان العلم بالله وكتابه أصبح اليوم العلم بالمناظرة والمجادلة فيما لا فائدة منه، وكذلك الذكر والذكر فكانت تطلق على التكلم في علم الآخرة والذكر بالموت والاستعداد له، أصبح الأن عبارة عن مجالسة فيها قصص وأشعار وحكايات لا نعرف أصل صحتها.

كما تبين للباحثة أن طاش كبرى زادة من أعلام المتصوفة المعتدلين ولذلك لانتقاده للشطح التي يكثر منه أعلام المتصوفة المنحرفين أمثال الجنيد والحلاج وغيرهم.

^(١) زاده، طاش كبرى، مفتاح السعادة ، ج ٣، ص ١٤ .

^(٢) البقرة آية ٢٦٩ .

الفصل الخامس

طاش كبرى زاده وعلاقاته بالمدارس التربوية الإسلامية

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: المدرسة الفقهية

المبحث الثاني: المدرسة الفلسفية

المبحث الثالث: المدرسة الكلامية

المبحث الرابع: المدرسة الصوفية

الفصل الخامس

طاش كبرى زاده وعلاقاته بالمدارس التربوية الإسلامية

بعدما تطورت كثير من العلوم والمعارف وتبلورت وأخذت شكلاً متميزاً، كان من الديهي أن تظهر في محيط الفكر الإسلامي اتجاهات ومدارس فكرية، تعبّر عن آرائها ومذاهبها الفكرية والعلمية.

ونشأة المدارس والاتجاهات الفكرية كان ظاهرة طبيعية، اقتضاها نمو الفكر الإسلامي وتتطور ظروف المجتمع الإسلامي في القرون الثلاثة الهجرية الأولى: وبازدياد نشاط الحركة العلمية في القرنين الثالث والرابع، تبلورت بشكل كامل هذه المدارس والاتجاهات، فظهرت مدرسة الفقهاء، ومدرسة الفلسفه ومدرسة المتكلمين، ومدرسة الصوفية.

وكان لكل مدرسة أو اتجاه منطلقاته وغاياته وأساليبه، ومناهجه ، وخصائصه الفكرية التي تميزها عن غيرها من المدارس وأنجبت هذه المدارس علماء ومفكرين أسهموا بجهدهم في البحث والتأليف.

وحتى نتعرف على مدى تأثر طاش كبرى زاده في هذه المدارس، لابد منتناول هذه المدارس التربوية الإسلامية التي تعكس تصوراتها واتجاهاتها وأفكارها ومؤسسها، وتختلف عدد وسميات مدارس الفكر التربوي الإسلامي باختلاف أساس التصنيف الذي يعتمد فيه الباحث، فلو كان أساس التصنيف جغرافي لفلت (مدارس عراقية، مدارس شامية، مدارس مصرية)

وفي هذا الفصل اختارت الباحثة أساس التصنيف هو منهجية النظر والتفكير والبحث في القضايا التربوية، ولذلك أوردت العديد من مدارس الفكر التربوي الإسلامي بناء على ذلك التصنيف. ومن أبرز هذه المدارس المدرسة الفقهية ، المدرسة الفلسفية ، المدرسة الكلامية ، المدرسة الصوفية، وسوف تتناول الباحثة في هذا الفصل كل مدرسة من هذه المدارس ومدى تأثر طاش كبرى زاده بهذه المدرسة.

المبحث الأول

المدرسة الفقهية

كان أول الاتجاهات ظهوراً في الفكر الإسلامي هو اتجاه الفقهاء ، فقد أولى الفقهاء عنايتهم الشديدة بالأخلاق عموماً وبـ (آداب العالم والمتعلم) خصوصاً، وقد صدروا في هذا الاهتمام من منطلق أنهم حملة الشريعة، وبلغوها، وورثة الأنبياء ، وأنهم معلمون الناس الخير، و هداتهم إلى ما ينفعهم في الدنيا والآخرة.

والذي لا شك فيه أن هذا الاتجاه يعد أكثر الاتجاهات شيوعاً وانتشاراً، ونفوذاً ، وتأثيراً نظراً لقرب الفقهاء من الناس، وشدة اختلاطهم بهم^(١).

ومن هنا لم يكن غريباً أن هذه المدرسة كانت أكثر المدارس انغماساً في أمور التربية والتعليم بحكم طبيعتها، وأهدافها ، وبحكم موقعها ، وتأثيرها في أمور الحكم والمحكومين.

* خصائص المدرسة الفقهية:

السمت هذه المدرسة ببعض الخصائص في مجال التربية الأخلاقية عامّة، وآداب العالم والمتعلم خاصة، وستحاول الباحثة الوقوف على أهمها.

١- الغاية الدينية:

اتسم الفكر الأخلاقي لدى هذه المدرسة بالغاية الدينية، حيث كانت النظرة الفقهية في التربية والتّأديب تهدف إلى صياغة الإنسان وفق مفاهيم الدين الإسلامي وتعاليمه، فالدين هو أساس كل تربية، والموجه الرئيس لكل نشاط إنساني، فعمل العالم المربي والمعلم يدور كلّه في إطار الدين والشرع، ويستلهمه من أجل غرس معتقداته وقيمه في نفس المتعلم، وفي سلوكه، أو في فكره ليكون هو الدافع والمحرك له.

^(١) علي، سعيد اسماعيل، اتجاهات الفكر التربوي الاسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩١، ص ٧١.

٤- ابتغاء الدار الآخرة:

ابتغى الفكر الأخلاقي لاتجاه الفقهاء تحقيق ونيل السعادة للإنسان في الدنيا والآخرة، فالحياة في نظرهم ممراً يؤدي إلى الآخرة، لذا كان التوجّه نحو دعوة العالم والمتعلم إلى الزهد في الحياة، والانصراف عن الانهماك فيها بالكلية، وحثّ العلماء على توجيهه وتنشئة طلبة العلم منذ البدء على الزهد في الدنيا ليصبح حياة وسلوكاً.

٣- افتتان العلم بالعمل:

مما يتميز به الفكر الأخلاقي عند الفقهاء، ويعد من مآثره ربط العلم بالعمل، وهي ظاهرة أخلاقية تربوية شديدة البروز عندهم ، فالعلم إمام والعمل تابعه، والعالم والمعلم قدوة، ومثال بحتذى به.

* منهج الفقهاء

لتسمم تناول الفقهاء لموضوع آداب العالم والمتعلم بمنهج ذي ركائز وأسس لم تتغير على مدار تاريخهم الفكري، وأهم ملامح هذا المنهج ما يلي:

١- الاعتماد على القرآن الكريم والحديث الشريف كمصدرين أساسيين من مصادر آداب العالم والمتعلم ، ثم آثار السلف الصالح.

٢- اهتمام الفقهاء بحشد أكبر قدر من النصوص في كل مسألة يتعرضون لها، وفي الغالب لا يكون هناك اهتمام بالتحليل أو النقد^(١).

٣- اتسام المنهج الفقهي بالصيغة الوعظية الإرشادية.

^(١) شمس الدين، عبد الامير، الفكر التربوي عند العلموي، بيروت، دار أقرأ، ١٩٨٥، ص ٢٠.

٤- النمطية حيث اتخذت طريقة التأليف شكلاً يكاد يكون واحداً، عند أصحاب هذا الاتجاه مع اختلاف يسير بينهم في طريقة التبويب والعرض، لكنه في كثير من الأحيان نجد تطابقاً واضحاً في العناوين ، والمحنوى العلمي، بل والشوادر المتضمنة لها^(١).

(١) سخنون، أبو عبد الله، آداب المعلمين، بيروت، دار الفرق، ١٩٨٦، وانظر أيضاً بن جماعة، أبو عبد الله بدر الدين بن محمد، تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم، تونس، دار الكتب الشرقية، ١٩٨٥.

المبحث الثاني

المدرسة الفلسفية

بعد اتجاه الفلسفه في هذا الموضوع أقل الاتجاهات تأثيراً وناتجاً من الاتجاهات الأخرى، ولعل ذلك يرجع إلى طبيعة نظرة المجتمع الإسلامي للفلسفة والفلسفه ، ولقد كانت هناك مجموعة من العوامل جعلت الفكر الفلسفى فكراً غريباً على الجمهور الإسلامي^(١).

- ١ - الذين نقلوا أصول الفكر الفلسفى للعالم الإسلامي هم عناصر غير مسلمة وبالتالي بحكم فكرها لم يمتلك الحس الإسلامي الذى يلتزم الروح السائدة فيما ينقل ويشرح وهذا خوف العامه من هذا الأمر.
- ٢ - إن الفلسفه المسلمين تعصبوا في الغالب للفكر اليوناني وقدروه أكثر من اللازم ، حتى قدموه على النص أحياناً، وأولوا النصوص حتى تتوافق مع بعض الآراء اليونانية.
- ٣ - إن الفلسفه اشتغلوا بالبحث في المسائل الميتافيزيقيه أكثر من اشتغالهم بالعلم العملي التطبيقي ، مخالفين روح الإسلام التي تهدف إلى التطبيق العلمي للعلم والمعرفة.
- ٤ - محاربة العلماء والفقهاء الاتجاه الفلسفى، واتهموا رجاله بالكفر في بعض الأحيان.

* خصائص المدرسة الفلسفية:

اتسمت المدرسة الفلسفية بمجموعة من الخصائص الفريدة، التي أعطت لها شكلًا مميزاً، وطبيعة خاصة ، جعلتها تبدو مختلفة إلى حد كبير عن غيرها من المدارس في الفكر الإسلامي. ومن أبرز هذه الخصائص ما يلي^(٢):

^(١) علي سعيد اسماعيل، مرجع سابق، ص ٧٩. وانظر أيضاً مذكور، ابراهيم، في الفلسفة الاسلامية، د. م. سميركو للطباعة، ج ٢، ١٩٨٤، ص ١٩١.

^(٢) أمين، أحمد، ضحى الاسلام، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٤٨، ج ٣، ص ١٨.

- ١- اهتمت المدرسة الفلسفية بالقضايا الميتافيزيقية، أكثر من اهتمامها بالقضايا العلمية الواقعية فبحثت في الوجود والعدم، الكون والفساد، الخلق والخالق، العقل والنف... الخ.
- ٢- الاعتماد الكامل على العقل، والاستعانة بالمنطق الأرسطي للوصول إلى الحقائق، واستخلاص النتائج من المقدمات فلا مجال للنصوص أو النقل.

*منهج الفلسفة:

لم يبتعد أصحاب المدرسة الفلسفية من المفكرين المسلمين عن نظرائهم أصحاب الاتجاه الفقهي في ربط العلم والتعلم بالغاية الدينية، لكنهم خالفوهم في التعامل مع الفكر الأخلاقي والتربوي تعاملاً عقلانياً فلسفياً، وهذه النزعة العقلانية الفلسفية هي أول ما يواجهه الباحث في أسلوبهم أو منهجمهم.

كما كان اتجاه الفلسفه يستردد كثيراً من مفاهيمه من الفكر الفلسفى الإغريقي. الذى افتتح عليه وحاول أن يلائم بينه وبين المقولات الأساسية فى الموقف الدينى.



المبحث الثالث

المدرسة الكلامية

كان الفقهاء - كما ذكرنا سابقاً - أنساً عمليين بمعنى أنهم كانوا يشتغلون بالمشكلات التي تواجه المسلمين لاحتياجاتهم اليومية أي مرتبطة بالواقع المعاش ، أما علماء الكلام فهم أنس نظريون أي يشتغلون بمشاكل فكرية لا يشعر بها عامة الناس لأنها بعيدة عن واقعهم، فهذا يفسر اشتغال واهتمام الفقهاء بالتعليم أكثر من علماء الكلام.

وإذا أخذت التربية معناها الفني الذي تتحضر في نطاق عملية التدريس، فلن نجد لأهل الكلام إلا وجوداً متدنياً، بينما نجد وجوداً ظاهراً فعالاً لأهل الفقه.

لكن إذا أخذت التربية من وجهها الفلسفية وخاصة فيما يسمى "فلسفة التربية" فسوف نجد العكس، وجوداً طيباً لأهل الكلام، ووجوداً ضعيفاً لأهل الفقه. ففي فلسفة التربية عنابة بمناقشة المفاهيم والتصورات الفلسفية المتعلقة بطبيعة الإنسان والمعرفة والقيم وما يتصل بكل قضية من هذه القضايا من موضوعات تتفرع عنها^(١).

وإن أهل الفقه عندما تمرسوا بالتعليم تدريساً، فقد امتلأت مؤلفاتهم بالدرجة الأولى بالمسائل الفنية التي تتعلق ب العلاقة المعلم والمتعلم أو العكس، وما يجب أن يكون عليه كل منهما بالنسبة لتكوينه وواجباته الوظيفية. بينما لا نجد مثل هذه المسائل الفنية لدى أهل الكلام.

ويورد سعد الدين القفاراني كلاماً يفرق فيه بين علم الكلام والفقه في قوله: "اعلم أن الأحكام الشرعية منها ما يتعلق بكيفية العمل، وتسمى فرعية وعملية، ومنها ما يتعلق بالاعتقاد

^(١) العمايرة، محمد حسن، الفكر التربوي الإسلامي، عمان، دار المسيرة، ٢٠٠٠، ص ٧٦

وتسمى أصلية واعتقادية، والعلم المتعلق بالأولى يسمى علم الشرائع والأحكام وبالثانية علم التوحيد، العلم الأول هو علم الفقه، والثاني هو علم الكلام^(١).

وملخص كلامه: أن الأحكام الشرعية الاعتقادية الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسالته واليوم الآخر والقدر خيره وشره تعتبر أصولاً.

والأحكام الشرعية العملية على اختلافها كالصلوة والصيام والزكاة والحج والبيوع تسمى فروعاً.

والعلم الذي يبحث في الأحكام الاعتقادية هو علم الكلام، والذي يبحث في الأحكام العملية فهو علم الفقه.

خصائص المدرسة الكلامية:

اتسمت مدرسة المتكلمين بخصائص ميزتها عن غيرها من المدارس منها ما يلي^(٢):

١. كان هدفها البارز الدفاع عن عقيدة التوحيد ، ونشر مبادئ المتكلمين.
٢. الاعتماد على العقل والتأويل ، وتفسير النصوص تفسيراً عقلياً.
٣. التفاعل مع ثقافات العصر ، والاستفادة من فلسفة ومنطق اليونان .

منهج المتكلمين

كان لعلماء الكلام منهجة في التفكير والبحث والاستدلال ميزتهم عن غيرهم :

- ١ اعتمدوا على النظر العقلي في المسائل الاعتقادية أكثر من الآيات نفسها، فكانت طريقتهم تغاير إلى حد كبير طريقة التفكير التي سادت صدر الإسلام فهم آمنوا بالله وما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم أرادوا أن يبرهنو على ذلك بالأدلة العقلية المنطقية^(٣).

(١) سعد الدين، شرح العقائد النسفية، القاهرة: مكتبة الكليات الازهرية، ١٩٨٧، ص ٩.

(٢) ملحمي، أحمد، عقيدة التوحيد في القرآن والسنة، الرياض: دار ابن تيمية، ط ٢، ١٩٩٢، ص ٣٠٧.

(٣) أمين، أحمد، ص ١٥. الاسلام، ص ١٥، ج ٣، ١٩٤٨، دار الكتاب العربي.

-٢- كان التأويل من أبرز معالم طریقتهم حيث أنهم لم تقنعوا بالإيمان بالمشابهات جملة

من غير تفصیل، فجمعوا الآيات التي يظهر بينها خلاف مثل آيات الجبر والاختیار فأدّاهم النظر العقلي فيها إلى رأي في كل مسألة، فإذا توصلوا إليه عمدوا إلى الآيات التي يظهر أنها تخالف الأولى فأولوها، فكان التأويل أبرز معالم تفكيرهم وطريقتهم في البحث والاستدلال^(١).

-٣- ومن مظاهر طریقة المتكلمين طریقة البرهان الكلامي، فالمتكلم يتسلّم مقدمات ویستنتج منها نتائج وتسمى هذه الطریقة بطریقة التمانع، فيبدأ المتكلم من أقوال الخصوم ثم يصل عن طریق البرهان إلى نتائج تناقض هذه الأقوال فتبطلها، أي يحاول إبطال النتائج فيكون هذا كافياً لإبطال المقدمات التي تقدم بها الخصم^(٢).

وبذلك اختلف منهم عن منهج النبي صلی الله عليه وسلم والصحابة الذين لم يروا في النوعين من الآيات تضاد وخلاف.

^(١) حسان، محمد حسان، جمال الدين، نادية، مدارس التربية في الحضارة الإسلامية، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٤، ص ١١٧.

^(٢) أبو ريان، محمد علي، تاريخ الفكر الإسلامي، الإسكندرية: دار المعرفة، ١٩٨٩، ص ٢٤٥.

المبحث الرابع

المدرسة الصوفية

بعد التصوف تجربة خاصة وفريدة في تاريخ الفكر الإسلامي، على المستوى الفردي والجماعي، والمستوى السلوكي والروحي، من هنا كانت تحكمها كثير من المجاهدات والرموز والأسرار.

وتعق في التصوف وسبر أغواره يحتاج إلى تذوق وتجربة ومعاناة، وليس ذلك متاحاً لكل دارس أو باحث، وللصوفية نظرة خاصة في طبيعة الإنسان والمعرفة والعلم والأخلاق والآداب. ومثل هذه النظرة الخاصة تميزهم عن غيرهم من الاتجاهات والمدارس الفكرية الأخرى، فهم أكثر الاتجاهات تميزاً واستقلالية، وتفرداً وخصوصية في إعداد المريد^(١).

خصائص هذه المدرسة:

تنسم هذه المدرسة بمجموعة من الخصائص منها ما يلي^(٢):

١. كسب الأنصار والمربيين، فمن خلال حلقات الذكر يمكن كشف الاتجاهات وتمييزها وتوجيهها للانضمام إلى الفرقه الصوفية.
٢. التحكم في الغرائز والشهوات مما يتتيح الفرصة لتألق الروح وصفاء النفس.
٣. تدريب المربيين على تحمل المشقة والانقطاع عن الخلق والصلة والقرب بالخلق.
٤. تهذيب الروح وصقلها وضبطها.
٥. ضرورة الالتزام بشيخ فلا يكتمل الطريق من غير شيخ يهتدى به ويتعلم منه.

^(١) مراد، يحيى حسن علي، آداب العالم والمتعلم عند المفكرين المسلمين، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣، ص ٢١٨.

^(٢) الناعوري، داود علي الفاضل، فلسفة التصوف، عمان: د.د، ١٩٩٩، ص ٩٤.

منهج الصوفية:

إذا كان منهج الفقهاء الاعتماد على الكتاب والسنة، ومنهج الفلسفه والمتكلمين الاعتماد على العقل فإن الصوفية يعولون على الحدس والذوق وهذا يميزهم عن غيرهم من المدارس.

كما أن للصوفية مقامات وحالات تشبه السلم التعليمي صفوف المدرسة في عصرنا الحديث، منها التوبة والورع، الزهد، التوكل^(١).

وبعد هذا العرض السريع لمدارس الفكر التربوي الإسلامي تلحظ الباحثة مدى تأثر طاش كبرى زاده بالمدرسة الفقهية فيتناوله للعديد من القضايا التربوية، وعلى رأسها فضل التعلم والتعليم، فلا يخلو كتاب من الكتابات الفقهية إلا وتناول هذه القضية مستشهدًا على ذلك بالآيات الكريمة والأحاديث النبوية الشريفة وأثار الصحابة.

وكذلك في آداب وأخلاق العالم والمتعلم، مما من عالم تربوي ينتمي إلى هذه المدرسة إلا وتناول هذه الآداب وأسهب في ذكرها وكذلك طاش كبرى زاده.

كما ركزت كتاباتهم على الهدف الديني والأخلاقي ويعتبر الهدف الأسمى من التعلم والتعليم وهذا ما نجده في فكر طاش كبرى زاده عندما قمنا بتحليل كتابه.

وأما بالنسبة للمدرسة الفلسفية فاعتمادها الأول على الفلسفة، فطاش كبرى زاده له رأي في علم الفلسفة حيث اعتبره من فروض الكفايات ويقسم الفلسفة إلى ما مخالف للشرع وأكثره في المباحث الإلهية، ومنها ما لم يكن مخالف للشرع كالبحث في بعض المسائل الإلهية^(٢).

^(١) ابراهيم، مجدى محمد، التصوف السنى، القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٠، ص ٧٨.

^(٢) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

وأما بالنسبة لعلم الكلام فيكتفي في رأي طاش كبرى زاده قدر المحافظة على العقائد الواردة في الكتاب والسنة، ودفع المبتدعة دون التعمق فيه وهو من فروض الكفايات^(١).

ولطاش كبرى زاده تعريف لعلم الكلام هو "علم يقتدر معه على إثبات الحقائق الدينية بإيراد الحجج عليها، ودفع الشبه عنها"^(٢).

أما موضوع علم الكلام فيقول زاده: "ذات الله سبحانه وتعالى، وصفاته ويشترط في الكلام، أن يكون القصد فيه تأييد الشرع بالعقل، وأن تكون العقيدة مما وردت في الكتاب والسنة، ولو فات أحد هذين الشرطين لا يسمى كلاماً أصلاً"^(٣).

أما منفعة هذا العلم في رأي زاده "الفوز بالسعادة الأبدية والسيادة السرمدية"^(٤). ولزادة رأي في حكم تعليم علم الكلام فيقول: "ولا يخفى أن معرفة علم الكلام على وجه الإجمال، فرض عين على كل مسلم، وعلى وجه التفصيل من فروض الكفاية، فلا يجرئ أحد من المسلمين على منعه وتحريمه فضلاً عن العلماء المجتهدين، وإنما يتداخله الحرج والكرامة، لأحد أمور ثلاثة" أما من جهة إدخال مسائل لا توافق الكتاب والسنة، كخلط مباحث الفلسفة المخالفة للكتاب والسنة؛ وإنما من جهة إثبات مسائله ، لا على وجه يوافق الكتاب والسنة بل يجري على وفق العصبية والهوى كلام المعتزلة، والمرجئة، والروافض، وإنما من جهة أن علم الكلام له قوة قاهرة ، وقدرة باهرة في دفع الخصوم ، وقمع الأعداء ، فلعله يدخل صاحب العجب والهوى، من حيث لا يشعر ، ولهذا يتشرط أن لا يعلم العالم علم

^(١) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥.

^(٢) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥٠.

^(٣) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥١.

^(٤) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥٥.

الكلام، إلا بعد تزكية أخلاق المتعلم، وإخلائه عن الهوى والبدعة وإشراب قلبه عقائد واردة في الكتاب والسنة تقليداً ثم يتبناها ببراهين واردة في علم الكلام^(١).

ثم يعقب زاده على ما سبق فيقول: "فهذه آفات ثلاث، الأولى والثانية منها خاصتان بعلم الكلام، والثالثة عامة له ولغيره، فالكلام المؤوف بالآفة الأولى ، لا يكون كلاماً أصلاً ، لما عرفت في تعريف الكلام أن العقائد لابد وأن تؤخذ من الكتاب والسنة فتسميه كلاماً نزاع لفظي.

وأما الكلام المؤوف بالآفة الثانية، وإن كان داخلاً في الكلام، لكنه كلام مموه مذموم، فالطعن منه والإنكار لا يضر كلامنا قطعاً.

وأما الكلام المؤوفة بالآفة الثالثة، وإن كان مذموماً لكن لا يختص بالكلام، فذمه بها من بين غيره من العلوم . وهذا الذم إن كان ، فإنما يكون في الباحث عنه لا في العلم نفسه^(٢). أما المدرسة الصوفية فهو ينتمي إلى هذه المدرسة وتتأثر بكل ما فيها من قضايا وأساليب ووسائل ومقامات وأحوال ومنها:

إن الهدف الأسمى لدى الصوفية وهو من أعلامها الهدف الديني والأخلاقي لذا نرى طاش كبرى زاده ركز في كتابه على هذا الهدف .

وبالنسبة لمنهجه فلاحظ أنه يركز على الذوق والحس والكشف لذا قسم العلوم إلى علوم معاملة وعلوم مكافحة.

وبالنسبة لمنهج التدريس فهو يعتمد على المقامات والأحوال التي لابد أن يمر بها طالب العلم المنتسب إلى هذه المدرسة ومنها الشكر ، التوبة، الخوف، الرجاء، الفقر، التوكل، والمحاسبة، والأخلاق. وهذا ما نجده في كتابه.

^(١) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٣، ص ١٥٦.

^(٢) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٢، ص ١٥٨.

ومن الجدير بالذكر أن طاش كبرى زاده كان شديد التأثر بالتفكير التربوي الإسلامي الغزالي في تناوله لموضوع آداب وأخلاق المعلم والمتعلم وكذلك في فضل التعلم والتعليم. كما نلحظ من تحليل الفكر التربوي لدى طاش كبرى زاده تأكيده على ضرورة التأدب على يد شيخ والالتزام بذلك ، وبهذا يرفض التعلم الذاتي المعتمد على الذات ، وفي رأيه لابد من موجه وشيخ.

ومن أساليب التعليم لدى طاش كبرى زاده الاتباع والتقليد، ولهذه الطريقة آثار سلبية، لأنها تجبر طالب العلم أن يتبع شيخه سواء كان على حق أو خطأ، دون مناقشة أو إبداء رأي، وفي هذا طمس لشخصية الطالب وكبت لحرية وآرائه.

وفي تركيز زاده على فروض العين دون غيرها سبب في ابتعاد المسلمين عن تعلم العلوم الأخرى والتي هي الأساس في الرقي والازدهار وتطور الحضارات، الأمر الذي يؤدي إلى تراجع الأمة الإسلامية عن باقي الأمم في مواكبتها للتطور العلمي والحضاري والتكنولوجي.



نتائج الدراسة وتوصياتها

من خلال كتاب مفتاح السعادة ومصباح السيادة لطاش كبرى زاده استطاعت الباحثة أن تلقي الضوء على آرائه وأفكاره في العقل، وأهداف التربية والمعرفة والعلم، والمعلم والمتعلم، وطرق التدريس ، حيث تبين أن زاده قد عالج موضوع العقل من حيث معناه وليس من حيث ماهيته، فهو لم يتطرق إلى مادة وماهية العقل، وعليه فالعقل برأيه يطلق على أربعة معان، فاعتبر العقل في المعنى الأول، بأنه الوصف الذي يفارق به الإنسان سائر البهائم، وفي المعنى الثاني يرى العقل بأنه العلوم التي تخرج إلى الوجود ذات الطفل المميز بجوائز الجائزات واستحالة المستحيلات. أما المعنى الثالث للعقل فهو بالعلوم التي تستفاد من التجارب بمجاري الأحوال والمعنى الرابع للعقل هو القدرة التي يعرف بها الإنسان عواقب الأمور، ويستطيع من خلالها قمع الشهوات الداعية إلى اللذة العاجلة.

ومن خلال معان العقل السابقة يتضح للباحثة أن زاده قسم العقل إلى نوعين: غريزي ومكتسب، فالغريزي: هو القوة الغريزية الموجودة في الإنسان والتي تميزه عن سائر الحيوانات ويستطيع من خلالها إجازة الجائزات واستحالة المستحيلات ، أما المكتسب: فهو القدرة التي من خلالها يستطيع تحصيل العلوم من التجارب والخبرة في الحياة، وكذلك القدرة على قمع الشهوات العاجلة ومعرفته بعواقب الأمور.

كما آمن زاده بأهمية الأخلاق ودورها في تهذيب النفوس وإبعادها عن الأخلاق المذمومة ولذلك أورد أخلاق وآداب تخص المعلم والمتعلم.

أما طرق اكتساب المعرفة عند زاده فهي ثلاثة: أولها المعرفة الغيبية والتي تتم عن طريق الوحي والإلهام، وثانيها المعرفة المنطقية والتي تتم عن طريق العقل وثالثها المعرفة التجريبية والتي تتم عن طريق الحواس.

وللعلم أهمية كبيرة عند زاده، وفضيلة العلم والتعلم عظيمة ، مستشهدًا بذلك بأدلة عقلية ونقلية عديدة، ويرى أن الغاية من العلوم هي تنقية النفس وتطهيرها؛ لذا كان اهتمامه ملحوظاً في العلوم الدينية، وكان له رأيه الخاص في تصنيف العلوم وأنواعها، حيث يقسم العلوم إلى قسمين : علم المكافحة وعلم المعاملة، ويعتبر علم المكافحة بأنه عبارة عن نور يظهر في القلب عند تطهيره وتزكيته من صفاته المذمومة ، وهذا العلم لا يستطيع الإنسان الحصول عليه من خلال استخدامه لحواسه أو إعمال فكرة عقله فيه، وهذا العلم لا يتأنى إلا نقلة من البشر الذين فتح الله عليهم ورزقهم قلوبهم وظهر نفوسهم من الدنيا وعوارضها، أما القسم الثاني وهو علم المعاملة ، فمنه ما هو محمود ما هو مذموم ، ومن العلوم ما فرض عين وما هو فرض كفاية .

ونظراً لاهتمامه بالمعلم والمتعلم ، فقد وضع زاده العديد من الآداب والأخلاق التي يجب أن يتحلى بها كل واحد منهم وكما آمن زاده بأن الطريقة التي تقدم فيها العلوم والمعرفة لها أهمية كبيرة في إدراك الإنسان المتلقى للمعلومات ، لذا على المعلم أن يستخدم الطريقة المناسبة لإيصال المعلومات والمعرفة إلى المتعلمين على أحسن وجه، ولذا أوصى المعلم بأن ينوع من الأساليب والطرائق في عملية التعليم، ومنها طريقة التلقين والحفظ، والسؤال وأسلوب التدرج .

وفي ضوء نتائج الدراسة، فإن الباحثة توصي بما يلي:

- ❖ بالرغم من أن الفترة التي تتناولها هذا البحث هي أقرب الفترات إلى عصرنا وهي الفترة العثمانية إلا أنها أكثرها عموماً وأقلها معرفة، والسبب في ذلك أن الوثائق المتعلقة بالتراث التربوي الذي تكون خلال هذه الفترة ما زال حبيس المخطوطات في الاستانة (استنبول)، وبهذا فإن الباحثة توصي بمزيد من الدراسات المستقبلية لما لنظام التربية والتعليم في تلك الفترة من أثر عميق في التربية العربية إيجاباً وسلباً، الأمر الذي ساعد على تخطيط هذه التربية تخطيطاً يتلائم مع برامج التنمية والتطوير والتجديد التربوي.
- ❖ ضرورة التوسيع بدراسة فكر طاش كبرى زاده وخاصة النواحي التي لم يتعرض لها البحث من خلال مؤلفاته الأخرى التي لم تتوصل الباحثة لها.
- ❖ أن يولي القائمون على العملية التربوية اهتماماً كبيراً بالعقل، وإبراز دوره في الحصول على المعارف والعلوم، دون تقييد أو حصر لحريته.
- ❖ الاهتمام بدراسة علم النفس ، لأثره الكبير على المعلم والمتعلم، والذي من خلاله يستطيع المعلم التعرف على الجوانب النفسية عند الطلبة، كالميلول والقدرات والاستعدادات.
- ❖ ترك الحرية الكاملة للفرد لتعلم العلوم التي يرغب بتعلمها، وحسب ما يلبي ميلوله وقدراته وطموحاته.
- ❖ التنوع في الطرائق والأساليب التعليمية المستخدمة من قبل المعلم أثناء قيامه بالتعليم.
- ❖ الاهتمام بالأفكار التربوية لدى علماء الأمة الإسلامية عبر القرون وتحليلها وتعديتها ثم تقديمها للأجيال الناشئة على ضوء الكتاب والسنة.

تمت بحمد الله

فهرس الآيات القرآنية الحكيمية

رقم التسليل	طرف الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
١.	﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ ﴾	البقرة	٢٩	٢٦
٢.	﴿ أَنَّمَا مِنَ النَّاسِ إِلَّا يَرَى ﴾	البقرة	٤٤	٥٥
٣.	﴿ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةً ﴾	البقرة	٢٦٩	١٢٨
٤.	﴿ الَّذِينَ أَنْتَنَاهُمُ الْكِتَابَ ﴾	البقرة	١٢١	٩٨
٥.	﴿ وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيقَاتَهُ ﴾	آل عمران	١٨٧	٨٦، ٥٧
٦.	﴿ شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾	آل عمران	١٨	٧٩
٧.	﴿ وَلَا تُؤْتُوا الصِّفَهَاءَ أَمْوَالَهُمْ ﴾	النساء	٥	١٠٤
٨.	﴿ فَإِنَّ عَالَمَتُمُوهُنَّ مِنْهُمْ رُشْدًا ﴾	النساء	٦	١٠٥
٩.	﴿ تَمَارِضُنَا فِي الْكِتَابِ ﴾	الأعراف	٣٨	٦٠
١٠.	﴿ وَلَيُنَذِّرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا ﴾	التوبه	١٢٢	٨٦
١١.	﴿ فَلَوْلَا نَفَرُوا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ ﴾	التوبه	١٢٢	٨٥
١٢.	﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْهِمْ ﴾	يوسف	٧٦	٥٥
١٣.	﴿ إِنَّا نَخْذُنَ زَرْلَنَا الْأَكْرَمَ ﴾	الحجر	٩	٦٠
١٤.	﴿ أَقْعُ إِلَيْكَ سَبِيلَ رَبِّكَ ﴾	النحل	١٢٥	٨٦
١٥.	﴿ لَقَدْ لَقِيَنَا مِنْ سَفَرِنَا ﴾	الكهف	٦٢	٩٣

رقم التسلسل	طرف الآية	السورة	رقم الآية	الصفحة
.١٦	﴿وَقُلْ رَبِّيْ زَدْ فِي عِلْمًا﴾	طه	١١٤	٥٥
.١٧	﴿فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِكْرِ﴾	الأبياء	٧	٨٥،٥٦
.١٨	﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيبَهَا﴾	الأبياء	١٠٢	٧٦
.١٩	﴿وَالَّذِينَ جَهَدُوا فِينَا﴾	العنكبوت	٦٩	٥٤
.٢٠	﴿إِلَيْهِ يَصْعُدُ الْكَلْمُ الظَّيْثُ﴾	فاطر	١٠	٥٤
.٢١	﴿وَالْقَمَرُ قَدَرَنَاهُ مَتَازِلَ﴾	يس	٣٩	١١٩
.٢٢	﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْمَلُونَ﴾	الزمر	٩	٧٩
.٢٣	﴿قُلْ لَا أَسْكُنُكُمْ عَلَيْهِ أَخْرًا﴾	الشوري	٢٣	١٠٢،٥٩
.٢٤	﴿الْأَخْلَاءُ يَوْمَئِنُ بِعَضْهُمْ﴾	الزخرف	٦٧	١٠٢
.٢٥	﴿سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَلَا﴾	الزخرف	١٣	٩٧
.٢٦	﴿وَإِذْلَمْ يَهْتَدُوا بِهِ﴾	الأحقاف	١١	٥٨
.٢٧	﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾	الحجرات	١٠	١٠٢
.٢٨	﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَدُّرُوا حَقًّا﴾	الحجرات	٥	٩٤
.٢٩	﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِذِكْرَى﴾	ق	٣٧	٩٤
.٣٠	﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾	الرحمن	٥	١١٩
.٣١	﴿يَرْفَعَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ﴾	المجادلة	١١	٧٩
.٣٢	﴿وَمَمَّا يُنَعَّمُهُ رَبُّكَ فَحَدَّثَ﴾	الضحى	١١	٢٤

فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

الصفحة	طرف الحديث	رقم التسلسل
١٠٩	(أجرؤكم على النار أجرؤكم...)	١.
١١٩	(إذا ذكر القمر فامسكوا...)	٢.
١٠٦	(أشد الناس عذاب عالم...)	٣.
٥٨	(إنما عشر الانبياء أمرنا...)	٤.
٩٠	(إنما الأعمال بالنيات...)	٥.
١٠١	(إنما أنا لكم مثل الوالد...)	٦.
٨٥	(إن الملائكة تضع أجنحتها...)	٧.
١٠٨	(إن من الشجر شجرة لا تسقط...)	٨.
١٠٦	(أول ما يعرض يوم القيمة...)	٩.
٨٨	(الإيمان بضع وسبعون شعبة...)	١٠.
١١٥	(بني الاسلام على خمس...)	١١.
٦٢ ، ٤	(الحكمة ضالة المؤمن...)	١٢.
٨٧	(خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم...)	١٣.
٧٠ ، ٥٦	(طلب العلم فريضة...)	١٤.
٨٥ ، ١١٤	(العلماء ورثة الانبياء...)	١٥.
٨٠	(كلموا الناس بما يعرفون...)	١٦.
٥٩		

الصفحة	طرف الحديث	رقم التسلسل
٨٩	(لا تدخل الملائكة بيتي...)	١٧
٨٧ ، ٧٠	(لا حسد إلا في اثنين...)	١٨
٨٦	(لأن يهدي الله بك رجال...)	١٩
٩٠	(اللهم إني أعوذ بعلم لا ينفع...)	٢٠
٩١	(من تعلم العلم لأربع...)	٢١
٨٥	(من سلك طريقاً يطلب...)	٢٢
١٠٧	(من سن في الإسلام سنة...)	٢٣
٥٧ ٨٦، ١٠٤	(من علم علماً فكتمه...)	٢٤
٨٠	(يبعث الله العباد يوم القيمة...)	٢٥
٨٠	(يشفع يوم القيمة ثلاثة...)	٢٦

قائمة المصادر والمراجع

١. إبراهيم، مجدي محمد، **التصوف السنّي**، القاهرة، مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٠.
٢. أحمد، ابراهيم خليل، **تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني**، الموصل، جامعة الموصل، ١٩٨٣.
٣. آصف، غرثلو يوسف بك، **تاريخ سلاطين آل عثمان**، تقديم محمد زنیم، القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٩٥.
٤. الاصفهاني، الراغب، **المفردات في غريب القرآن**، بيروت، دار المعرفة، د.ت.
٥. الالباني، محمد ناصر الدين، **صحيح سنن ابن ماجه**، الرياض، مكتبة التربية العربي لدولة الخليج، ط٣، ١٩٨٨.
٦. _____، **سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة**، الرياض، مكتبة المعارف، ١٩٨٧.
٧. أمين، أحمد، **ضحي الإسلام**، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٤٨.
٨. أنيس، ابراهيم ورفقاهم، **المعجم الوسيط**، بيروت، دار أحياء التراث العربي، ط٢، د.ت.
٩. بن بالي، علي، **عقد المنظوم في ذكر أفضـل الرؤوم**، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٧٥.
١٠. البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل، **صحيح البخاري**، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢.
١١. بروكلمان، كارل، **تاريخ الأدب العربي**، ترجمة محمود فهمي حجازي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ج٩، ١٩٩٥.

١٢. البرايزات، عبد الحفيظ، نظرية التربية الخلقية عند الغزالى، عمان، مطبعة الصيفي، ١٩٨٤.
١٣. البغدادي، اسماعيل باشا، هدية العارفين، بغداد، مكتبة المثلثى، ١٩٥١.
١٤. بكري، كامل كامل، أبو النور، عبد الوهاب، الكشافات لمفتاح السعادة ومصباح السيادة، القاهرة، دار الكتب الحديثة، ١٩٦٨.
١٥. الترمذى، محمد بن عيسى، سنن الترمذى، تحقيق ابراهيم عطوة، القاهرة، المكتبة الإسلامية، ١٩٦٢.
١٦. التفتازانى، سعد الدين، شرح العقائد النسفية، القاهرة، مكتبة الكليات الازهرية، ١٩٨٧.
١٧. الثل، وأئل عبد الرحمن، مقدمة في أصول التربية، عمان، دار الجنادرية، ٢٠٠٨.
١٨. الجابي، بسام عبد الوهاب، معجم الاعلام، دمشق، دار الجابي، ١٩٨٧.
١٩. الجرجانى، علي بن محمد، التعريفات، بيروت، عالم الكتب، ١٩٨٧.
٢٠. بن جماعة، ابو عبد الله بدر الدين بن محمد، تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم، تونس، دار الكتب الشرقية، ١٩٨٥.
٢١. جنزرلي، رياض، الرؤية الإسلامية لمصادر المعرفة، بيروت، دار البشائر الإسلامية، ١٩٩٤.
٢٢. الحاج، خليفة، مصطفى بن عبد الله، كشف الظنون عن أسمى الكتب والفنون، استنبول، وكالة المعارف، ١٩٤٣.
٢٣. حرب، محمد، العثمانيون في التاريخ والحضارة، القاهرة، المركز المصري للدراسات العثمانية، ١٩٩٤.

٢٤. بن حزم، علي بي أحمد الأندلسي، الأخلاق والسير في مداراة النفوس، بيروت، دار الأوقاف، ١٩٧٨.
٢٥. حسان، محمد حسان، جمال الدين، نادية، مدارس التربية في الحضارة الإسلامية، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٤.
٢٦. الحليبي، عبد العزيز، المعايطة، عبد اللطيف، مقدمة في أصول التربية، الكويت، مكتبة الفلاح، ٢٠٠٥.
٢٧. الحنبلبي، أبو الفلاح عبد الحي بن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، بيروت، دار المسيرة، ١٩٧٩.
٢٨. خليفة، سفيان وآخرون، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم لطاش كبرى زاده، دراسة بيئولوجية وكشافات، القاهرة، مكتبة العربي، ١٩٩٢.
٢٩. خوالدة، ناصر، طرائق تدريس التربية الإسلامية، عمان، مكتبة الفلاح، ٢٠٠٣.
٣٠. الدائم، عبد الله، التربية عبر التاريخ، بيروت، دار العلم للملاتين، ١٩٨١.
٣١. الدارمي، أبو محمد عبد الله بن بهرام، سنن الدارمي، بيروت، دار الفكر، ١٩٩٤.
٣٢. الديلمي، شيرويه بن شهردار بن شيرويه، كتاب فردوس الأخبار، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧.
٣٣. الرازى، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، بيروت، المركز العربي للثقافة والعلوم، د.ت.
٣٤. الرشدان، عبد الله، نعيم جعنبى، المدخل إلى التربية والتعليم، عمان، دار الشروق، ٢٠٠٢.
٣٥. الرشيدى، سالم، محمد الفاتح ، د.م، مكتبة البابى الحلى، ١٩٥٦.

٣٦. أبو ريان، محمد علي، *تاريخ الفكر الإسلامي*، الاسكندرية، دار المعرفة، ١٩٨٩.
٣٧. الريين، محمد، *موسوعة التاريخ الإسلامي*، بيروت، دار اليوسف، ٢٠٠٥.
٣٨. زاده، طاش كبرى، *مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم*، تحقيق كامل كامل بكري، عبد الوهاب أبو النور، القاهرة، دار الكتب الحديدة، ١٩٦٨.
٣٩. _____، *الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية*، بيروت، دار الكتاب العربي، ١٩٧٥.
٤٠. الزركلي، خير الدين، *الاعلام*، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٩٧.
٤١. الزيدى، مفيد، *موسوعة التاريخ الإسلامي في العصر العثماني*، عمان، دار أسامة، ٢٠٠٣.
٤٢. السامرائي، فاروق، *نظارات في التراث الإسلامي*، اربد، دار الامل، ١٩٩٨.
٤٣. السجستاني، أبو داود، سليمان بن الاشعث، *سنن أبو داود*، بيروت، لبنان، ١٩٩٩.
٤٤. سحنون، أبو عبد الله، *آداب المعلمين*، بيروت، دار اقرأ، ١٩٨٦.
٤٥. سعفان، ابراهيم، *أزمة الفكر العربي*، الشارقة، اتحاد كتاب وادباء الامارات، ١٩٩٤.
٤٦. سلطان، علي، *تاريخ الدولة العثمانية*، طرابلس، مكتبة طرابلس، ١٩٩٠.
٤٧. السيد، محمد، *تاريخ الدولة العثمانية وحضارتها*، الاسكندرية، مؤسسة شباب الجامعة، ٢٠٠٢.
٤٨. شلبي، أحمد، *موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية*، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٦٧.
٤٩. الشلق، أحمد زكريا، *العرب والدولة العثمانية*، القاهرة، مصر العربية للنشر، ٢٠٠٢.

٥٠. الشناوي، عبد العزيز، الدولة العثمانية دولة اسلامية، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٨٦.
٥١. الشنطاوي، أحمد وآخرون، دائرة المعرفة الإسلامية، د.م، دار الفكر، ١٩٣٣.
٥٢. شمس الدين، عبد الامير، الفكر التربوي عند العلموي، بيروت، دار اقرأ، ١٩٨٥.
٥٣. الشوكاني، محمد بن علي، تحقيق حسين بن عبد الله العمري، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دمشق، دار الفكر، ١٩٩٨.
٥٤. الشيباني، عمر محمد التومي، فلسفة التربية الإسلامية، بيروت، طرابلس، ١٩٨٥.
٥٥. الصلاibi، علي محمد، الدولة العثمانية عوامل النهوض وأسباب السقوط، القاهرة، دار الفجر، ٢٠٠٤.
٥٦. الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد، المعجم الكبير، د.م، دار احياء التراث العربي، ٢٠٠٢.
٥٧. عامر، محمود علي، تاريخ الدولة العثمانية، دمشق، منشورات جامعة دمشق، ٢٠٠٤.
٥٨. العجم، رفيق، موسوعة مصطلحات مفتاح السعادة ومصباح السيادة، القاهرة، الكتب الحديثة، ١٩٦٨.
٥٩. علي، سعيد اسماعيل، اتجاهات الفكر التربوي الاسلامي، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩١.
٦٠. العمairyة، محمد حسن، الفكر التربوي الاسلامي، عمان، دار المسيرة، ٢٠٠٠.
٦١. عمر، عمر عبد العزيز، تاريخ المشرق العربي، بيروت، دار النهضة، ١٩٨٤.

٦٢. أبو العينين، علي خليل، أصول الفكر التربوي الحديث، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٩.
٦٣. الغزي، نجم الدين، الكواكب السائرة باعيان المئة العاشرة، بيروت، المطبعة الأمريكية، ١٩٤٥.
٦٤. فريد، محمد، تاريخ الدولة العليا العثمانية، بيروت، دار الجيل، ١٩٧٧.
٦٥. الفيروز آبادي، مجد الدين، بصائر ذوي التميز في لطائف الكتاب العزيز، بيروت، المكتبة العلمية، د.ت.
٦٦. القاضي، سعيد اسماعيل، أصول التربية الإسلامية، القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٢.
٦٧. القزويني، أبو عبد الله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، لبنان، بيت الأفكار، ٢٠٠٤.
- ٦٨.قطان، مناع، مباحث في علوم القرآن، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط٧، ١٩٨٠.
٦٩. قمبار، محمود، دراسات تراثية في التربية الإسلامية، قطر، دار الثقافة، ١٩٨٧.
٧٠. كلالة، عمر رضا، معجم المؤلفين، بيروت، دار احياء التراث العربي، ١٩٥٧.
٧١. كلو، اندرية، سليمان القانوني، تعریب بشير السباعي، القاهرة، دار الفكر، ١٩٨٩.
٧٢. الكيلاني، ماجد، تطور مفهوم النظرية التربوية الإسلامية، عمان جمعية عمال المطبع التعاونية، ١٩٧١.
٧٣. مانتران، روبي، تاريخ الدولة العثمانية، ترجمة بشير السباعي، القاهرة، دار الفكر، ١٩٨٩.
٧٤. متولي، أحمد فؤاد، تاريخ الدولة العثمانية، القاهرة، النيزاك للنشر، ٢٠٠٢.
٧٥. مجمع اللغة العربية، المعجم الفلسفى، القاهرة، المطبع الاميرية، ١٩٨٣.
٧٦. مذكور، ابراهيم، في الفلسفة الإسلامية، د.م، سمير كو للطباعة، ١٩٨٤.

٧٧. مراد، يحيى حسن علي، آداب الغالب والمتعلم عند المفكرين المسلمين، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣.
٧٨. المعايطة، عبد العزيز، المدخل إلى أصول التربية الإسلامية، عمان، دار الثقافة، ٢٠٠٦.
٧٩. الملکاوي، محمد أحمد، عقيدة التوحيد في القرآن والسنة، الرياض، دار ابن تيمية، ١٩٩٢.
٨٠. المنصوري، ميمونة حمزة، تاريخ الدولة العثمانية، عمان، دار الحامد، ٢٠٠٨.
٨١. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين، لسان العرب، بيروت، دار صادر، ١٩٩٢.
٨٢. ناصر ابرهيم، اسس التربية، عمان، جمعية عمال المطابع التعاونية، ١٩٨٨.
٨٣. الناعوري، داود علي الفاضل، فلسفة التصوف، عمان، د.د.د، ١٩٩٩.
٨٤. نجاتي، محمد عثمان، القرآن وعلم النفس، بيروت، دار الشروق، ١٩٩٣.
٨٥. النيسابوري، أبو الحسين بن الحاج، صحيح مسلم، بيروت، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢.
٨٦. النحلاوي، عبد الرحمن، التربية الإسلامية والمشكلات المعاصرة، بيروت، المكتب الإسلامي، د.ت.
٨٧. الهاشمي، عبد المنعم، موسوعة تاريخ العرب، بيروت، دار البحار، ٢٠٠٦.
٨٨. هندي، صالح ذياب، طرائق تدريس التربية الإسلامية، بيروت، مكتبة فؤاد، ٢٠٠٨.

Abstract

Shboul, Nadia Musa. The educational thought of Ahmad bin Mustafa known as Tash Kubra Zadah. Ph. Thesis, Yarmouk University, 2009.(supervisor Professor Dr. Majid Ersaan Alkilaany).

The aim of this study is to show the activity of Tash Kubra Zadah and the conditions that have affected his thoughts. It also aims to clarify the basis and principles of education in his thoughts and their important sources. As well, it aims to show Zada's purposes and teaching methods in education, the cognitive theory of his educational thoughts, and how he categorizes the sciences. In addition, it aims to show the extent of the affect of Islamic educational schools in his thoughts.

In order to achieve these aims, the researcher followed the historical descriptive analytical approach.

The results of this study indicates that the religious aim is the ultimate goal of teaching and learning. they also confirm the need to take into account the individual differences between students- diversity in the used strategies – and methods of education. it also focuses on the morals and ethics which students and teachers should have.

The key words: the educational thought, Ahmad Bin Mustafa, Tash Kubra Zadah. Muftaah Assaadeh.

الملاحق

الملاحق الأول وفيه

قائمة بأسماء مخطوطات طاش كبرى زاده وأماكن تواجدها

المنظمة العربية
للتنمية والثقافة والعلوم



تاريخ الأدب العربي

العصر العثماني

(من فتح مصر ١٥١٧ م حتى الحملة الفرنسية ١٧٩٨ م)

ألفه بالطانية
إشراف على الترجمة العربية

كارل بروكلمان د. محمود فرجي جهانى

القسم التاسع

(١٣ - ١٤)

العصر العثماني

نكله إلى العربية

المشرف على الترجمة بالتعاون مع

د. عمر صابر عبد الجليل



الشبة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٥

رسالة في الأسرارة إلى خروة روفوس، العموم واستثنائه ملك الروم عن
رسالة الفتنية إلى الإمبراطور، في فتح رودس في عهد السلطان سليم، وكان
في عالمي بوكاروسيا في ذلك سنة ١٥٧٩ / ٦ / ٢٠٨ ، قاتلوا ملكيه ترسبيه :

أيامهم طيبة الملاهي ، يحتملوا بالريل ٤٤٣ ، قاتلوا ملكيه ترسبيه :

دو أبو الحسن أهل بن محمد الطايل مطربي طالبكمي زاده
الدين ، توفى سنة ١٥٧٩ هـ / ١٥٧٠ م .

وله في ٤ ربیع الأول ١٤٠٠ هـ / ٩٤٣ / ٣٠٩ ، بطرسوس ٢

الظرف الشفاف التسمانية / ١٤٣٣ / ٧ ، في أنقره زرنيش ثم في استانبول ،
وفي نomial رجب ١٤٣٣ / ٩ ، ماريو ١٤٣٤ هـ / ٩٣٣ ، في استانبول ،
ذى الحجه زون في استانبول ، في

شوال ٦ / ٩ ، يوليه ١٤٣٩ / ٩٣٩ ، نقل إلى المدرسة اليسوعية في إسكندر ،
و في ٢١ ربیع الثان ١٤٤٦ هـ / ٩٤٦ ، أصبع مرة ثانية استاذًا في استانبول في قلندر .

يشا . وفي الرابع من ذى القعده ١٤٤٥ هـ / ٩٤٥ ، نقل إلى المدرسة اليسوعية
شوال ٦ / ٩ ، أصبع مارس ١٤٤٩ هـ / ٩٤٩ ، نقل إلى إحدى المدارس الـ

استانبول . وفي ١٠ شوال ١٤٥١ هـ / ٩٥١ ، نقل إلى إحدى المدارس اليسوعية
إذنه . وفي ٣٩ رمضان ٦ / ٩ ، ديسمبر ١٤٥١ هـ / ٩٥١ ، أصبح على غير رغبة
في بروسيا ، ولكنه عاد في ١٨ ربیع ٢ / ٩ ، ديسمبر ١٤٥٢ هـ / ٩٥٢ ، إلى استانبول

أديريانبول ، وفي ٢٧ شوال ١٤٥١ هـ / ٩٥١ ، أكتوبر ١٤٥١ هـ / ٩٥١ ،
و في ١٧ ربیع الأول ١٤٥٢ هـ / ٩٥٢ ، أصبح قاضياً في استنبول

الى فندقه البosphorus كلية فلام يكن أمامه إلا أن يمل . وتوفى سنة ١٥٩٦ هـ / ١٥٩٧ م .

فـ (١) المذهب الأبيض المفترض :
هر جعل ابن تيمية الأسبيل المغربي ، كتب سنة ١٤٣٧ / ٩٣٧ :
الذر المسحل في سيرة الماغنوس سليم خان ، خطوطه سوري بمداد كشاك ١٤٧
٢ ساجد بن قره كمال ، تحرر سنة ١٤٣٠ هـ / ٩٣٠ .

Babinger 75A.

Tardier, Mémoire sur la prise de la ville de Rhodes, idem, de 1464.

des inscr. anc. rec. XXVI, 728 ff.

ـ ساروه :

جواهر البيان في دولة آل جيمان ، الفاتيكان ١٤٧٠ هـ .

ـ البكائسي

هو سنان الدين يوسف بن علي بن محمد شاه بن محمد البكائي ، توفى سنة ١٤٥٩ هـ / ١٤٥٩ م . كان استاذًا في بروسيا ثم إذنيق ، وتحول القضاء في ألمانيا وكان كتاباً لآلية ثم قاضياً في دمشق ثم استاذًا في بروسيا ثم استاذًا في إحدى المدارس

الشفافقي النجمانية ٢١٧٧ / ٩٧ ، العقد المختل ١٧٧ ، تحريره ١٤٥٩ / ٩٤٥ .

الأخمين ١٦ ب ، ابن العماد ، شذرات ١٤٥٩ / ٣٥٩ ، تمهيدات سنوية ١٤٥٩ / ٣٥٩ .

Fakih Brussali, OM 1, 346,

هد أول ١٧٧٣ ، مادن ٢٣ / ٣ ، بونسون ٥٣ ، بارل ٣ / ٢١٧ ، السادس الم

عشر ١٧٧٤ ، بارل ٣ / ٢٠٨ ، ملحق ٦٧ ، سليم أغا ٢٧ ، بارل ٣ / ٢٩٣

عندي ٢٠٨ ، قلم على ٣٥٦ ، وهي مخطوطة من سنة ١٩٥٩ ، جاريست ٢٠٨ / ٤ من سنة ١٩٣٩ ، برو

بعضه المولى من سن ١٩٥٩ ، بارل ٣ / ٢٠٧ ، مخطوطة من سنة ١٩٣٩ ، برو

الحادي عشر ١٧٧٣ ، (هذا) مخطوطات استدولية أشرى لابنى Batinger (Bathing) المعاشرة

١٧٧٣ ، طوره ٩ / ٢٣٣ ، بيرورت ١١٩ ، الوصل ٣٥ ، بيرورت ١١٩ ، بارل ٣ / ٢٠٨

١٧٧٣ ، بارل ٣ / ٢٠٨ ، المجلد ٣٣ / ٣ ، الوصل ٣٣ ، بارل ٣ / ٢٠٨

وطبع على ملصق وظارات الأعيان لأن شكله في بارل ٣ / ٢٠٨ ، بارل ٣ / ٢٠٨

إضافات وتعديلات وملحوظات إلى الأمثلة في :
٣.٥٥٦- ٣.٥٥٧

S.-en-N. mit Zusäzen, Verbesserungen und Anm. a. d. Ar. Übers. V.O.
cher Konstantinopel-Calcata 1927.

ومن مخطوطات استدول والترجمات التركية وتحميمات الكتاب كتب :

Içet Gönül, İstanbul Kutüphanelerinde al - 3. an. N. Tercume vezyilleri,
k. Mecm. 7/811, 1945, 136/168.

١ - بعد المجلد (المتوفى سنة ١٩٩٩ مد / ١٩٩١)
باريس ١٩٣٨ ، يطربسون
٢٧٧٠ ، أيا صوفيا ٣١٥٢ ، نور عثمانية ٩٣٧٩ / ٤٣٧٩ ،
٤٣٦ ، راضب ٠٠٠ . وشن خطوطات استدول انظر ١٥١ Gönül ، طبع
استدول ١٧٣٩ .

٢ - لا يراهم بن عبد الأماوس ، أتمها سنة ١٩٩٩ مد / ١٩٩٠ مد ، المخطوطة التركية
ماريس ١٩٣٧ / ٤٢١٧ ، يطربسون ٩٧ / ٨ ، المخطف الأبيسوبي ٦٠٤ ، ملحق ٦٨ ، لـ
ماريس ١٩٣٧ ، المخطف الأبيسوبي فوار ٤٣٣ ، الفاتيكان فيدا ٤١٤١ ، برلين
١٧٩٥ Oct. ، ٣٩١٦ Oct. ، ٣٩١٧ Oct. ، كرافت ٣٣ ، بريل -

٣ - محمد خاكي المحتسب (من بلجراد) أتمها سنة ١٩٩٩ مد / ١٩٩١
برلين ٨ / ٣٠٩٢ ، باريس ١٣٧ ، إيل صوفيا ١٥٣ ، كوبيل ٣ / ٢٠٨

Hamer, Gesch. des osm. Reiches 111, 757.
Wüst. Gesch. 527

والله فاطمة برسائله في مخطوط برلين ٢٠٨ .

- نواصر إنشيار، ماقب، الأضمار، جعله على ترتيب المعرف وتضمن كل
جزء ثلاثة أبواب في أوله سير الصحابة لأبي محمد الأدرسياني (١) ، وفي الثاني
حال وفيات الأعيان لأن شكلان ، وفي الثالث رجال تاريخ المكراء للشهر سبان

است巡航 كل منها ، أكمله في ٣٠ جمادى الأول ١٩٧٢ / ٩ / ٣٩٣ ، في اسكنب ،
شطر طرسنا ١١٨ .

٤ - الشفاف النحانية في علماء الدولة العثمانية ، يضم ترجمة لشمس الدين
بدر الدين طبقات وبياناته توجه المؤلف ، أكمله في ٢٠ رمضان حتى سليمان
يوحنة طبقات وبياناته توجه المؤلف من سنة ١٩٩٥ في جاريست ٤٠ / ٥ / ٧ ، لا ينتهي ،
رسونينج ١٩٣٨ ، جوتوسمن عرف ٨٥ ، ليدن ١١٠٣٨ ، إبسالا ٩٥ / ٩ ،
انجذونر ٩٣٦ ، برلين ٩٤٩٥ ، ١٩١٦ ، ١٩٥٥ ، ١٩١٦ ، المخطف البريطاني شرقى
ماريس ١٩٣٩ (DL 35) كمبرف ٩ / ٩ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ملحق ٦٨ ، لـ
ماريس ١٩٣٧ / ٤٢١٧ ، يطربسون ٩٧ / ٨ ، المخطف الأبيسوبي ٦٠٤ ، ملحق ٦٨ ، لـ
ماريس ١٩٣٧ ، المخطف الأبيسوبي فوار ٤٣٣ ، الفاتيكان فيدا ٤١٤١ ، برلين
١٧٩٥ Oct. ، ٣٩١٦ Oct. ، ٣٩١٧ Oct. ، كرافت ٣٣ ، بريل -

(١) التصحیح عن حاجی شلیه ١٩٧٨ وهو من بروکلمن ، أما الأصل الأماں : الأندرسکاف ،
(المعرف)

٦٣٧ - ١٩٣٧ إلى الإنجليزية تفاصيل من طبعة حيدر إبراهيم وكتاب مخطوط دعوي

٨ - المدرسيون عبد الله الفندقى بعنوان : المدوة العرفانية في روضة الملائكة ، القاهرة : طهوس الكتب التركية ١٩٥٠ .

٩ - السيد مصطفى بعنوان : سمات البيان في توجيه شعائر النوران : إنظر

١٠ - تراجم أصحاب الـ ١٣ .

١١ - يصل إلى التركية لشيوخ الـ ١٣ ، بعنوان : موضوعات العالم

(Ritter, İsl. A., 243) . إنظر

الدكتور راسى ، المتصادر لـ ١٣ .

الباحثون والمؤلفون ، تتم ، تم الأختصار في ، صدر ١٩٨٢/٢/٢١ .

إنزلاء على تلاميذه في استنبول :

واختصره جهول بعنوان : مدحية العلوم ، فيينا ١٧ ، دارسون ١٩٨٢ .

(سب) لعبد القادر أندى يلشمير (الموافق ١٩٤١/١٥/١) بخطوطة برلين

سنة ١٩٣١ هـ ١٤٣٤ م / ٣ (حيث ذكر هنا أن مؤلفه هو الإذنقي ، تلمسيد قاضي زانه الـ

١٩٥٤ هـ ١٤٤٣ م) ، القاهرة أول ٩ / ١٩٥٤ ، وهذه مستحباتاته

١٢ / ٧ ، مخطوط المصحف البريطاني مخطوطات شرقية ٤٤٦٩ .

١٣ - له رسالة في الروا في سورة ١٥ الآية ٣ في مخطوط لين ١٤٣٣ .

١٤ - رسائلة الحمد (الله) ، مخطوط برلين ١٤٣٧ .

١٥ - رسائلة في علم الفرائض مع شرح للمؤلف نفسه ، تم ١٩٥٩/٩٥٩

(رو) لبلد رذاذه (المتوافق سنة ١٩٣٩ هـ / ١٩٥٩ م) برلين ١٤٤٣ (= خطوطة برلين

(ز) لحاكم جليس ، برلين ١٤٣٧ ، فاتح ١٣١٤ هـ ، بيـ ٧٥٩٣

(هد) لمجهول ، برلين ١٤٣٧ .

١٦ - الشهود العيني في مباحث الوجود الذهني ، مخطوط برلين ١٤٣٩ .

١٧ - الفروع العدلية في تحقيق مباحث الكليات ، يتناول أنسس تحديد

والخصوص ، مخطوط برلين ١٤٣٥ .

١٨ - رسالة إيجازية لوصف العلوم النافعة ، برلين ١٤٣٨ .

١٩ - مختار المساجدة ومحاجة المساجدة ، موسوعة في مائة وخمسين حملة ، مع

الاستفاضة في ذكر المراجع . إنذهه كتاب كشف الغورن الطاجي خليفة

مُذجحاه ، لا يزال ، توجيه في برلين ١٤٣٨ ، بخاري ١٤٣٩ . يدرس

٢٠ - النحل والمحل في تحقيق أقسام العمل ، يتناول مفهوم العمل

وتنبيه أفرادها ، أنسه في ٢٥ حرم ٩٥٨ هـ فبراير ١٥٦١ ، مخطوط

٢١ - ثانٌ / ١٩١٦ ، طبع نصنه في حيلر إيسلا ٩٣٣ ، في بحثين ، ونله دريش سنته

الباحثون :
النظر : ٤-١٥٣-٤

B. Göral

الشروع في حل مباحثت الموضع ، يتضمن خطبة المعلم في نفسها

وحلقاتها بعضها بعض ، خطوط برلين ٢٣٥ .

والكتاب نظمه في خطوط برلين ١٣٨ .

٤٤ - رسالة الشحام في دراء الودا ، (رسود) برلين ١٣٧ .

العاشرة أول ٩٣٩ ، طبع بالقاهرة ١٣٩ .

٤٥ - منية الشبان في مشاشة النسوان ، درود خطوطها في كي

النيل / بجده ، أول / بجده ، دار / بجده ، بروستون ٦٧٠ ، دريدل ٧٠ ،

(ادر ٢٥.٣٥) MSOS XIV.٧.٧.

٤٦ - رسائل في تحقيق أعمال التفصيل ، برلين ١٣٧ .

رسالة مسالك ، الحالات في عمل الملك الحماص ، في الملوك

والدرجان في كتابها في الاستمارات المشقة والركبة ، خطوط

برلين ٩٣٩ ، الجزائر ٩٣٨ ، باريس ٩٣٩ ، القاهرة ٩٣٨ .

٤٧ - الانصاف في شاجرة الأسلاف ، في الموضوع السابق ،

برلين ٩٣٩ ، العروبة ٩٣٨ ، الإسكندرية فتوح ٩٣٩ ، العودة أول ٩٣٩ ،

بروكسل ٩٣٩ ، بروكسل ٩٣٨ ، بروكسل ٩٣٩ ، بروكسل ٩٣٩ .

٤٨ - في المساكمة بين سعد الدين والسيد الشريف ، في قضية تنا

من الفلاح ، خطوط برلين ٩٣٧ .

٤٩ - في المساكمة بين سعد الدين والسيد الشريف ، بريل ٩٣٧ .

٥٠ - العناية في تحقيق الاستدارة بالكافية ، بريل ٩٣٧ .

٥١ - قصيدة إلى أبي السعود ، خطوط برلين ٩٣٩ .

٥٢ - تلخيص تحرير الكلام .

٥٣ - عدة الفتاوى .

٥٤ - رسائل القضاء والقدر ، تونس جامع الزيرونة ٩٣٣ .

٥٥ - رسائل في تعميم العلم إلى التصور والتصديق ، خطوط سر

خطوط برلين ٩٣٥ ، الإسكندرية فتوح ٩٣٥ .

٥٦ - رسائل في الوضع ، بريل - تار ٨٣٤ .

(أ) سعد الدين البهيكى :

(ب) خطط بين حسن القبصري ، الفه ٩٣٩ ، خطوط برلين

(ج) لميد الله بن محمد القبصري ، خطوط جاريٰ ١٣٣ .

(د) إنجليزى النجاشى البركات ، صاحب : رسالة فى معناه حرف التغيرة وأصل رفعه ،

٥٧ - رسائل في تعميم العلم إلى التصور والتصديق ، خطوط سر

خطوط برلين ٩٣٦ ، الإسكندرية فتوح ٩٣٦ .

٥٨ - رسائل في الوضع ، بريل - تار ٨٣٤ .

٥٩ - رسائل في تعميم العلم إلى التصور والتصديق ، خطوط سر

خطوط برلين ٩٣٧ ، الإسكندرية فتوح ٩٣٧ .